VENEZUELA: 50 MUERTOS AL ESTALLAR UN AVION EN VUELO

● Información Página 3



LA NIÑA QUE VIO A LA VIRGEN. María Cristina Romero, acompañada de sus familiares, llegó hoy a esta capital. Sostiene haber visto y hablado con la Virgen de Luján, tres días seguidos, en Villa Urquiza, Córdoba. La niña narrará todas sus vivencias esta noche, a las 22.30, por Canal 7, en el programa "Séptima Edición", que con exclusividad los ha traído. (Información en la página 4).



DISTURBIO. Defensa y Belgrano; un cartel colocado por trabajadores de Luz y Fuerza; protestas y servidores municipales que lo secuestran provocando algunos disturbios. (Inf. página 6).



LOCCHE LLEGA EL MIERCOLES

Nicolino Locche contempla el documento de su victoria, en la primera plana de un diario de Tokio. Toda la prensa mundial elogia la calidad del pugilista argentino, flamante campeón mundial de peso welter-junior. Nico estará de regreso en Buenos Aires el próximo miércoles. (Radiofoto del servicio permanente de Associated Press, exclusiva para **CRONICA**). (Págs. 12, 13, 14 y 15).

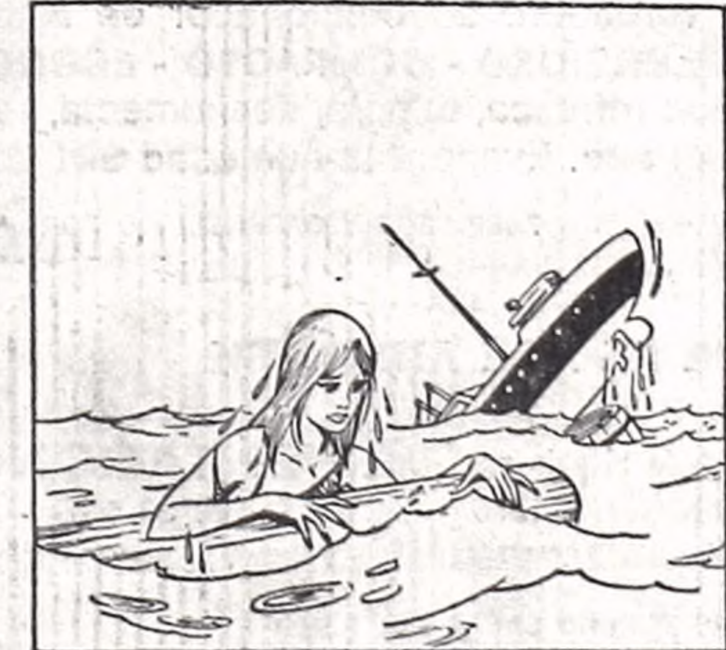
MUEREN 2 NIÑAS Y 20 QUEDAN HERIDAS AL CHOCAR UN OMNIBUS EN CORDOBA

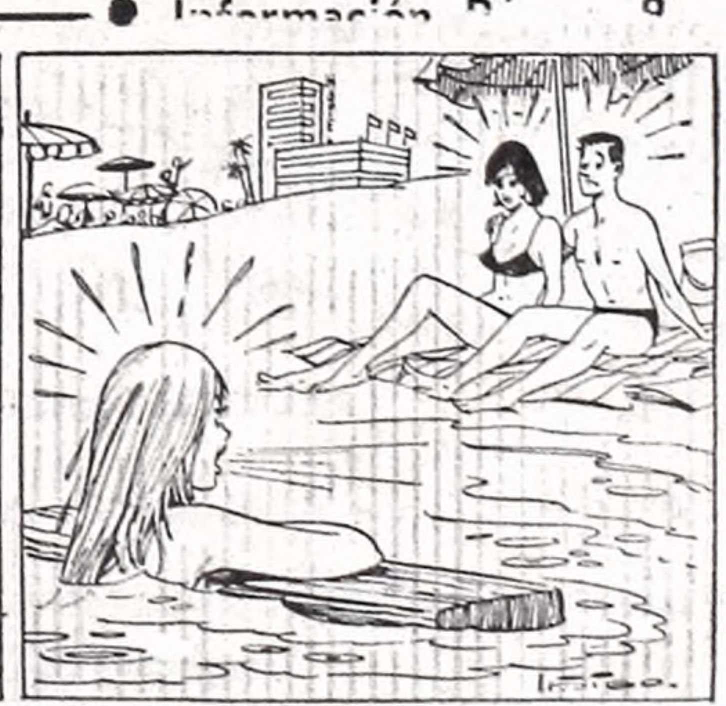
● Información Página 9











OLA DE TERRORISMO

PAVOROSA INUNDACION AZOTA SANTO DOMINGO

SANTO DOMINGO, 13 (France Presse). — Cincuenta personas por lo menos son consideradas desaparecidas a consecuencia de la inundaciones que asuelan el país, anunció el ejército. Gran daño en la agricultura. Las personas desaparecidas residían en el área de Puerto Plata, a 225 km. al Norte de Santo Domingo. La ciudad de Santiago, a 175 km. de la capital, dio refugio a unas cuatro mil personas rescatadas de los barrios y campos cercanos. Entre los refugiados hay muchos niños. La Cruz Roja dominicana, la Comisión Nacional de la Defensa Civil, efectivos de las fuerzas armadas, la Asociación Médica y cuerpos de bomberos estaban dando auxilio en las labores de rescate y asistencia.

Las inundaciones se originaron en torrenciales aguaceros que comenzaron el lunes y continuaban hoy.

Las autoridades militares habían tomado sus providencias para correr en auxilio de los damnificados.

Estallan 7 Bombas en Montevideo

MONTEVIDEO, 13 (ANSA). — La policía investigó esta mañana una serie de atentados con bombas registrados en distintos puntos de la ciudad, entre las 3 y las 4 de la madrugada de hoy. Un total de 7 atentados fueron realizados contra locales bancarios y domicilios de gobernantes. Entre estos últimos se cuenta el ministro de Agricultura y Ganadería, doctor Carlos Frick Davie, cuya residencia sufrió rotura de vidrios y destrozos en la puerta principal, por efectos de la explosión. También fue atacado el domicilio de un director del Banco de la República y la sede de la Cámara de Comercio Italiana, en la calle Paysandú 808. No se registraron víctimas, señalándose rotura de vidrios y daños menores en todos los casos. La ola de atentados se vincula con el cumplimiento del 6º mes de vigencia de las medidas prontas de seguridad,

● **LOS "TUPAMAROS"**

MONTEVIDEO, 13 (De nuestro corresponsal). — "Nos entregamos porque creíamos que nos rodeaba un ejército...". Esto declaró Gabino Falero Montes de Oca, jefe de los "Tupamaros" que fueran detenidos el martes último en una chacrita de Pando, en el departamento de Canelones,

—Las balas venían de todos lados y en ningún momento se nos ocurrió pensar que eran solamente 5 los que tiraban... ¡De haberlo sabido, otro hubiera sido el final!

Tanto Falero Montes de Oca como sus 7 compañeros ya han sido indagados por el juez y de sus declaraciones ha surgido que aquél fue uno de los participantes en el asalto al Hotel-Casino de Carrasco. Por otra parte, se tiene la semiplena prueba de que los "Tupamaros" detenidos en Pando han participado en una larga serie de atracos a sucursales bancarias,

Durante el curso de la indagatoria, una manifestación de los detenidos ha agregado un nuevo motivo de interés para la expectativa pública por el caso. Expresaron que en el rancho donde vivían guardaban la suma de 750.00 pesos producto del robo al Hotel-Casino,

DOS MUERTOS EN UN SUCESO POCO CLARO

SANTIAGO DE CHILE, 13 (EFE). — En la vecina localidad de San Bernardo se registró un grave suceso a causa del cual un delincuente y su mujer resultaron muertos a tiros. La versión policial indica que una comisión de policías se trasladó hasta el domicilio de Víctor Ortiz Céspedes, chileno, de 29 años, con el propósito de detenerlo. En tales circunstancias su mujer, Luisa Izalvatore, italiana, de 37, disparó un revólver, hiriendo gravemente al inspector Miguel Aguirre. Se produjo un forcejeo y salieron varios tiros de una metralleta, matando a Céspedes y su mujer.

LA PROTESTA ARGENTINA PREOCUPA AL URUGUAY

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — Honda preocupación en medios diplomáticos uruguayos, causó la enérgica nota de protesta enviada por el gobierno argentino en relación al pedido de licitación para la búsqueda de petróleo, elaborado y dado a conocer oficialmente por la Administración Nacional de Combustibles del Uruguay, con anuencia del Poder Ejecutivo. En medios diplomáticos se señala insistentemente que la actitud uruguaya es una acción de incuestionable soberanía y que la reacción del gobierno argentino revela solamente que el efecto buscado se logró. Según esas mismas fuentes, habría sido el mismo presidente Pacheco Areco quien dispuso la urgencia del llamar a licitación para hacer enérgica la posición uruguaya en cuanto a la defensa de su soberanía. La Argentina —según esas mismas fuentes—, habría llamado a licitación tiempo atrás, por intermedio de YPF (Yacimientos Petrolíferos Fiscales), para la exploración y prospección de una amplia zona petrolífera que tendría sus fuentes en aguas uruguayas, posiblemente en las cercanías de la ciudad balnearia de Punta del Este. Esta posibilidad se vería confirmada por la insistencia del embajador argentino en el Uruguay —señor Alvarez de Toledo—, en cuanto a la necesidad de que ambos países del Plan realizaran en conjunto todos los trabajos de prospección y exploración de los posibles yacimientos petrolíferos.

● **CRITICA AL EMBAJADOR YANQUI**

MONTEVIDEO, 13 (Télam). — El canciller uruguayo, profesor Venancio Flores, citó al Ministerio de Relaciones Exteriores al embaador de los Estados Unidos, Robert Sayre, calificando de "poco felices" los términos del discurso pronunciado por el diplomático yanqui a principios de mes en una ciudad del interior.

El embajador estadounidense se refirió en esa oportunidad a la situación interna uruguaya y realizó comentarios sobre el desempeño de algunos sectores políticos.

El canciller reveló ante el Senado, que había indicado al diplomático que su ministerio actuaría "diligentemente en caso de que el hecho volviera a reiterarse".

El ministro agregó que Sayre deploró las interpretaciones que círculos parlamentarios y políticos habían dado a sus palabras.

ESPELUZNANTE RELATO DE LAS DOS NIÑAS ASESINAS

NEWCASTLE, Gran Bretaña, 13 (Reuter). — El testimonio de Mary Bell, 11 años de edad, acusada juntamente con su amiga de 13 años, Norma Bell, de haber asesinado a dos criaturas, ha dejado horrorizada a la audiencia que contemplaba a la niñita, sentada sobre unos almohadones para estar más alta, mientras relataba atrocidades inconcebibles.

Acusó a su amiguita de llevar a un niño de tres años a un baldío, "donde una señora le iba a dar caramelos" y de haberlo estrangulado.., Luego dijo cómo habían vuelto al lugar, donde Norma cortó con una tijera algunos bucles del cadáver. "Yo solo miraba; estaba como pegada con engrudo a la tierra. No podía moverme", dijo. Ambas niñas están acusadas de haber asesinado a Martin Brown, de 4 años, el 25 de mayo, y a Brian Howe,

Siguió abundando en detalles, la acusada: "Tienes la garganta irritada, hijo", dice que le dijo Norma al niño, y para curarlo le aplicó sus dedos sobre el cuello y empezó a apretar hasta que los dedos se le pusieron blancos por la presión.

Junto a los niños había un perro que gemía, entonces la asesina lo miró amenazadora y le dijo: "Si no te callas te mato a ti también". Aseguró Mary Bell, que recién entonces se dio cuenta que el pequeño que yacía junto a ellas estaba muerto.

TORTURAS: EL JUEZ SIGUE INVESTIGANDO

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — El juez en lo penal doctor Madina, prosigue trabajando intensamente en el estudio de las actuaciones sumariales relacionadas con las denuncias sobre torturas, formuladas por varios detenidos que fueron maltratados en la casa que había alquilado con ese fin en Monte Grande la Brigada de Investigaciones de Avellaneda. Es propósito del magistrado acelerar en lo posible la marcha del proceso a fin de tomar cuanto antes las medidas que correspondan contra los pesquisantes que resulten culpables. Como es sabido el jefe de la Brigada, comisario Verdum, tiene otro proceso por igual delito ante la justicia federal, en el que le dictaron la prisión preventiva y está actualmente en libertad bajo fianza.

CONMINA LA JUSTICIA A LOS HERMANOS SOFOVICH

En el juicio que la empresa Telerama S.R.L. sigue contra Producciones Sofovich S.R.L. y Gerardo y Hugo Sofovich por cumplimiento de contrato que los vinculaba a la misma hasta 1969 como autores y productores de los programas "Operación Ja Ja", "Vivir es una comedia" y otros, el juez en lo civil, doctor Noé Quiroga Olmos, ordenó a los demandados respetar el convenio de exclusividad celebrado con la parte actora a la vez que les prohíbe contratar con terceros.

Esta medida cautelar está acompañada de una sanción conminatoria de 2.000.000 de pesos por cada violación de la exclusividad convenida y fue notificada a todos los canales y productoras de TV, al CONART, a la Asociación de Teledifusoras Argentinas y a ARGENTORES.

EL ESTRANGULADOR CHILENO SIGUE ASESINANDO PROSTITUTAS

VALPARAISO, Chile, 13 (EFE). — Otra joven de vida ligera amaneció estrangulada en la vía pública, en un barrio desolado de este puerto, frecuentado por marineros de todos los idiomas.

Pero el crimen de la joven Leonor, cuyo apellido no ha sido establecido aún, de 23 años, no ha sido cometido, según la policía, por extranjeros, sino por un nativo, que tiene en su haber otros asesinatos similares, perpetrados tanto en la capital chilena como en Valparaíso. El misterioso malhechor ha actuado siempre de la misma manera, de madrugada, en la calle o en hoteles dudosos, con prostitutas a las cuales ha estrangulado con toda la fuerza de sus potentes brazos. Según la prensa, esta serie de crímenes con muchachas de vida airada recuerda los de Jack "El Destripador" en Londres, a fines del siglo pasado.

CATASTROFE AEREA

Cincuenta Muertos al Estrellarse un Avión

CARACAS, 13 (France Presse). — Buques de la Marina de Guerra rescataron durante la mañana de hoy a la mayoría de los cadáveres de las 50 víctimas del avión de la Panamerican que se estrelló anoche cuando se disponía a aterrizar en el aeropuerto de Maiquetia. Un portavoz de la comandancia de la marina informó que hasta ahora han sido trasladados al puerto de La Guairá, 36 cadáveres y que las operaciones de rescate continuarán a pesar de que la zona está infestada de tiburones. Las autoridades aeronáuticas, juntamente con un grupo de técnicos de la empresa aérea tratan de determinar actualmente las causas de la tragedia. Todos los ocupantes del avión, 42 pasajeros y 8 tripulantes, perecieron cuando el aparato, que cubría la ruta Nueva York-Caracas, se precipitó al mar envuelto en llamas cinco minutos antes de aterrizar en Maiquetia.

LO VIERON CAER

El accidente, que se produjo poco antes de las 3 GMT, fue presenciado por decenas de personas que aguardaban la llegada de amigos y familiares en el avión. Un funcionario de la torre de control informó que el capitán de la nave no señaló ningún desperfecto. Simplemente pidió autorización para aterrizar. La mayoría de los pasajeros eran norteamericanos y altos ejecutivos de empresas publicitarias de Caracas.

Unidades navales venezolanas iniciaron de inmediato operaciones de rescate, logrando hasta el momento recuperar trece cadáveres. Un vocero de la marina explicó que la operación de rescate continuará a pesar de la presencia de tiburones en la zona.

"BOLA DE FUEGO"

Se informó en el departamento de control de Maiquetia que el aparato debía aterrizar en el citado aeropuerto, próximo a esta capital, a las 10 de la noche, pero cinco minutos después de esa hora se lo vio envuelto en llamas y caer en vertiginosa picada hacia el mar. Personas que aguardaban en la terminal aérea declararon que vieron una gigantesca bola de fuego caer a las aguas del mar Caribe. "Vi caer una gigantesca bola de fuego a las aguas", declaró el señor Antonio José Dugarte, quien esperaba en ese avión a su nuera, Olga Antonieta de Dugarte.

"MISS VENEZUELA"

La señora Dugarte, Miss Venezuela 1963, viajaba en la aeronave junto con una hijita de tres años de edad.

El avión estaba cumpliendo el vuelo Nº 217, desde Nueva York. Cuando estaba realizando la maniobra final de aterrizaje, la silueta del aparato desapareció de las pantallas de radar del aeropuerto de Maiquetía, consignó un portavoz de la Panamerican en Nueva York.

La tripulación del avión estaba radicada en Nueva York, y su comandante era Sidney Stillwaugh, de la misma ciudad.

El avión había levantado vuelo en el aeropuerto internacional John Kennedy, dirigiéndose al de Maiquetía, en Venezuela.

AL CAER UNA AVIONETA MURIO UN CONTRABANDISTA DE NUESTRO PAIS

Un cable de la agencia France Presse, procedente de Montevideo, indica que una avioneta "Cessna", presumiblemente procedente de nuestro país, se estrelló en el Departamento de Soriano, a 250 kilómetros de la capital uruguaya, perdiendo la vida los dos ocupantes, que al ser identificados resultaron ser Juan Tomás Rodríguez, paraguayo, y Luis Segundo Moradini.

Este último, y de acuerdo a la oportuna información suministrada por la policía, fue detenido en agosto de 1965 en jurisdicción de Junín, provincia de Buenos Aires, en compañía de otros dos contrabandistas en instantes que esperaban el descenso de un "Cessna", en campos del establecimiento de la firma Huguera y Valente, comprobándose posteriormente que la banda tenía no solo aeródromos clandestinos, sino verdaderas flotas aéreas, operando con mercadería entrada ilegítimamente por sumas fabulosas. Todo ello indicaría que el viaje a Uruguay formaba parte de nuevos planes de contrabando aéreo.



LUIS SEGUNDO MORADINI

¿MILAGRO?

SAN GIOVANNI ROTONDO, Italia, 13 (France Presse). — Un obrero paralizado de ambas piernas desde hacía 30 años, pudo hoy volver a andar aquí después de haber tenido, según declaró, una visión del padre Pío, el capuchino de los Estigmas.

El obrero, llamado Antonio Badalino, de 53 años, había ingresado hace una semana en el hospital construido en San Giovanni

MISTICA CONMOCION EN CORDOBA POR EL CASO DE LA NIÑA QUE VIO A LA VIRGEN

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — En Villa Urquiza, el humilde poblado donde vive la niña María Cristina Romero, de 11 años, "que vio y habló con la Virgen de Luján", continúan viviéndose horas de tensa espera y mística conmoción. Como hemos venido informando ampliamente, María Cristina manifestó que la Virgen le había prometido aparecer bajo tierra, indicándole que la buscara. El padre de la pequeña y los vecinos abrieron entonces un pozo que ya tiene 8 metros de profundidad, pero la nueva visión no se ha concretado aún. A todo esto las autoridades religiosas han tomado cartas en el asunto aunque todavía no ha sido posible conocer la opinión de las mismas. Lo que sí resulta por demás palpable, a esta altura, es el clima de hondo fervor místico que se ha generalizado entre los lugareños, como también entre la gente que acude de las zonas vecinas atraída por el misterioso anuncio. El caso de María Cristina, tiene por decirlo así, ilustres antecedentes en las visiones de la Virgen, ocurridas en Lourdes y en Portugal (Virgen de Fátima). Ambas apariciones milagrosas cuentan con el aval de la Iglesia Católica



FRENTE A LA SECCIONAL. Un grupo de los presuntos estafados por una compañía financiera, esperan novedades en la comisaría.

SE INVESTIGA UNA PRESUNTA ESTAFA

Un grupo de aproximadamente 300 personas, se hizo presente en horas de esta tarde frente a las oficinas de la compañía financiera Preceptora S.A., de la calle Moreno 810. Las mismas, acompañadas del abogado Jorge Nogués, reclamaban a los ejecutivos de la empresa la devolución de sus ahorros.

Los presuntos damnificados refirieron a nuestro cronista que la empresa financiera había hecho negocios con los ahorros de más de 3.000 personas y luego no cumplió lo pactado con ellos. Por ese motivo reclamaron la devolución de su dinero, sin que hasta el momento obtuvieran ninguna respuesta de parte de los directores de la firma, por lo que formularon una denuncia de estafa en la seccional 4ª.

Las autoridades policiales se hicieron presentes en las oficinas e invitaron al gerente de la firma, Salvador Rabianad, para que se hiciera presente en la comisaría. El mismo fue conducido en el patrullero de la seccional. En momentos de ascender al auto, los damnificados trataron de llegar hasta el mismo, dando lugar a que se produjeran algunos empujones de los más exaltados.

Al cierre de esta edición se encontraban en la seccional, esperando novedades, más de 300 damnificados, en compañía de su abogado, manifestando éste que la estafa ascendería a más de 1.000 millones de pesos.

Consultadas las autoridades policiales, informaron que se estaba instruyendo un sumario por averiguación de estafa, con intervención del juez González Bonorino.

NIÑA SALVADA POR UNA MILAGROSA OPERACION

MILAN, 13 (ANSA). — Una extraordinaria intervención quirúrgica realizada el 26 de febrero pasado y que salvó la vida a una niña, recién tomó estado público en el día de la fecha por medio de informaciones periodísticas. La operación se realizó en el Hospital de Niños de esta ciudad y estuvo a cargo del profesor Lorenzo Sarti. La niña se llama Nicoletta Tosca, nacida el 10 de enero de 1962.

La información —avalada ahora por el propio doctor Sarti— establece que la paciente estaba afectada por un voluminoso tumor renal que había superado los límites de la operabilidad habitual al invadir toda la vena cava inferior (la más gruesa del organismo y que lleva la sangre del resto del organismo al corazón) y se había ya producido en el lóbulo medio del riñón derecho. Ante el cuadro clínico, no solo se intervino el riñón sino que se extrajo la vena cava inferior en su totalidad (16 centímetros) la que fue sustituida por un tubo flexible de teflón con una difurcación.

Por otra parte, se debió proceder al trasplante venoso del riñón restante, en operación sin precedentes de la cirugía que ha dado, como resultado, la maravillosa realidad actual: Nicoletta se encuentra perfectamente bien, va a la escuela, y su vida es la de una niña normal, sin ninguna complicación. Desde los primeros instantes de la intervención, no se notaron en ningún momento, signos de rechazo.

SOBERANIA SIN CONDICIONES

Fijó Costa Méndez la Posición Argentina en Malvinas

Gran Bretaña debe reconocer la soberanía argentina sobre las islas Malvinas, y dicho reconocimiento no puede estar supeditado a la conformidad de los actuales ocupantes, manifestó anoche el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Nicanor Costa Méndez. El canciller fijó la posición argentina con una declaración oficial que leyó personalmente ante los periodistas, replicando así a nuevas expresiones del ministro Stewart en la Cámara de los Comunes. El documento dice que se ha llegado a un entendimiento sobre "puntos sustanciales" en las conversaciones de dos años con el Reino Unido, aunque admite que "subsisten aún divergencias importantes". Los periodistas preguntaron luego al canciller si preveía algún resultado positivo inmediato en las cuestiones básicas todavía por superar. El doctor Costa Méndez respondió: "Que haya resultado positivo, lo espero. Que sea inmediato, no lo sé". Explicó, asimismo, que las negociaciones no se habían suspendido, sino que continuaban ahora en Londres entre el embajador argentino y el gobierno inglés.

La declaración oficial de nuestro gobierno leída por el ministro comienza diciendo que, ante declaraciones del secretario Michael Stewart y el debate realizado ayer (por el miércoles) en los Comunes, se considera necesario reiterar la posición argentina e informar del actual estado de las negociaciones. Luego se indica que nuestro país se ha ajustado a cinco principios fundamentales:

1) El gobierno del Reino Unido debe reconocer como solución definitiva la soberanía argentina sobre las islas y restituirlas a la Argentina.

2) Tal reconocimiento no debe estar supeditado a la conformidad de los actuales ocupantes o pobladores de las islas.

3) La República Argentina tendrá en cuenta y asegurará los intereses de los habitantes de las islas por medio de la salvaguardia y garantías que se acuerden.

4) La concertación del acuerdo integral tendrá por lógica consecuencia el desarrollo de libres comunicaciones **"entre las islas y el resto del territorio argentino, y la creación de vínculos definitivos con ellas"**.

5) Las negociaciones y los acuerdos que resulten deben ajustarse a los principios establecidos en la Resolución 2065 de la UN.

Se puntualiza luego que nuestro gobierno viene actuando conforme a dicha resolución de la UN, y que ambos países han llegado a entendimientos sobre puntos sustanciales. "La soberanía sobre las Malvinas es tema esencial de la controversia", se añade. "El Reino Unido, después de un siglo de rehusar siquiera la discusión, acaba de admitirla". Se refiere a la discusión o conversación acerca de esa cuestión básica. La situación actual es que Gran Bretaña "no se ha negado terminantemente al desconocimiento" de nuestra soberanía en las islas, aunque "insiste en supeditarlo a **los deseos** de los habitantes, condición que la Argentina no puede de ninguna manera aceptar". A ese respecto se recuerda que la Resolución de las Naciones Unidas dispone que la solución pacífica de la disputa "debe tener en cuenta **los intereses** de la población de las islas", pero "ella no subordina en modo alguno el reconocimiento de la soberanía a la voluntad de los habitantes". Es decir que Gran Bretañan está alterando el concepto y decisión de las Naciones Unidas, confundiendo deliberadamente los intereses de los escasamente 2000 actuales ocupantes de las Malvinas, que nuestro país se ha comprometido reiteradamente a garantizar, por un supuesto deseo de dichos ocupantes de resolver ellos a quién pertenecen las Islas robadas.

Hablan de un Enviado Argentino a las Islas

LONDRES, 13 (ANSA). — "El gobierno argentino piensa enviar a un ciudadano argentino de origen escocés, el coronel Ernesto MacLeod, a las Islas Malvinas con el fin de persuadir a los isleños de que su futuro reside en la Argentina", informa hoy en una correspondencia el "Daily Express". El coronel Mac Leod hablando con el corresponsal del diario, según informa éste, declaró que la suya es "una visita de carácter privado, organizada con el objeto de conversar con los habitantes de las islas para mejorar la comprensión recíproca".

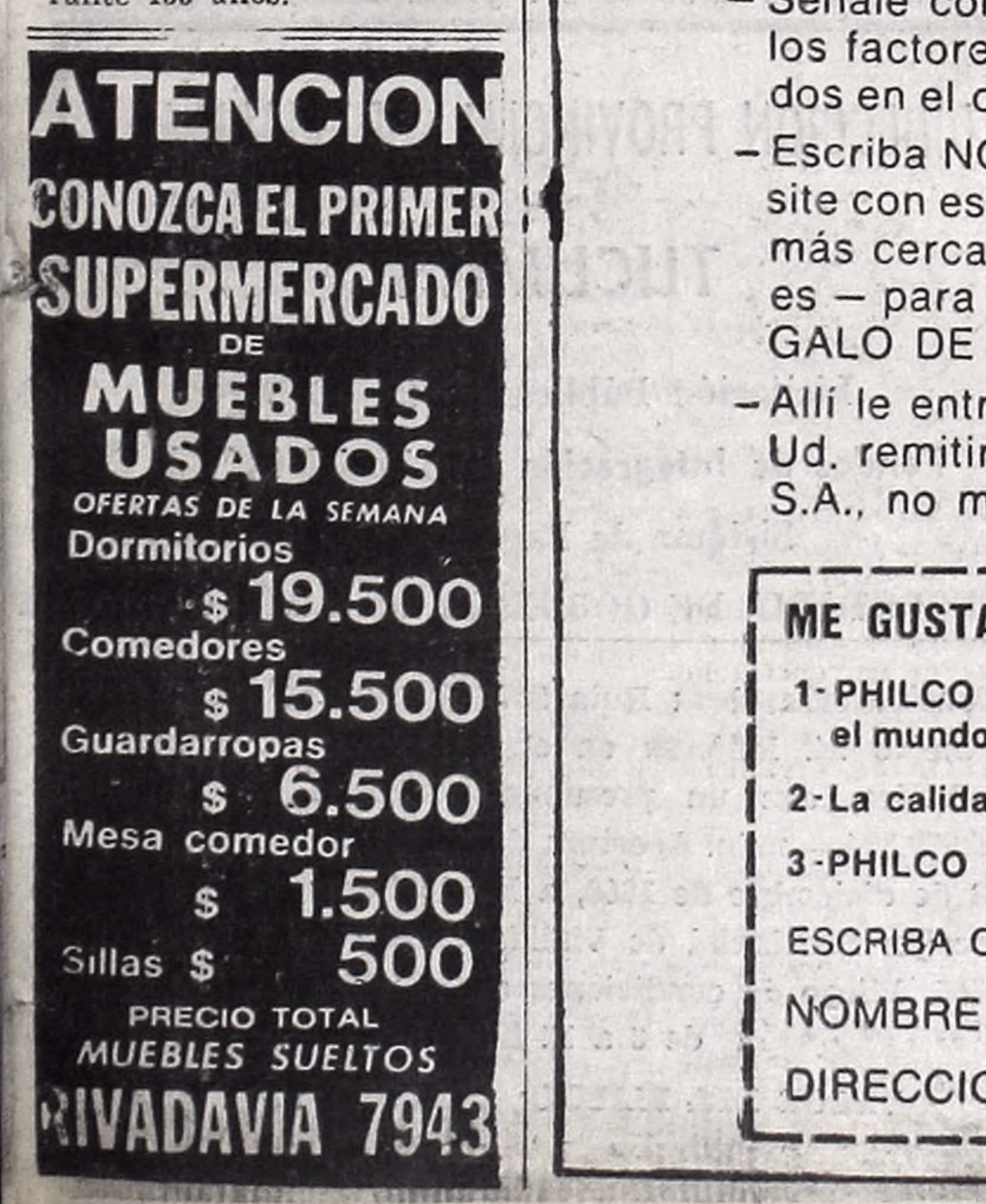
Nada más ha podido saberse sobre el caso.

Wilson Ganó en los Comunes y Seguirán las Negociaciones

LONDRES, 13 (Associated Press). — El gobierno laborista de Harold Wilson ganó una votación parlamentaria sobre el problema de las Islas Malvinas luego del agitado debate originado por una moción conservadora que reclamaba la finalización de las negociaciones en curso con las autoridades argentinas sobre el futuro de ese territorio. El triunfo gubernativo se cifró en una mayoría de 59 sufragios al obtener 293 votos contra los 234 que favorecieron a la propuesta opositora.

● **ACUSACION**

LONDRES, 13 (Reuter). — La oposición conservadora acusó al gobierno británico de estar procurando concertar un acuerdo para traspasar las Islas Malvinas a la Argentina bajo ciertos términos y presionar a los dos mil isleños para que lo acepten. Tanto el líder partidario, Edward Heath, como el ex primer ministro conservador Douglas-Home formularon la acusación durante un debate parlamentario de un día sobre política exterior, siendo su aseveración firmemente negada por el gobierno. Douglas-Home se refirió a las conversaciones angloargentinas que se vienen llevando a cabo desde hace casi tres años sobre los reclamos del país sudamericano sobre esas islas del Atlántico Sur situadas a 300 millas de la costa argentina que Gran Bretaña ha gobernado durante 135 años.



SALARIOS: DIA DECISIVO

Londres: Cuatro Niños Mueren en un Incendio

LONDRES, 13 (Associated Pres). — Cuatro niños jamaicanos perecieron hoy al incendiarse la casa en que vivían mientras su madre, Joyse Crosdale, daba a luz a su quinto hijo en un hospital.

El incendio se originó aparentemente en las llamas de una estufa de aceite y lo bomberos no llegaron a tiempo para salvar la vida de l s niños, cuyas edades oscilaban entre uno y seis años.

El padre se hallaba ausente en el momento, pues había concurrido a su lugar de trabajo. Los pequeños estaban aún en cama cuando los sorprendió el fuego.

Estaría Fijada la Nueva Política

Trascendió hoy que ya está resuelta la nueva política de salarios que fijará el Poder Ejecutivo para el año entrante, pero el anuncio no se producirá antes de culminar la semana **próxima** ya que deben "pasarse en limpio" **todavía** algunas modificaciones y reformas introducidas al plan o anteproyecto original. **El trascendido añade que el presidente Onganía ha adoptado ya su decisión y que solo falta** "armonizar" los dos aspectos esenciales de la nueva política, esto es, el rubro de los salarios propiamente dicho y el de las asignaciones familiares. Se insiste en la estructura ya anticipada por CRONICA, es decir una línea **"restrictiva"** en cuanto al aumento de los sueldos y salarios, y una actitud mucho más amplia y **"generosa"** en el renglón de las asignaciones familiares, particularmente enderezada a proteger a las familias con tres y más hijos.

En las últimas horas de esta tarde volverá a sesionar el gabinete, que realizará su casi habitual reunión de los viernes alternados. Según declaró ya el ministro de Economía, el tema principal será el presupuesto para 1969 y cuestiones conexas. Se considera probable que se dé un repaso final al problema salarial, aunque no ha habido ningún anuncio en torno a la agenda. Se anticipa de todos modos que la sesión será prolongada.

Extraoficialmente pudo saberse que el incremento global del salario llegaría al 11%. Se fijarían $ 3.200 por cónyuge y otro tanto por el primero y segundo hijo y de $ 4.500 a partir del tercer hijo, tal como lo adelantáramos en nuestras ediciones del viernes anterior. En cuanto al subsidio por escolaridad primaria sería elevado a $ 1.000 por cada hijo y $ 2.000 para quienes cursen la enseñanza media.

A las 12.30, el Presidente de la Nación recibió al ministro de Bienestar Social. Trascendió que analizaban los últimos detalles de la política salarial

No cabe duda que la de hoy es una jornada decisiva para la fijación de la política salarial del gobierno y con seguridad, de la reunión del gabinete habrá de salir en forma definitiva el nuevo aumento salarial.

MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios, realizadas hoy. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores extranjeros en el citado mercado monetario:

LIBRA ESTERLINA	$	834,35
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350,00
FRANCOS FRANCESES	„	7.073,50
LIRAS	„	56,12
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.762,25
FLORINES	„	9.714,25
FRANCOS BELGAS	„	696,65
FRANCOS SUIZOS	„	8.144,50
PESOS MEXICANOS	„	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	„	326,10
PESOS URUGUAYOS	„	140,15
NUEVO CRUCERO	„	91,70
ESCUDOS	„	1.226,65
CORONAS DANESAS	„	4.670,75
CORONAS NORUEGAS	„	4.903,50
CORONAS SUECAS	„	6.763,75
CHELINES AUSTRIACOS	„	1.354,50

MERCADO PARALELO: Comp. $ 350,75; vend. 351.75.

CARTEL GREMIAL Y DISTURBIO CALLEJERO

En la intersección de las calles Belgrano y Defensa se originó, en horas de la tarde, un disturbio que no alcanzó grandes proporciones, pero sí provocó el consiguiente revuelo entre el numeroso público que a esa hora transitaba por el lugar.

Un grupo de obreros de Luz y Fuerza, que próximamente deben concurrir al acto eleccionario del gremio, colocaron un cartel alusivo. En las cercanías del lugar, a mitad de cuadra por Defensa, se encuentra el Sindicato de Luz y Fuerza. El cartel fue retirado, ante denuncias, por personal especializado de la Dirección Autárquica de Obras Municipales, y ahí surgió el disturbio anunciado.

Ante el hecho evidente de que el cartel sería retirado el grupo de Luz y Fuerza trató de defender su posición. Discusiones, algún amago, público que se aglomera y, finalmente, valió el sentido común, el cartel bajó en manos de los trabajadores de la Municipalidad, y nuevamente la quietud volvió a la zona ciudadana ligeramente alterada.

PERON-CANDIDO LOPEZ EN PROLONGADA REUNION

MADRID, 13 (EFE). — El general Adolfo Cándido López se entrevistó hoy ampliamente con el ex presidente argentino, Juan Domingo Perón, en la residencia madrileña de este último.

Según círculos bien informados esta entrevista se desarrolló en un ambiente de gran cordialidad y comprensión, y tanto el general como el ex presidente tuvieron ocasión de intercambiar puntos de vista.

La agencia EFE cree saber que en el curso de esta visita ambas personalidades llegaron a un acuerdo en torno a ciertos criterios sobre el actual momento político argentino.

● CONGRESO PRO RETORNO

MONTEVIDEO, 13 (EFE). — El regreso de Perón a la Argentina es un mensaje de paz, unidad, grandeza y solidaridad para el pueblo argentino, que lucha por la justicia social, la independencia económica y la soberanía política, expresa una declaración de la Comisión Argentina Pro Retorno del líder justicialista. El organismo anuncia que actúa al margen de la conducción táctica del Movimiento, atendiendo a la propia delicadeza del general Perón, que no desea propiciar su propio retorno, y que a fin de "tomar decisiones definitivas" convocará próximamente un congreso nacional pro retorno que deliberará en la Argentina,

CRISIS MILITAR EN EL BRASIL

Un Sector Exigiría el Cierre del Congreso

RIO DE JANEIRO, 13 (Associated Press). — La poderosa villa militar de Rio de Janeiro se hallaba en estado de alerta esta madrugada, mientras el presidente Arthur da Costa e Silva conferenciaba con altos jefes de las fuerzas armadas, como consecuencia de la resonante derrota infligida al gobierno por el Congreso, habitualmente dócil. Por una votación de 216 contra 141 la Cámara de Diputados rechazó las exigencias de que permitiese el enjuiciamiento del legislador opositor Marcio Moreiras Alves por la acusación de haber abusado de sus derechos civiles al criticar a los militares en el recinto del Congreso. Al anunciarse el resultado de la votación, el gentío que colmaba las galerías de la Cámara, comenzó a entonar el himno nacional, que fue coreado también por los legisladores. Al finalizar la canción patria, el recinto resonó con aclamaciones y gritos de "Viva a Naçao, viva o Congreso" (Viva la Nación, viva el Congreso). Circularon versiones de que el gobierno podría reaccionar con la privación de los derechos políticos de Moreira Alves de todas formas, o con la clausura del Congreso mismo, pero no hubo confirmación inmediata. Se dijo también que existía amplio desacuerdo en esferas del gobierno y entre los militares mismos, acerca del curso de acción a seguir ante el inesperado revés en el Congreso. Según las versiones, algunos militares estarían dispuestos a cerrar el Congreso, en tanto que otros favorecen un enfoque más serio, inclusive la aceptación del veredicto parlamentario en el espíritu democrático que el gobierno afirma representar.

No había evidencia de precauciones desusadas de seguridad en los ministerios de Marina y Aeronáutica, pero las luces permanecieron encendidas después de la medianoche en el Palacio de Laranjeiras, donde el presidente se reunió con sus principales colaboradores civiles y militares. Algunos altos funcionarios gubernamentales cancelaron compromisos sociales y el ministro de Finanzas, Antonio Delfín Netto aplazó su partida para Europa para mañana.

● **DECISIVA REUNION**

RIO DE JANEIRO, 13 (Associated Press). — El presidente Arthur Da Costa e Silva se prepara a mantener hoy una reunión decisiva con los principales jefes militares después de resistir durante toda la noche la presión de algunos jefes para clausurar el Congreso y tomar medidas contra la oposición, mientras en San Pablo el poderoso Segundo Ejército siguió el ejemplo de las unidades militares de Río de Janeiro y anunció que sus efectivos se hallan en estado de alerta. Las autoridades ordenaron el cierre de varios diarios en diversas ciudades del Brasil para impedir la difusión de críticas contra el gobierno y todos los rotativos de esta ciudad fueron visitados por los censores.

● **ALLANAMIENTOS**

RIO DE JANEIRO, 13 (Associated Press). — Las Fuerzas Armadas y la policía de esta ciudad y Brasilia están en estado de alerta, mientras algunos de los diarios que criticaron al gobierno fueron confiscados antes de su aparición, como consecuencia de la tensión creada por el rechazo de la Cámara de Diputados frente a un pedido del gobierno para juzgar en la Suprema Corte a un legislador. Las reuniones políticas de anoche indicaron que existen 2 tendencias dentro de las Fuerzas Armadas: los que propician una línea dura demandando que se aplique el acto institucional y se despoje de sus derechos políticos a unos 40 legisladores de ambos partidos políticos; y los que aconsejan al presidente que no tome una decisión drástica.

Los diarios "O Estado", en San Pablo, y "O Paiz", en Río de Janeiro, fueron allanados por la policía y las ediciones de hoy fueron confiscadas, aparentemente, debido a los editoriales criticando al gobierno. Otros diarios en Río de Janeiro eran vendidos en las calles, con titulares anunciando la derrota del gobierno en el Congreso y la crisis que estalló.

PETROLEO: AMENAZAN LOS YANQUIS A PERU

WASHINGTON, 13 (Associated Press). — Estados Unidos reafirmó hoy su derecho de actuar en el caso de la expropiación de la International Petroleum Corporation por parte del Perú. Al colocar la cuestión ante la jurisdicción norteamericana, automáticamente surgió la posibilidad de una suspensión de la asistencia y los beneficios de la cuota azucarera.

El portavoz del departamento de Estado, Robert J. McCloskey, dijo que el embajador J. W. Jones había presentado hoy una nota a la cancillería peruana en respuesta a la de dicho ministerio, alegando que la IPC era una empresa canadiense.

crónica EN EL MUNDO

INCIDENTE RACIAL EN MIAMI: 3 HERIDOS

MIAMI, Estados Unidos, 13 (France Presse). — Tres agentes de policía resultaron heridos y seis jóvenes fueron arrestados durante desórdenes de carácter raciales producidos en un cuartel negro de aquí en la noche del jueves.

INFALIBLE: ¿EL PAPA O LA PILDORA?

GINEBRA, Suiza, 13 (Reuter). — El obispo Anglicano (episcopal) de Woolwich, Inglaterra, declaró hoy aquí que la Encíclica Católica sobre la regulación de la natalidad dejó al Papa Paulo VI con tal "falta de credulidad" que "ya nadie se pregunta si el Papa es infalible, sino si la píldora es infalible".

ESTALLA UN PETROLERO EN HOLANDA: 14 DESAPARECIDOS

AMSTERDAM, 13 (France Presse). — Una explosión a bordo del petrolero liberiano "Diane", cuando se efectuaban anoche algunas labores de descarga, causó 12 heridos graves, mientras que 14 tripulantes faltaban esta mañana al llamado del capitán del buque. El "Diane" estaba en el canal que une Amsterdam al mar del Norte, descargando petróleo bruto para la refinería de la Móvil Oil Co., en momentos en que se produjo la explosión. Parte de su tripulación de 50 hombres se lanzó al agua entre la densa bruma que envolvía al puerto y que dificultó el salvamento de los marineros. Hombres ranas de la policía fluvial hacían esta mañana la inspección del puerto donde el tránsito ha sido interrumpido. Agentes de la policía recorrían la ciudad en busca de miembros de la tripulación que pudieron eventualmente haber descendido a tierra sin autorización. La explosión se produjo por el rompimiento de una canalización. Los daños en el muelle se cifran en un millón de florines. A bordo del "Diane" quedan unas 10.000 toneladas de petróleo rociadas de nieve carbónica por los bomberos, a pesar de que el incendio parece haber cesado.

No se descarta, sin embargo, la posibilidad de que el petróleo entre en combustión como consecuencia del calor generado por el incendio.

SAIGON: ALERTA A LAS TROPAS

SAIGON, 13 (France Presse). — Todas las tropas de la guarnición de Saigón han sido acuarteladas hasta nueva orden, reveló esta mañana una fuente autorizada en la capital survietnamita. El jueves por la tarde, un portavoz militar survietnamita había anunciado que los comandantes de unidades y sus estados mayores estacionados en la capital, estaban en estado de alerta desde el 6 de diciembre. Anoche, patrullas de policía circularon por las calles de Saigón mientras aviones de observación y helicópteros sobrevolaban la ciudad.

● **DELEGACION**

PARIS, 13 (Reuter). — El Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur anunció hoy que la delegación que lo representará en las conversaciones ampliadas de paz estará integrada por ocho miembros y será presidida por un abogado de 47 años, miembro del presidium de la organización, rama política del Vietcong.

ACUSAN A LA CIA DEL SECUESTRO DE UN DIPLOMATICO EN EL PERU

LIMA, 13 (EFE). — Tres agentes de la Agencia Central de Inteligencia (CIA), secuestraron a un diplomático brasileño, denuncian los diarios "La Prensa" (derechista) y "Correo" (conservador). La revelación fue hecha, dicen, por un jefe de investigaciones de Perú, quien también indicó que dicho diplomático estuvo vinculado a la CIA, pero se desligó de ella. El funcionario brasileño llegó al aeropuerto local, donde debía cambiar su maletín "James Bond" con documentos que robó a la CIA, por otro igual que llevaba su enlace. El cambio no pudo efectuarse porque tres agentes del espionaje norteamericano lo esperaron y siguieron. Para despistarlos, el diplomático no ingresó al "hall" al que tenía libre acceso, sino que tomó las escaleras automáticas, por las que bajó y subió, seguido cada vez más de cerca por los agentes. Ya en plena carrera para eludir a sus perseguidores, el diplomático se estrelló contra una puerta, siendo luego secuestrado.

CONFIRMAN EL VIAJE A LA LUNA

CABO KENNEDY, Florida, 13 (France Presse). — La suprema autoridad espacial de Estados Unidos confirmó hoy que tres norteamericanos, pasarán la nochebuena dando vueltas a la Luna.

Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), confirmó que tres cosmonautas serán lanzados en la cabina "Apolo 8" el 21 de diciembre para realizar tres días después, experiencias orbitales en torno de la Luna.

El portavoz disipó así temores que surgieron aquí el miércoles por la noche, sobre la posibilidad de un aplazamiento, como consecuencia de aparentes averías en los depósitos de combustibles del supercohete "Saturno 5" que se utilizará para el lanzamiento.

Pero, después de numerosas comprobaciones satisfactorias durante toda la noche, la NASA confirmó esta mañana que los tres cosmonautas **Frank Borman, Jim Lovell y Bill Anders, serán lanzados** hacia la Luna a las 7.52 (12.52 GMT) del 21 del corriente, para empezar tres días después a gravitar en torno de la Luna durante unas 20 horas y a una distancia de 122 kilómetros de la superficie lunar.

ITALIA TIENE DESDE HOY EL GOBIERNO MAS IZQUIERDISTA DE TODA SU HISTORIA

ROMA, 13 (Associated Press). — El gobierno de tendencia más izquierdista en la historia de Italia prestó hoy el juramento de estilo en medio de continuada inquietud y desórdenes gremiales y estudiantiles. El dirigente demócrata cristiano, Mariano Rumor, de [illegible] años de edad, primer ministro del vigésimo soveno gobierno italiano desde la segunda guerra mundial, prestó el juramento ante el presidente Giuseppe Saragat, que es socialista. En el gabinete de Rumor figura Francesco de Martino, jefe del ala izquierda del partido Socialista, como viceprimer ministro, y Pietro Nenni, veterano jefe del partido Socialista, como ministro de Relaciones Exteriores.

La revivida alianza centro-izquierda se inclinó más a la izquierda que las tres anteriores coaliciones similares con las cuales el primer ministro Aldo Moro gobernó a Italia durante cinco años hasta junio.

Rumor, primer jefe de gobierno soltero, en la moderna Italia, según se cree presentará su gabinete ante el Parlamento la semana próxima para solicitar un voto de confianza. De acuerdo a la ley tiene 11 días de plazo para hacerlo, pero se opina que lo hará lo más pronto posible para conseguir la aprobación antes de Navidad.

● **NUEVAS HUELGAS**

ROMA, 13 (France Presse). — Una serie de huelgas generales escalonadas por regiones precedidas por paros sucesivos en Roma, Lacio, Sicilia, Cerdeña y Calabria, afectó hoy a Toscana y a los Abruzzos. El movimiento había llegado el miércoles a Las Puglias, en el Sur de la península y a La Emilia, en el Norte. En ambas regiones la orden de huelga fue seguida por el noventa por ciento de los trabajadores. El hecho más notable de la actual agitación social en Italia es que ésta fue decidida por todos los sindicatos. Tanto la Confederación General del Trabajo (CGT) con mayoría comunista y socialista, como los sindicatos nacionales de derecha, apoyaron la huelga.

CONDENAS EN ESPAÑA

SAN SEBASTIAN, España, 13 (Associated Press). — Una corte marcial impuso condenas de prisión de entre doce y 48 años a cuatro hombres acusados de actividades subversivas y terroristas en la región vasca. El fiscal había pedido la pena de muerte para tres de ellos en el juicio, que terminó en las últimas horas de ayer. José Beguiristain Aranzasti, de 25 años; Francisco Bandiola Mujicad, de 24, y Dionisio Santoyo Gutiérrez, de 31, fueron condenados a 48 años, dos meses y dos días, por robo de explosivos y su posesión ilegal y actos incendiarios. Juan Sarasola Laca, de 20 años, fue condenado a doce años y un día, y José Ignacio Zufira, de 23, fue absuelto. En el juicio los acusados negaron los cargos y dijeron que si se habían confesado culpables había sido bajo la presión de malos tratos.

ASALTO EN SAN PABLO

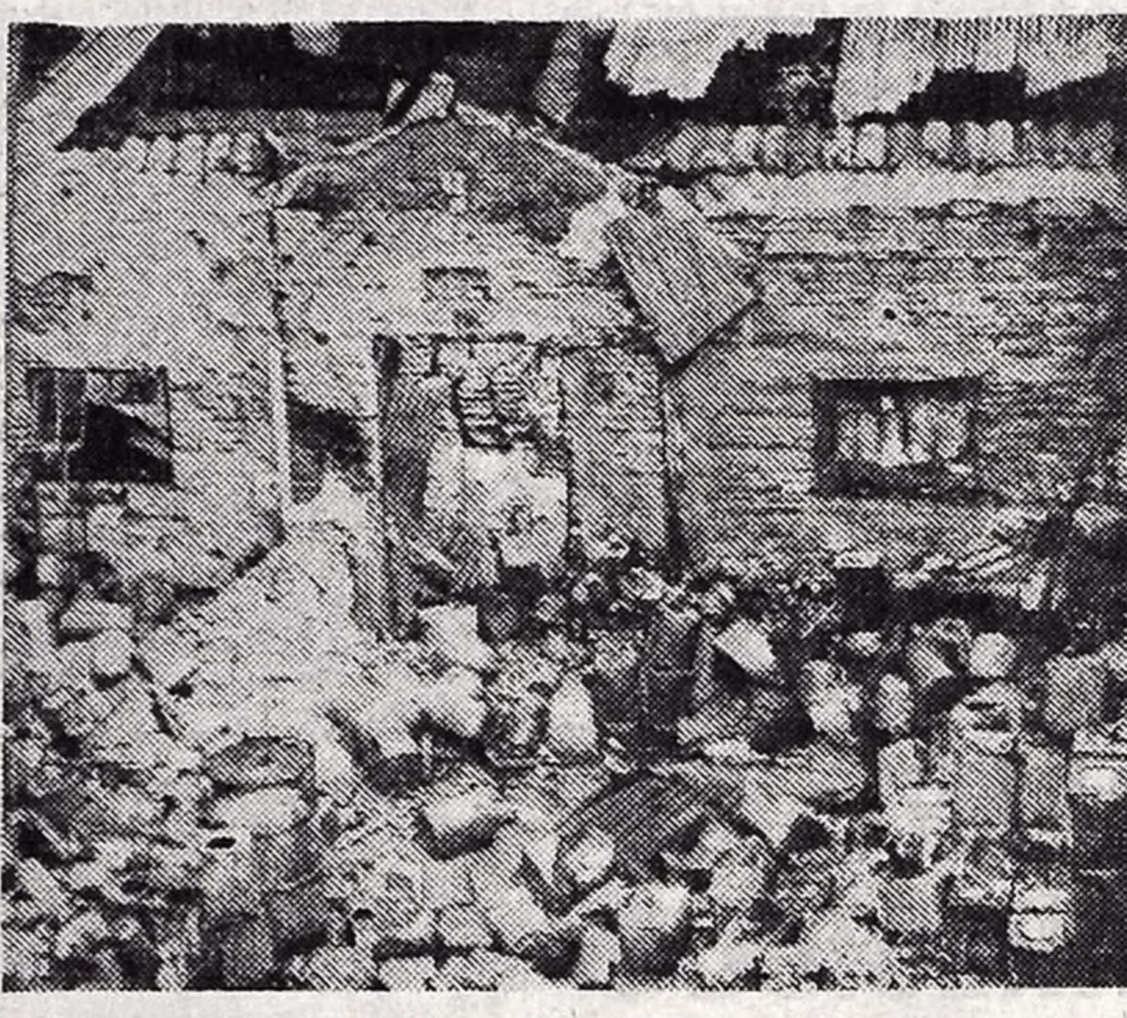
SAN PABLO, 13 (EFE). — En menos de cinco minutos, tres desconocidos armados con revólveres asaltaron la agencia del Banco Portugués, en la calle Iguatemi, alzándose con treinta millones de cruceros. Los ladrones, después de amenazar con sus armas a los funcionarios y empleados, exigieron la entrega de las llaves de las cajas de caudales, tras de lo cual se apoderaron del dinero de una de ellas, sin advertir que escondidos en una caja se encontraban setenta millones de cruceros, los que dejaron en su lugar. Antes de retirarse, los asaltantes obligaron al personal bancario a volverse contra la pared bajo amenazas de dispararle sus armas sin consideraciones, para luego huir en un automóvil que los aguardaba.

POLICIAS ACUSADOS DE EXTORSION HABIAN USADO EN LOS SECUESTROS COCHES DE LA CUSTODIA DEL GOBERNADOR

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Se esperan novedades de importancia en la investigación relacionada con la detención de los peligrosos delincuentes Víctor Blanco, de 52 años y Abraham Stacheski, de 53, autores materiales del secuestro del comerciante Agustín Alvarez Saavedra, al que exigieron 20.000.000 para dejarlo en libertad. Como informó CRONICA en sus ediciones de ayer, los delincuentes dijeron que integraban una organización dedicada a la extorsión con la cooperación de funcionarios de la Policía de la Provincia. Los policías imputados son el subcomisario Luis Betey, que se desempeñaba como jefe de la custodia del gobernador, y que fue trasladado al conocerse el hecho de que se le acusa; otro subcomisario, Juan Baldoci y el oficial principal Ernesto Alzan, ex encargado de la comisaría Balneario de Vicente López. Estos han sido trasladados mientras prosigue la investigación. Entretanto se busca empeñosamente al oficial ayudante, Oscar René Torne, de la comisaría de Tigre, que está prófugo y al ex agente Capozzoli, padrastro del oficial prófugo.

Trascendió que los nombrados, al intervenir en algunos de los delitos de la banda, hasta utilizaron los automóviles asignados a la custodia del gobernador. La investigación prosigue ahora con actuación del juez doctor Sasson, de San Isidro, quien ha interrogado ya a los maleantes presos y citado a los policías acusados.

PANICO EN UN INCENDIO



QUEDO DESTRUIDO. Este es el depósito de pinturas de la calle Canning, donde hubo un incendio de grandes proporciones.

Explosiones y Daños Millonarios

Durante toda la noche trabajaron los bomberos para extinguir el incendio que estalló poco después de las 23 en la pinturería de la firma Beckerman e Hijos, instalada en la calle Canning 1232 al 34. En los fondos se levantaba un galpón de 9 m. de ancho por 25 de fondo, donde había depositadas pinturas, solvente y otras mercaderías del ramo de pinturería, altamente inflamables.

El fuego comenzó en un depósito del establecimiento y se registraron explosiones que provocaron pánico entre los vecinos. El galpón era de mampostería y techo de chapas de cinc que se derrumbó cuando se había iniciado la lucha contra el fuego. Cinco dotaciones de bomberos tendieron igual número de líneas de manguera por los fondos, atacando el foco del siniestro a la vez que por el frente se tendían otras a fin de evitar el avance de las llamas a ese sector. Muy cerca del depósito —envuelto en llamas—, había grandes tanques con solvente cuyo estallido se temió, por lo que concurrieron agentes de la Guardia de Infantería en un carro de asalto, interrumpiendo el paso de personas y automotores por la avenida Córdoba, entre Canning y Malabia. Entretanto, se arrojaba agua y espuma sobre dichos tanques, con lo que se evitó el estallido. El vecindario vivió momentos de pánico y ansiedad ante el temor de que las llamas se propagaran a las casas vecinas, las que fueron desalojadas por sus ocupantes hasta que el siniestro fue dominado, a medianoche. Hubo que establecer un servicio especial de vigilancia para contener a los curiosos que —a pesar de la hora—, eran numerosos y en algunos momentos llegaron a obstaculizar la tarea de los bomberos, que hicieron extensas conexiones para poder dar mayor presión al agua. Al amanecer, el peligro había desaparecido, pero la extinción de pequeños focos y remoción de los escombros continuaba esta mañana. Las pérdidas son cuantiosas, pero aún no las valuaron los damnificados. Se trata de establecer cuál fue el origen del siniestro. Para ello, intervienen peritos del Cuerpo de Bomberos. Creen probable que el origen del fuego pudo ser un corto circuito en las instalaciones eléctricas del establecimiento. En la comisaría seccional han iniciado el sumario de estilo. El comercio estaba asegurado, felizmente.

Quedó en Cenizas una Fábrica de Muebles

TRENQUE LAUQUEN, 1 (De nuestro corresponsal) — En la esquina de las calles Villegas y Pasteur de esta ciudad estalló a medianoche un incendio en la fábrica de muebles de la firma M. y N. Zelaku. Las llamas tomaron rápido incremento y en contados minutos se propagaron a todas las dependencias del amplio local, donde había gran cantidad de materiales y muebles listos para su expedición. Comenzó el siniestro en el taller de lustrado, donde había elementos inflamables Acudieron los bomberos locales, que atacaron el fuego con todos los elementos de que disponen. Luego prestaron ayuda otras dotaciones de localidades vecinas.

CUATRO OBREROS HERIDOS EN UNA EXPLOSION DE GAS

Poco después de las 15, en circunstancias en que se hallaban trabajando, frente al número 119 de la calle Sáenz Peña, una cuadrilla de obreros de Gas del Estado, debido a una pérdida del fluido se originó una explosión y principio de incendio, resultando con heridas leves en la oportunidad los obreros Omar López, Ubaldo Michallo, Cayetano Campos y Ramón Saavedra. Los mismos, que fueron conducidos a la Asistencia Pública, luego de las primeras curaciones, se retiraron a sus domicilios. El principio de incendio afectó a un bar ubicado en el lugar. Poco después una dotación de bomberos extinguía el fuego.

DIA DE LA POLICIA

LA PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Hoy se conmemora el "Día de la Policía" de la provincia de Buenos Aires, cumpliéndose 88 años de su fundación. Con tal motivo, el titular de la repartición, coronel Eduardo Aníbal Nava, reunirá esta noche al peri dismo en una cena que se servirá en los salones del Jockey Club de la provincia.

EMBARGO Y PRISION PARA TRES QUE NO SE CONFORMABAN CON EL SUELDO

Tres empleados infieles, que despojaron a sus patronos de sumas millonarias, han sido objeto de severas sanciones por parte del juez de instrucción, doctor César Black. Todos ellos sufrieron embargos en sus bienes y se les ha decretado la prisión preventiva.

Oscar Salvador Torfano, argentino, de 39 años, y Luis Guillermo Salinas, de igual nacionalidad, y 40 años, trabajaban en Cicero Publicidad SRL. Mediante adulteraciones de libros y otra documentación, se apoderaron de 9 millones de pesos, por lo que el doctor Black dispuso el embargo de sus bienes hasta cubrir la suma de 12 millones, negándoles la excarcelación que solicitaran.

Por su parte, Miguel José Vicens, argentino, de 42 años, trabajaba como cajero de la Sociedad Cooperativa Mutual Financiera. Mediante el canje en bancos de cheques librados al portador por la misma para el otorgamiento de créditos a sus asociados se apoderó de 13 millones de pesos. Pudo hacerlo por la confianza que se le dispensaba luego de 22 años de labor en la Cooperativa. Descubierta la maniobra tomó intervención en el proceso el juez doctor Black, que resolvió embargar sus bienes hasta la suma de 15 millones, disponiendo al mismo tiempo no concederle la excarcelación solicitada.

Torfano y Salinas efectuaban sus maniobras delictuosas desde el año 1966, en tanto que Vicens las había iniciado en julio de 1957.

TRAGEDIA DE RIVER: RECURREN A LA CORTE

En la causa por el trágico siniestro de River Plate, que ocasionó 71 muertes y causó lesiones a numerosos espectadores, los abogados patrocinantes de las familias de las víctimas, doctores Marcos A. Hardy y Carmen Palumbo, interpusieron recurso extraordinario ante la Corte Suprema por considerar arbitraria la sentencia de la Sala VI de la Cámara del Crimen, que sobreseyó definitivamente al intendente del estadio, Américo Di Vietro, y al capataz a cargo de la puerta Nº 12, Ricardo M. Cabrera. Los letrados sostienen la inconstitucionalidad del fallo por haberse admitido la defensa en la Cámara, contraviniéndose normas procesales y lo estatuido en el artículo 8º del Reglamento para la jurisdicción criminal, que dictara oportunamente ese mismo tribunal.

TRAGEDIA: DOS ESCOLARES MUERTAS

Otras 20 Resultaron Heridas en Córdoba

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Dos menores de edad dejaron de existir como consecuencia del vuelco de un ómnibus perteneciente a la empresa ABLO, que circulaba por la Ruta Nacional Nº 9, con destino a la metrópoli. Otras personas ocupantes del rodado accidentado, sufrieron heridas de consideración. El ómnibus —que era conducido por Omar Brilladore—, volcó a la altura del kilómetro 446, saliendo de la calzada en medio de una impresionante gritería de los pasajeros. Cuando renació la calma, se comprobó que habían dejado de existir en forma instantánea, las menores Marina Díaz y María del Carmen Más, ambas de 12 años de edad, domiciliadas en Billinghurts 1717, de la Capital Federal. Además, resultaron con heridas de consideración —debiendo ser internadas en establecimientos sanitarios de esta ciudad—, María Fernández de Panduria, María del Socorro More de Brazal y María Alicia García, domiciliadas en Buenos Aires; y con heridas leves, María Pilar Aubeie, de Buenos Aires; Nelly Depiccono, Sonia Mabel Alusso, Patricia Viviana Martín, María Inés Lasalla, Patricia Zulema Paladini, Nélida Apanduli de González, Miriam Noemí González —de 4 años de edad—, y José Daniel González, de 15 años, todos domiciliados en Lanús Oeste, provincia de Buenos Aires. Además, Ana María Tomaseo —de 13 años, Susana Prara, de 23; Isabel Beatriz Díez, de 13, (afincados los últimos en la Capital Federal); Rebeca Bustos (con domicilio en Córdoba); María Elena G. de López de Gay, de 13 años de edad, domiciliada en la metrópoli; y María Luisa Delgado, de 60 años de edad, domiciliada en la ciudad de Rosario. Cabe señalar que las muertas Marina Díaz y María del Carmen Más, viajaban en los asientos delanteros del ómnibus, resultando aplastadas por la pesada mole de acero. Sanidad Policial de esta ciudad envió un profesional a fin de practicar un exhaustivo peritaje del vehículo.

Las causas del grave accidente, como queda dicho, se establecerán con el peritaje respectivo. Sin embargo, por el testimonio de quienes viajaban en el ómnibus, se desprende que al realizar el conductor una brusca maniobra para evitar el choque con otro vehículo, que avanzaba en sentido contrario, se produjo la rotura de la dirección.

FATAL ACCIDENTE EN LA RUTA A BALCARCE

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Un trágico accidente automovilístico se registró en la tarde de ayer en la ruta 226, altura del kilómetro 88, en las proximidades de Balcarce. Poco después de las 14, chocaron un camión Mercedes Benz modelo 1967, conducido por Oscar Atilio Scuncio, argentino, de 31 años, afincado en Tandil, y el automóvil Fiat 1500, chapa 673.997, de la Capital Federal, guiado por Juan Carlos Di Tatta. A consecuencia del recio encontronazo perdió la vida la esposa del último de los nombrados, Dora Esther Gómez Di Tatta, mientras que su cónyuge resultó con lesiones leves.

● EN LA CAPITAL

Ayer a las 15.40, en Sarmiento y Uriburu, chocaron los autos guiados por Francisco Umere y Efraín Beina. Sufrieron heridas Umere y un peatón, Fedor Samiri.

EXTRAVIOSE UNA DESMEMORIADA

María De Biassis de Demenote, argentina, de 29 años, domiciliada en Ringuelet, salió de su casa el 10 del corriente y no han vuelto a tener noticias suyas. Es enferma mental y ya en otras oportunidades sufrió accesos de amnesia total; mide 1,50 de estatura, tiene cabello castaño, ojos celestes y presenta una mancha en la piel del cuello. Vestía pullóver verde, pollera gris, zapatos combinados. Cualquier informe al 21-595 La Plata.

TRAGICA REYERTA CONYUGAL: HIRIO A LA SUEGRA Y SE SUICIDO

TUCUMAN, 13 (De nuestro corresponsal). — Dramático suceso se registró anoche. Juan Alberto Méndez mantuvo violenta discusión con su esposa, Lidia Azucena Leguizamón de Méndez, y, enfurecido extrajo un revólver calibre 32 efectuando un disparo contra su suegra Manuela Carmen de Blanco, de 72 años, que trató de serenarlo, hiriéndola en un hombro. Acto seguido hizo fuego contra su esposa, sin dar en el blanco y finalmente volvió el arma contra sí y se disparó uno mortal en la sien.

LOS ROJOS DE TURNO

Savoy, Monges y Mura Sancionados

Muy severo estuvo el Tribunal de Penas de la AFA con Savoy de Independiente, que reincidió, siendo expulsado en el match con Lanús, y se le aplicaron siete partidos de suspensión, que por supuesto deberá cumplir. En cambio hubo multas para otros de primera categoría: Rubén Díaz, Racing, $ 34.685; Mura, Independiente, $ 36.250; R. Cardoso (Boca Juniors) $ 26.248; De la Mata, Independiente, $ 26.675, pero el record de multa del día lo tuvo Monges, de Independiente, con nada menos que 101.616 pesos de castigo, equivalente a 4 partidos.

DESDE LA MAÑANA. El field de Racing estará abierto al público, desde las 10 del domingo, para el match con River Plate.

LOS TECNICOS. Se reunirán esta noche, en una comida, en el Hotel Español, como cierre de la Semana del Técnico. En el acto se entregarán distinciones a varias figuras

CARO. Tardío cuesta 25 millones según le informó Colón a Boca.

¡PLATITA! La AFA abonó ayer a los clubes el 44 % de la deuda que tiene la TV para con los mismos en concepto de la televisación de los partidos de este año. Se aseguró que antes de fin de año estará saldada toda la deuda.

SIGUE: Chacarita Juniors renovó contrato con el eficiente técnico Argentino Geronazzo.

LOS ROJOS. El zaguero Carlos Figueroa, de Gimnasia y Esgrima de La Plata —que estuvo practicando durante 15 días en Independiente—, obtuvo el visto bueno del técnico "Yiyo" Carniglia y de un momento a otro, se concretará su transferencia en 6.000.000 de pesos. Además, Independiente logró el pase del centro delantero del club Sarmiento de Resistencia —Maglioni—, en 5.000.000 de pesos y un partido a jugarse en el Chaco.

VISITANTES. La selección de Polonia que jugará el próximo martes en Mar del Plata con su similar de Argentina, llegará a Buenos Aires el próximo lunes para viajar el mismo día a la Perla del Atlántico. Por su parte los yugoslavos —que disputarán el match con la selección albiceleste en la ciudad de Mar del Plata el domingo de la semana entrante, arribarán a esa ciudad el sábado 21 en horas de la noche.

LOS ESTUDIANTES SABEN YA QUIEN ES BELGRANO

CORDOBA, 13 (De nuestro corresponsal). — Belgrano y Estudiantes de La Plata adelantaron anoche el partido correspondiente a la decimoquinta y última jornada del campeonato Nacional.

Los dos equipos se presentaron constituidos por varios suplentes, lo que no impidió que el match fuese interesante. El team platense estuvo integrado por su plantel de tercera división; tanto, que el director técnico del conjunto fue el habitual en esa categoría: Juan Urriolabeitía.

A los 20 minutos de juego Belgrano había impuesto holgadamente su superioridad en el score: vencía por 2 a 0, por goles que consiguieron Palacios y Dalombo, finalizando buenas combinaciones del ataque local. Sobre el final de la etapa el zaguero Zucarelli descontó para los "pincharratas".

Esta circunstancia alentó a los jóvenes de Estudiantes, quienes ya de entrada, en la segunda etapa, consiguieron igualar el resultado parcial por mediación de Taverna. A partir de ese momento, el encuentro mostró su mejor faz, luchando los dos bandos intensamente para desnivelar la igualdad. Sin embargo, fue Belgrano el que impuso la mayor fuerza de sus hombres y, sobre los 19, Palacios conquistó el tanto que, finalmente, sería el de la victoria. Un triunfo merecido, que no oculta el entusiasmo con que la tercera de Estudiantes encaró el compromiso. Dirigió Angel Coerezza y los equipos formaron de la siguiente manera:

Belgrano: Pereira, Cabrera, Caffaratti, Vega, Carballo, Camargo, Palacios, Sanchez, Reinaldi, Licciardi y Dalombo. A.S.: Marotta. D.T.: Arraigada.

Estudiantes: Baley, Ronco, Rosa, Forteis, Pagnanini, Zucarelli, Figueprón, Alvarez, Taverna, Aguilar y Zibecchi. A.S.: Jara. D.T.: Urriolabeitía.

Goles en el primer tiempo: A los 10 minutos Palacios (B); 20, Dalombo (B); 42, Zucarelli (E).

Goles en el segundo tiempo: A los 2 minutos Taverna (E); 19, Palacios (B), por tiro penal.

Recaudación: 526.400 pesos.

ROSARIO CENTRAL CON INDEPENDIENTE PARA TV

Esta noche en Arroyito recibirá Rosario Central la visita de Independiente de Avellaneda, cumpliéndose el último compromiso de ambos equipos por el torneo Nacional. Pese a que los rosarinos son de los que virtualmente tienen chance para los dos primeros puestos, resolvieron adelantar el cotejo para esta noche a las 20.40, siendo trasmitido por el canal 7 de televisión.

El encuentro despertará sumo interés en Rosario, por la gran importancia de la chance y las esperanzas son grandes en aquella ciudad. Además son dos nuevos equipos y los rojos vienen nada menos que de ganarle a Boca Juniors.

También esta noche a las 21 en Tucumán, por el Nacional se enfrentarán los equipos de San Martín local y Colón de Santa Fe, éste viene de un notable triunfo ante Racing.

Mañana a las 17 en el field de Liniers, se completarán los 35 m. el cotejo suspendido Almirante Brown y Urquiza, por la Reclasificación de la B.



OTRO DE NOVELLO. El delantero boquense estuvo particularmente eficaz en el cuadrangular marplatense. Aquí lo vemos en el momento en que derrotó a Yori, abriendo el marcador en la final.

EN MAR DEL PLATA, BOCA GANO EL CUADRANGULAR

MAR DEL PLATA, 13 (De nuestro corresponsal). — Boca Juniors se adjudicó el torneo Cuadrangular al imponerse anoche por 2 a 0 a la selección de Mar del Plata, en el cotejo final, que se disputó ante numeroso público. En este torneo, que se efectuó para inaugurar el verdaderamente nuevo estadio San Martín, participaron además de los equipos citados, las representaciones de las ligas de Necochea y Tandil, que anoche disputaron el cotejo preliminar. Se adjudicó así Boca Juniors el trofeo en disputa denominado "Copa Dirección Municipal de Turismo". La concurrencia, como en la primera noche, apreció la comodidad y amplitud de las flamantes instalaciones; nuevo field de otra orientación, nuevas tribunas y plateas con asientos de plástico y color. Mar del Plata tiene así, gracias a Boca Juniors, un campo de fútbol digno de su categoría de gran ciudad de turismo. El cotejo fue interesante y Boca Juniors demostró la lógica superioridad de un equipo integrado por jugadores de gran categoría y sobre todo de buena preparación física. El cambio de jugadores resintió en cierto modo el espectáculo, pero el entusiasmo de los marplatenses dio vivacidad a todo el encuentro.

BOCA JUNIORS: Roma; Suñé, J. A. Pérez (Marzolini), Rogel, Ovide, Cabrera, Nicolao, González, Ponce (Larrosa), Novello (A. H. Rojas) y Madurga (Jorge Fernández).

MAR DEL PLATA: Yori (Pérez); Spinelli, Tamagnone, Cardozo, Moreno, Raimondi, Palacio, J. Rodríguez (Villar), Buyatti (Roldán), Arce (Loiacono) y Erezuma.

Arbitro: Franco Arisolini, de la Liga Marplatense. Los dos tantos de Boca fueron conseguidos en el segundo tiempo por **Novello** (a los 12 minutos) y **Jorge Fernández** (a los 38). Rattin y Pianetti no jugaron por estar lesionados. Se recaudaron 850.000 pesos.

Comida de Campeones se Hará en el Luna el Próximo Lunes 16

Como todos los años, la Cabalgata Deportiva Gillette realizará la comida de los campeones. La reunión se llevará a cabo en el estadio Luna Park, el 16 del actual, a las 21, y de esa manera se homenajeará a todos los deportistas que, durante el año que finaliza, se hayan destacado en su actividad, obteniendo el título de campeones.

A cada uno de los premiados se le adjudicará las medallas con las que se pretende manifestar un reconocimiento a los méritos acumulados en la temporada que ya finaliza.

● **LIBRO DE ORO**

Ya está en circulación el Súper Libro de Oro Nº 21 de la revista "K.O. Mundial", que además de sus habituales notas de actualidad y la presentación de los rankings nacional y mundial, ofrece en esta oportunidad una documentada historia de la categoría peso pesado, titulada "De Dempsey a Cassius Clay".

VELEZ SEÑALA EL CASO EXTRAÑO DE LOS JUECES

El zarandeado asunto de los árbitros en estas últimas fechas está despertando muchas suspicacias. Hay algo que llama la atención y es cómo un árbitro de la categoría de Angel Coerezza ha sido radiado en estos dos domingos, según se dice, debido a poderosas "influencias". Encarando el problema de frente, Vélez Sársfield ha dirigido al interventor de la AFA la siguiente nota:

"Tenemos el agrado de dirigirnos al señor interventor, con relación a las informaciones periodísticas que han dado estado público a distintas opiniones acerca de los árbitros que deberían dirigir los partidos de la última fecha del torneo Nacional 1968".

La comisión directiva del Club Atlético Vélez Sársfield considera que todos los jueces del plantel de primera división están igualmente capacitados para dirigir esos partidos y que la no inclusión de algunos en los sorteos a practicarse, sería poner en tela de juicio la idoneidad de los jueces excluidos en los partidos del torneo nacional que fueron dirigidos por los jueces ahora excluidos; al mismo tiempo, estima que constituiría una flagrante injusticia negar aptitudes a todo un grupo de árbitros que, han demostrado, a lo largo del torneo, poseer elevada capacitación técnica y honestidad profesional.

"Con el ánimo de hacer justicia y otorgar desde ya a quienes les toque arbitrar el respaldo moral necesario para facilitar su tarea, es que hemos resuelto dirigirnos a usted para sugerirle que en los sorteos de jueces para los partidos que resten disputarse hasta definir el torneo nacional, participen todos los árbitros del plantel de primera división, sin discriminaciones ni exclusiones de ninguna naturaleza".

RACING ARRIESGA LA PUNTA EN EL METRO

El Luna Park será hoy otra vez escenario de una fecha de básquetbol del certamen Metropolitano; dos encuentros serán los que compondrán la jornada: Racing, único puntero y en condición de invicto, enfrentará a Lanús, el último de la tabla; la brega, a pesar de las posiciones que ambos quintetos ocupan en la tabla, promete ser de interés, pues a la calidad de Racing se opone la garra y empeño que siempre pone en el juego el conjunto del sur, que dirige Erio Casettai.

Como encuentro final, dos tradicionales divisas en todos los deportes, estarán frente a frente. Boca Juniors, que marcha segundo en el certamen y River Plate, que este año tuvo muchos altibajos y ocupa una posición nada cómoda. La hora de iniciación del primer cotejo es la 21.15.

SE AHOGO MAHMOUD, UN CAMPEON DE NATACION

EL CAIRO, 13 (Reuter). — El nadador egipcio de largas distancias Hanafi Mahmoud, de destacada actuación internacional, se ahogó ayer mientras se adiestraba en el Mediterráneo, en Salloum, localidad de la frontera entre Egipto y Libia. Mahmoud, teniente de la marina egipcia, ganó la carrera de Capri a Nápoles en 1964 y varias otras competencias internacionales de natación. Se ignora que le afectó al notable campeón, cuando desapareció de la superficie.

● **OLIMPIADAS CARAS**

MEXICO, 13 (France Presse). — Los Juegos Olímpicos de México habrán costado al país unos 759 millones de pesos (algo más de sesenta millones de dólares), según un balance publicado por el "Banco Nacional de México".

Sortearon Anoche los Referees Para la Ultima Fecha

Anoche se procedió al sorteo de árbitros para la última jornada del campeonato Nacional, a la que se llegó sin una definición para los dos primeros puestos, por lo que la designación de jueces, especialmente para los tres partidos clave, cobra especial significación.

Los que decidirán el campeonato y quién será el escolta se jugarán el domingo. Para el match que significa la verdadera final del certamen, entre Racing y River Plate, la designación recayó en Oscar Veiró, mientras que en los restantes encuentros dominicales los árbitros serán: Boca Juniors - Huracán de Bahía Blanca, Camilo Brusca, y Vélez Sársfield - Huracán, Aldo Oviedo. Esta noche habrá dos cotejos: Rosario Central - Independiente, dirigido por Jorge Alvarez, y San Martín de Tucumán - Colón, por Guillermo Nimo. El sábado se enfrentarán Lanús e Independiente de Mendoza, arbitrado por A. Ithurralde, y el lunes Aurelio Bosolino dirigirá San Lorenzo - Los Andes.

UN ROSTRO Y UN CORAZON...

RINGO, EN UN DESPERTAR DE PESADILLA

Ya todo es historia, pero salimos de Filadelfia trayendo de regreso a Buenos Aires la imagen del penoso vía crucis de "Ringo" Bonavena en la pelea del martes...

Nos había impresionado dolorosamente verlo en esa amarga noche, llegando al Hotel mostrando en su rostro las huellas de los golpes y de los fouls alevosos que con sadismo le aplicara Joe Frazier, contando con la prevista complicidad de un inescrupuloso referee... y, si nos tocó hondamente cuando ante nuestros ojos se presentó el triste cuadro de un Bonavena, que pocas horas antes había salido sonriente y optimista, con su cara sin la menor marca del cruento oficio, la figura altiva y gallarda del gran triunfador, aquí ahora, lo veíamos arrastrando sus piernas, apoyado en hombros de sus dos hermanos (efecto de terribles golpes bajos y del sistemático castigo al hígado que Frazier también le aplicó con diabólica fruición dando alaridos selváticos)...

Pero esa primera imagen, al encontrarse Oscar recibiendo renovadas demostraciones afectivas de los suyos, palabras de aliento por su guapo debatirse frente a un rival superior en la técnica boxística y que esgrimió toda una colección de recursos sucios, haciendo uso y abuso de la nobleza deportiva y hasta del candoroso accionar de "Ringo"... Este otro capítulo de su drama que debió golpearlo muy profundamente en su interior, tras descender del cuadrilátero, maltrecho y agobiado, llorando lágrimas de varón por la frustración de tantas ansias y esperanzas... Dio a nuestra vida una nueva dimensión, casi de horror, y de pesar sincero, taladrando nuestro espíritu, en la mañana del miércoles...

Estábamos aprestando nuestras valijas para salir rumbo a Nueva York, cuando de pronto vimos a "Ringo" cruzando la puerta entreabierta de nuestra habitación, silenciosamente, mientras todos los demás de su clan no se habían levantado todavía... Volvió a caminar arrastrando penosamente sus pies... De su rostro no se habían borrado —no podían desvanecerse, claro que no— las terribles heridas... "las impresiones" digitales que Frazier machacó salvajemente, sin compasión, y de de vamos, con un centenar de golpes tan prohibitivos como censurables — que como hemos dicho, en los Estados Unidos también suelen ser ley a favor de sus ídolos pero castigados para cuantos no estén dentro de su órbita feudal— pero con un alto porcentaje de impactos certeros, fabulosos con que el campeón acribilló a "Ringo", que se vio sin poder apelar a recurso alguno (hablamos de recursos limpios, dentro de la línea de nobleza y de hidalguía de todos los púgiles criollos y en los que Oscar dio cumplido ejemplo de honestidad profesional)... Porque allí Joe era una fiera incontenible... Le faltaba andar a los mordiscos, esgrimir una de esas pistolas "Smith y Wesson" a repetición y cargada con balas "dum-dum". Y es que a estos reyes negros del pugilismo, en los Estados Unidos, no solamente se los "fabrica" como para la guerra del Vietnam... Además se los deshumaniza de tal forma que convierten un simple match de boxeo en una cruenta vivisección del rival... cuando el rival cae en las garras de estos demonios de piel morena... tan oscura como deben tener el alma cuando están poseídos de semejante salvajismo en el ring... Fuera del cuadrilátero, vuelven "a la normalidad, son cordiales, tienen un don de gentes que cautiva... Es el caso de "El hombre y la bestia", de Stevenson.

Entró "Ringo" y se echó pesadamente sobre una silla... Parecía "Scarface"... Sus dos ojos completamente hinchados, muy lastimados y semicerrados también dificultándole la visión... Otras heridas cortantes, una de ellas debajo del ojo derecho con un hilito de sangre todavía... Las marcas de uno de esos guapos con la cara cruzada por un barbijo... Mientras se lamentaba por lo que entendía un fracaso suyo, no cesaba de observar su rostro reflejado en el espejo... como si aterrado de su propia imagen, se viese allí ante su propio espectro...

—Miren cómo Frazier me dio en cualquier parte —nos dice exhibiendo los "cardenales" de los golpes bajos que Joe descargara impunemente en la zona inguinal... Esa región izquierda del hígado, estaba coloreada y tumefacta... Sí; por allí la fiereza y la inescrupulosidad del campeón mundial había hecho de las suyas, no dejando lugar sin meter como puñalada a traición sus tremendos punches, importándosele un comino —cosa que avaló el desvergonzado árbitro, un bandido del ring.

—**Lo que más me angustia —continuó Oscar— es que en la Argentina pueda pensarse que yo no supe jugármela... Hice cuanto pude —a ustedes les consta, ¿verdad?—. Pero con un tipo como Frazier, en quien reconozco un gran peleador que conoce los secretos del pugilismo, y se sabe todo lo bueno y lo repudiable de estas cosas tan habituales en Norteamérica, es un "suicido", una temeridad venir a buscar un título como he venido yo.**

Aprovechamos esta especie de confidencia, con algo de "mea culpa" por parte de Bonavena... No era el momento oportuno para encontrarle peros a su actuación, como eso de haber permitido que Frazier se le viniese una y cien veces al ataque, y "Ringo" equivocadamente lo esperó, protegiéndose con sus guantes, pegado al piso, encerrándose en la trampa de los rincones o contra el encordado, en lugar de aceptar el "brindis de sangre" encarándolo en el cambio de golpes, en esa la ley de Bonavena por más fuerte y pletórico, no por más capaz técnicamente, pues en este aspecto las ventajas también estaban de parte del campeón mundial...

En suma, haciendo todo lo contrario, estrategia y espiritualmente a la táctica errónea que desarrolló... Ese estilo de frenarlo en plena alocada marcha a Joe en el canje vibrante de puñetazos sin dar un solo paso atrás que no fuese el aconsejable para esquivar y volver de nuevo a la ofensiva; el accionar, en suma, que el propio Oscar y su director técnico Héctor Nesci habían coincidido con nosotros que resultaba el camino aconsejable para seguir al primer tañido de la campana, aleccionado por cuanto le viéramos a Frazier hacer frente a Buster Mathis (a través de la versión filmada en video-tape de la pelea donde Joe se consagró dueño del centro vacante) porque —otra plena coincidencia de criterios asimismo sobre el particular— dejarlo hacer a Frazier, permitirle el ataque franco era ir directamente "al matadero", someterse —como ocurrió— a la paulatina demolición, repitiéndose cuanto le ocurriera a Mathis y a tantos más frente a este invicto rey de los pesados, que es además el campeón mundial del sadismo y de los recursos censurables... Preguntamos entonces a Oscar, tocados por el impresionante cuadro, sin ahondar en el interrogatorio:

—¿Qué piensa usted acerca de su futuro deportivo?

—No lo sé todavía... Anoche, sin poder dormir, viéndome así "a la miseria", pensé si tenía derecho a producir tanta lástima, tanta angustia a mis seres más queridos... ¡Pobre vieja...!, me dije, cómo estará de preocupada... ¿Tengo acaso yo derecho a preocuparla tanto...? Porque no son estas heridas ni esta derrota lo que me afligen tanto sino esa terrible preocupación... Pero en mí está la otra cosa: tengo gran pasión por el boxeo... Quizá no respeto al training, a la vida sacrificada que reclama afrontar una pelea por un título mundial en este círculo de hierro que es muy difícil romper... Me ha quedado un sedimento amargo... pero las ansias tremendas de reemprender la marcha. Para demostrar que ni me siento fracasado ni derrotado para el futuro internacional de mi carrera. Pero eso sí, voy a necesitar de una profunda meditación... En la tranquilidad de mi hogar... Allá en mi querida tierra. Solo les pido a los aficionados que a mi regreso a Buenos Aires me sepan comprender... Yo no fui el que aflojó... Fue todo ese cúmulo de factores que tanto hemos hablado... Es caro precio, ya lo sé... Pero les juro que de esta nueva lección que he recibido aquí, aunque cruenta y dolorosa, sacaré mucho provecho... Mis ideas están confusas todavía —subraya "Ringo"—. Y, por favor, no me saquen fotos en este lastimoso estado... (Tolentino Alegre Reyes, nuestro reportero gráfico, también se apiadó de "Ringo" y guardó la cámara que esgrimía ya...) A mi pobre vieja puede caerle mal que su "Titi" aparezca en CRONICA como si fuera un soldado herido por una granada de mano...

Sale Oscar arrastrando sus piernas... Se aleja como una visión de pesadilla... Nos da mucha pena... Y corre a abrazarlo su esposa, Dora, mientras Adrianita Nancy en su inocencia infantil pregunta: "¿Quién le ha pegado, pobre, a mi papá...?" Y el abrazo a su esposa, las caricias de la hija, son como un bálsamo para curar esas heridas que "Ringo" también tiene en el alma, en su noble corazón...

Rafael Ronderos
(Enviado especial)

EL BOXEO BRUTAL

Los norteamericanos tienen —y seguirán teniendo— el monopolio de cetros mundiales, con esa hegemonía de reyes morenos... Se le llama deporte... el arte de la defensa, escuela de disciplina, y otras frases de circunstancias, que serán muy lindas, pero que en los Estados Unidos resultan una burla, una irritante farsa...

Eso que llaman boxeo, resulta una brutalidad cruda y descarnada, apelando a los recursos más arteros. No importa que sea el alevoso cabezazo, abriendo cuentas heridas para disminuir la visual al rival, chorreando sangre... O los golpes de karate con los codos, mientras el referee está en la siniestra confabulación... Y castigar ferozmente, buscan do destrozar cuanta parte sensible se le presente como presa para el festín de estos demonios de color...

Para intentar una corona en semejante encrucijada es menester, no ya un bagaje combativo y una concentración integral al training, viviendo como en un campo de concentración. Hay que albergar esos mismos instintos primitivos; el de la destrucción del individuo, así esté penosamente deshecho. Ellos no perdonan nunca. Todo lo contrario, y ante el adversario indefenso, redoblan su fiereza y saña... Por suerte, el alma de nuestros campeones, de nuestro boxeo en fin, está desprovisto de semejante deshumanización y brutalidad... Esto, y muchos otros factores, explican el porqué de tantos fracasos nuestros...

TODAS LAS CONTRAS PARA OSCAR: EL PICARO GOLDBERG LO DEMANDA

FILADELFIA, 13 (France Presse). — Oscar Bonavena, el peso completo argentino, salió en viaje de regreso a Buenos Aires, pero hará una escala de varios días en Miami

Mientras tanto el doctor Marvin Goldberg, que fuera en un tiempo representante de Bonavena en Estados Unidos ha presentado una demanda judicial en los tribunales de Filadelfia pidiendo que Bonavena le abone el diez por ciento de lo que ganó en la pelea con Frazier.

Goldberg basa su demanda en una carta firmada en junio pasado por Bonavena, autorizándolo para concertar una pelea con Frazier. El contrato formal entre Goldberg y Bonavena establecía que el primero tenía derecho a un 33 por ciento de las bolsas del argentino

Bonavena Confiaba Mucho en Nicolino

FILADELFIA, 13 (Especial para CRONICA). — A punto de partir para Miami, donde pasará unos días de descanso, "Ringo" Bonavena, se mostró muy recuperado anímicamente, con la gratísima noticia del triunfo de Locche, que le significó conquistar la corona mundial de los welter junior. El peso pesado argentino, declaró: "Yo sabía que "Nico" nos iba a dar esta alegría. Se trata de un pugilista excepcional. La victoria de Nicolino me produjo enorme alegría, que me hace olvidar un tanto la frustración que sufrí en mi intento de lograr la corona máxima. También me significa un gran aliento y me hace pensar que no todo se ha perdido

Lo importante ahora, es que gracias a ese maravilloso muchacho que se llama Nicolino Locche, Argentina vuelve a tener un campeón mundial en boxeo.



NICOLINO COBRO POC

LA ZURDA, HERIDA, NOS DA EL NUEVO NIVEL DE LOCCHE

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex). — Las nueve de la noche en el Akasaka Prince. Por fín, a través del ventanal, pueden verse dos raleados arbolitos moviendo sus últimas ramas, y hasta algunas nubes limpias. La cena de Nicolino, esta vez limitada por su apetito y no por Bermúdeb, está en el té contrabandeado de China. La pelea ni se mencionó durante la hora y pico que duró la cita en derredor de la mesa lujosa, sin mucho que ver con aquellas de Mendoza o las otras, la de la parrilla del suegro en el dique. Lectoure hizo un par de menciones, pero no encontró eco para seguir desarrollando un tema que lo apasiona: el boxeo.

Nicolino se puso de pie, pidió permiso respetuosamente —siempre lo hace cuando está don Paco delante— y propuso irse a la cama.

Hubo miradas de asombro, porque se suponían sus deseos de conocer, ahora ya sin compromisos, los encantos de la noche japonesa, lo orientalmente más refinado que pueda concebirse.

Nosotros nos incorporamos casi simultáneamente y propusimos, de refilón, una caminata con el remanido propósito de "bajar la comida". La idea no le gustó demasiado, pero fingió aceptar porque, al fin, lo que deseaba, era repantigarse en un sillón del vestíbulo y hablar.

Sí. también hablar del campeón del mundo.

—Yo te vi llorar sobre el ring —le dije— y también en los camarines. ¿Cuántas veces lloraste así en tu vida?

—Pucha, no sé... Me parece que nunca había llorado antes por el boxeo. A lo mejor, en otras cosas sí lloré, pero no me acuerdo.

—¿Cuándo pensaste por primera vez, fríamente, que eras campeón del mundo y qué significaba...? Bueno, todo lo que vos sabés.

—No, no te creas .. Aunque se me hayan escapado algunas lágrimas, lo pensé cuando me tenían la mano arriba. Y pensé antes que nada en mi vieja. Le había escrito una carta y le decía que el 12 de diciembre tendría un nuevo campeón... "Io" le estaba cumpliendo a la vieja y eso qué sé "io", me dio una cosquilla. Después pensé en la patrona y en los pibes. Ellos se quejan porque no estoy mucho en casa, pero yo me imaginé lo que estaban sintiendo y che... "io" creo que les estuve pidiendo un poco perdón, porque ellos tienen razón cuando se quejan...

—Entonces es cierto que te vas, que te gusta andar solo por ahí...

—No, che... Vos pensás mal. Ya ni me acuerdo los días que estoy aquí. Cuando bajo a Buenos Aires, **paso 15 días sin verlos porque tengo que entrenarme para pelear en el Luna. Y otras veces, los negocios... De algo tengo que vivir cuando termine esto.**

—¿Y cuándo va a terminar?

—Y si recién empieza, ¿no?... Bueno, en serio, no sé todavía. **Yo estoy tan entero como cuando empecé y es mentira eso que dicen que estoy cansado del gimnasio y de esta vida sacrificada...** No, "io" siempre fui igual; no voy a cambiar más. Pero ahora que soy campeón, y bueno... hay que seguir en la brecha, ¿no?

—Sí. Pienso que dentro de seis meses tendrás que volver aquí, para darle la revancha a Fuji...

—¡No...! ¿qué revancha? Por empezar, él no la pidió y tampoco creo que siga boxeando. Después de lo que le pasó conmigo, me parece que no pisa nunca más el gimnasio... Pero si la pide, se la daré, ¡en el Luna! A él y a los que quieran. A mí nunca me trajeron los muñecos servidos ¿eh? **Me tuvieron como cinco años sin darme la chance, y ahora que se les ocurrió dármela, ¿te crees que la voy a desaprovechar...? No, que vengan a la casa del campeón.**

—De acuerdo, ¿aunque sea Fuji?

—Sí, "ia" te dije... aunque sea Fuji, ¿o vos pensás que le gané de casualidad?

—No... pero me da la impresión de que hablás con algo de rabia sobre él.

—¿"Io"?, no... Si es buenito. ¿Viste...? Cuando le vi la pelea por televisión, ésa cuando ganó el título, dije que lo sacaba por nocaut. (Se refería a su match con Lopopolo).

—¿Y?

—Fue por nocáut técnico, ¿qué querés...? **A ver si ahora me dicen que estaba mal, porque tuvo que bajar de peso, que estaba débil y todo eso...**

—Algo de eso hubo, pero también cambió el plan de pelea.

—Ah... no sé, te digo que me gustó que se quedara, así "io" pude tomar la ofensiva. ¿Le dí, eh? ¿Cómo tendrá la cara en este momento...?

Vino a saludarlo el conserje del hotel, que ni vio la pelea ni pudo apretarle la mano la noche de la consagración porque tenía franco: no le dijo nada (¡para qué!) le sonrió y le tocó el hombro...

—Son buenos estos japoneses, me trataron bien, ¿eh? No me puedo quejar de nada. **¡Ah... sí!, de una cosa, que no haya aviones antes para llegar a Buenos Aires y subir a Mendoza enseguida...**

—Pero el lunes, ya está.

—Sí, el lunes, ¿eh...? Debe estar lindo eso, ¿no...? Ahora van a terminar con eso de que Locche no le gusta a la gente, porque no pega. **Mirá, mirá cómo tengo la mano (y muestra los nudillos de la zurda) me duele de tanto darle... Ojalá no se me cure, así se la muestro a esos que tienen siempre dudas.**

—Los mendocinos...

—No, que va... Los mendocinos son distintos. Ojo, che, que no tengo nada con los porteños. Pero, ¿sabés lo que debe ser Mendoza ahora...? ¡Bárbaro!, como estas copas que me regalaron; estos japoneses no hacen nada feo, ¿eh?

No pudo resistir más y pidió una Cola, la sexta que le contamos en un día. Nosotros le clavamos otra lanza.

—¿Qué vas a hacer el martes o desde el martes?

—Ah... ya pensando en el gimnasio otra vez. Ahora descansaremos, hay que pasar las fiestas de Fin de Año en paz... Y después don Paco dirá. "Io" no hago nada si no me lo dice don Paco.

—¿Y si te lo dice?

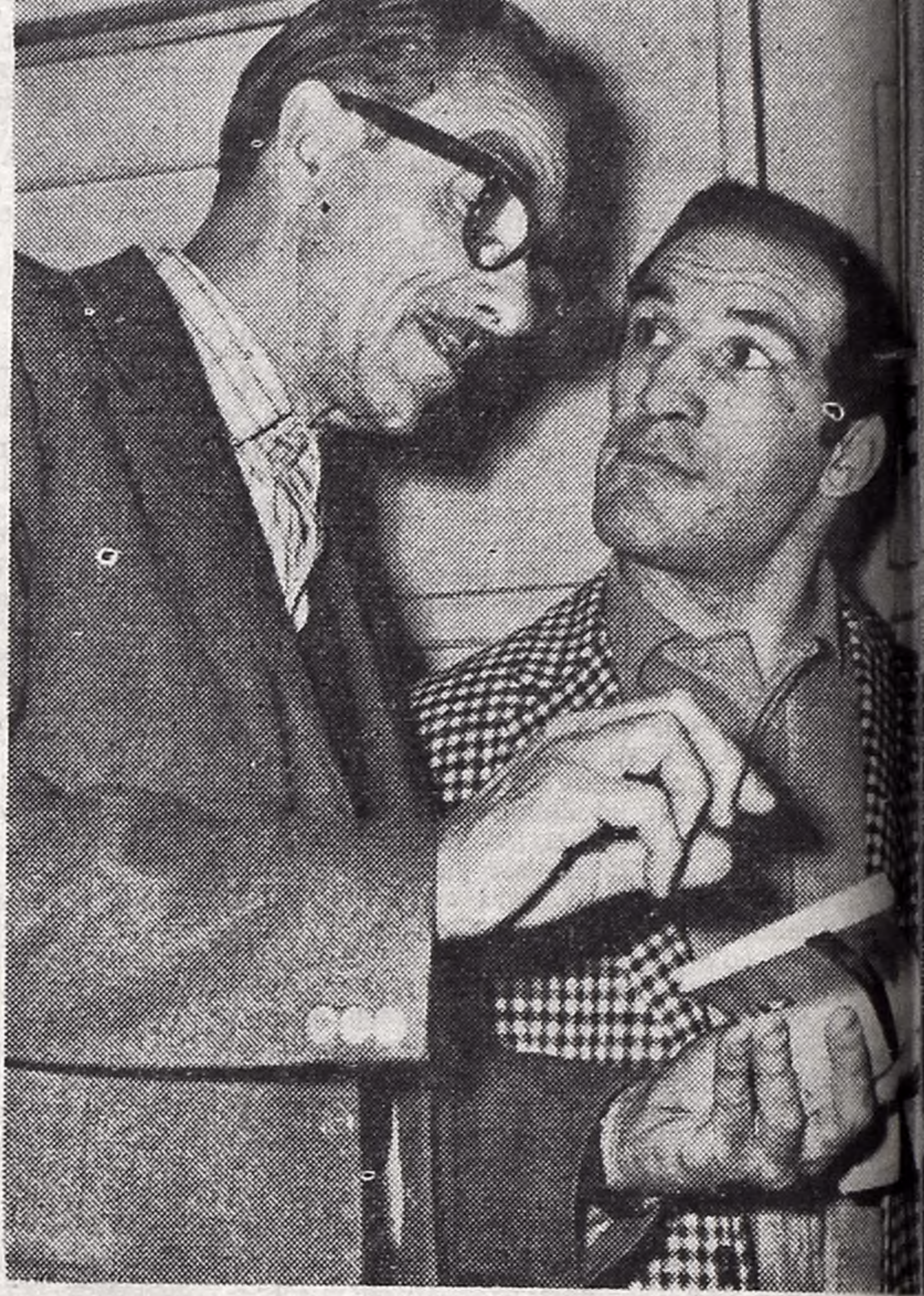
—Ah... "io" le hago caso, él se enoja conmigo porque me quiere mucho, "io" también lo quiero a él. **Mirá, te digo la verdad que esto se lo debo todo a él.** Me enseñó el oficio, pero aprendí otras cosas que, fíjate, son más lindas, che...

—¿Qué cosas?

—No, ni me las preguntés... ¡Para qué! Son cosas mías. personales, ¿entendés?

—Sí.

Lanzó dos bostezos... Eran, apenas, las 11 de la noche. Había mil invitaciones para la noche de Tokio. Y él prefirió subir lentamente a su habitación, tomarse otra Cola. Y dormir. ¡Caramba, campeón! ¡Así se hace!



UN DIALOGO. Nicolino y Jorge Mórtola, nuestro enviado especial ... que Mórtola intentó hacer leer a toda costa a Nicolino, y ...

BERMUDEZ EN SU DIA

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex).— Don Paco, también campeón, no perdió la calma en ningún momento

Ya lejos de la pelea, quisimos conocer el futuro de Locche, a través del hombre que lo guió desde chiquilín.

—No sé, francamente no hemos decidido nada todavía... Habrá que hacer una defensa del título en marzo o abril, con el rival que fije la Asociación Mundial, pero siempre en el Luna Park o, bueno, en la Argentina, quise decir.

—¿Y si alguna propuesta económica muy importante los tienta para salir?

—No, de ninguna manera. Vinimos acá a ganar el título y llevarnos muy poca plata... Ahora no vamos a arriesgarnos a los jurados, y todos los tejes y manejes raros por unos pesos más. En Argentina, Nico será gran recaudación y así también tendrá el premio económico que se merece.

—¿Hasta cuándo le dará descanso?

—Bueno, ahora se lo merece, volverá a trabajar en la mitad de enero, más o menos. Pero lo hará como para esta pelea.



RUEDA ARGENTINA. En la puerta del Akasaka. Están Lectoure, Mórtola y Aguilar rodeando al campeonísimo del mundo Nicolino Locche. Las tertulias fueron amenas, y muchas veces nostálgicas.

VICTORIA ... PLENO MEN...

UN magnífico historial deportivo como el argentino, se enriquece con la extraordinaria conquista del pugilista Nicolino Locche, el hombre que ha podido reunir, a la manera de las más excelsas figuras del boxeo mundial, la mayor cantidad posible de títulos. Lo es del mundo, como antes de la Argentina y Sudamérica, aunque a estos dos últimos haya que separarlos ahora, por simples cuestiones reglamentarias.

Lo que más llena de satisfacción en la victoria de Nicolino Locche es la forma rotunda, definitiva e indiscutible, en que obtuvo el preciado cetro.

* * *

LOCCHE ha sabido hacer lo que constituye una lección sólida para todo el deporte argentino. Locche es profesional y, sin embargo, los elementos espirituales de su triunfo le dan un rango ideal para que todos los sectores, aún los amateurs, recojan de él un ejemplo magnífico. El pugilista mendocino ha sido esforzado e inclusive llegó al sacrificio para posibilitar su conquista. Trabajó durante años detrás del cometido máximo de su carrera.

En todo sentido, entonces, lo del campeón cuyano es ejemplar. Su pedagogía actual instruye a los jóvenes argentinos: hay que luchar, perseverar, disciplinarse; crear, en fin, una mística del deporte y darse el símbolo de la representatividad argentina para escalar las grandes cumbres del deporte en cualquier disciplina.

* * *

AHORA mismo advertimos que el profesional ha ganado muy poco nero, en relación con lo que es común

dentro de esta esp... difícil. Pero su rea... haber podido apor... un título que eno... rrera el hito más ...

Esto es lo que ... ñalar de manera ...

RECIEN ... EL MIE...

TOKIO, 13 (D... especial, por téle... de retorno camb... se pensó —es ... do— que sería ... mediodía. Pero s... vuelo y se acep... el más convenie... Japón mañana a... en un avión de ... lo dejará en Ho... frutar entonces ... sueño a su gust... mando sol, bañá... sí, el regreso de... —vía Aerolíneas ... Ezeiza a las 16, ... imaginamos, natu... ción que tendrá ... recepción que me... peón y por habe... en forma tan br... sabe cuántos dí... Buenos Aires, per... el fin de seman...

FUJI LLORA Y ...

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex).— En el hotel Nuevo Otani, bastante lejano y menos lujoso que el Akasaka, Paul Fuji, apareció para desmentir, entre otros, dos rumores que habían cobrado cuerpo tras la catastrófica derrota: su huida de Tokio y su alejamiento de los rings. En la conferencia, de unas cuatro horas de duración, no se dijeron cosas sustanciales en cantidad.

Por el contrario, Fuji se limitó a exponer sus excusas al público nipón por la mala actuación cumplida y prometió que hará todos los esfuerzos posibles por reconquistarla.

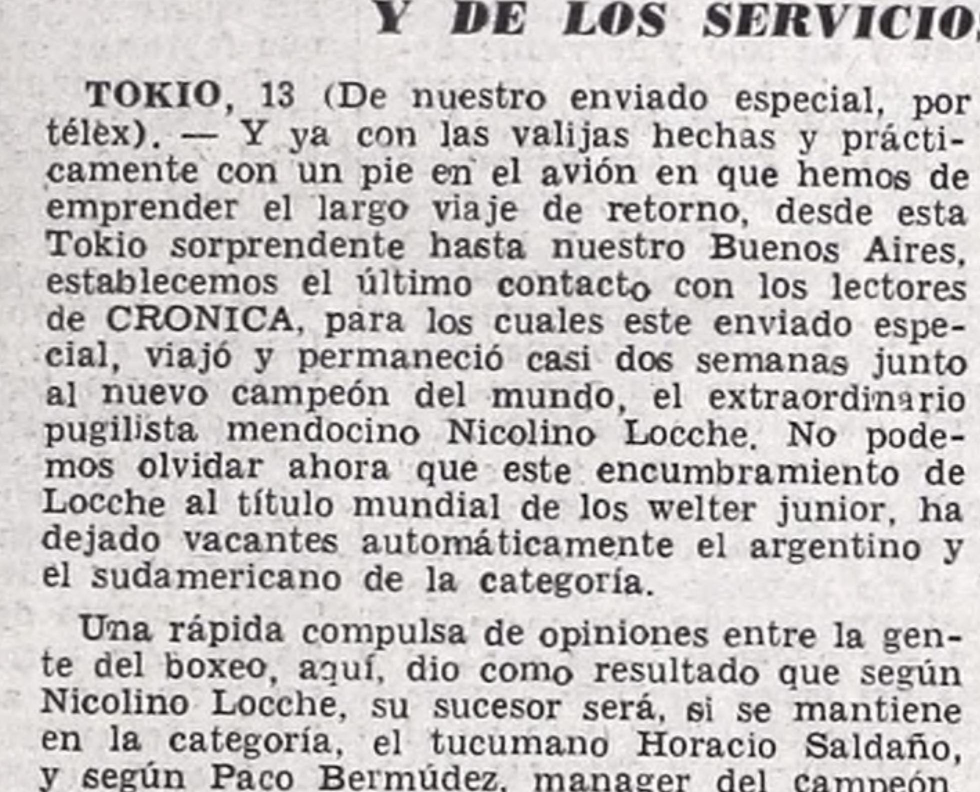
Sin embargo, llegó al colmo del caradurismo, o la desesperación para justificarse, cuando expresó:

—Locche me ponía el pulgar en el ojo derecho, para abrirme más la herida.

...O PARA GANAR TODO

"LOS QUE QUIERAN PELEARME QUE VENGAN A CASITA..."

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL JORGE MORTOLA. RADIOFOTOS EXCLUSIVAS Y DE LOS SERVICIOS PERMANENTES DE ASSOCIATED PRESS, PARA CRONICA



...discuten el valor de un libro ...no se sabe si lo consiguió.

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex). — Y ya con las valijas hechas y prácticamente con un pie en el avión en que hemos de emprender el largo viaje de retorno, desde esta Tokio sorprendente hasta nuestro Buenos Aires, establecemos el último contacto con los lectores de CRONICA, para los cuales este enviado especial, viajó y permaneció casi dos semanas junto al nuevo campeón del mundo, el extraordinario pugilista mendocino Nicolino Locche. No podemos olvidar ahora que este encumbramiento de Locche al título mundial de los welter junior, ha dejado vacantes automáticamente el argentino y el sudamericano de la categoría.

Una rápida compulsa de opiniones entre la gente del boxeo, aquí, dio como resultado que según Nicolino Locche, su sucesor será, si se mantiene en la categoría, el tucumano Horacio Saldaño, y según Paco Bermúdez, manager del campeón, el nuevo titular podrá ser ardillita Aranda, sin dejar de reconocer las posibilidades de los pampeanos Paladino y Golepa Cabral, siempre teniendo en cuenta que en su opinión Saldaño no podrá mantenerse en la categoría. Tito Lectoure, más promotor que otra cosa, contestó que eso se verá una vez que se haga una selección, la que por supuesto hay que hacer, aunque piensa que la cosa estará entre Paladino, Golepa y Aranda.

Esta mañana, cercano al mediodía, por televisión repitieron el combate de anoche, de modo que tuvimos el gusto de ver en compañía del ganador, la soberana paliza que recibió Paul Takeshi Fuji, y ante la realidad de tener ya el título en casa, nos viene a la memoria cuánto costó que Fuji aceptara enfrentar a Locche, como si tuviera una premonición en ese sentido.

En la reunión de la WBA en Pitsburgh, Tito Lectoure debió pelear el derecho de Locche y la obligación del campeón de dar la oportunidad o irse. Y recién cuando la asociación despojó de la corona al hawaiano, aflojaron los japoneses y firmaron el contrato para este combate que se ha cumplido en el Curamae Kokugikan con tanto éxito para el pugilista argentino.

Después de cobrar la bolsa, le dio la mano al promotor nipón, y con su mejor sonrisa le agradeció: **"Gracias por habernos dado la oportunidad..."**

Este ha sido el octavo combate entre japoneses y argentinos, y en ninguno vencieron los pugilistas del país del Sol Naciente. Yoshio Shirai, dos veces; Yaoita, Yonekura, Takayama, Ebihara, dos veces, y ahora Paul Fuji, conocieron la decepción de ver esfumarse una corona, ante Pascual Pérez, Horacio Accavallo y Nicolino Locche. Este boxeador debió resignar pretensiones en cuanto a bolsa, a fin de lograr la pelea. Alrededor de ocho millones de pesos, entre bolsa, radio y televisión, ingresarán a su bolsillo. La suma cobra sideral importancia, si se considera que desde el punto de vista físico, para Nicolino Locche, esta fue una fácil conquista. Como una simpática disculpa para Fuji, cabe destacar que nunca hasta ahora, se había preparado tan bien el argentino, y que su estado físico y anímico en el momento del combate era excelente.

Una rápida recorrida a la actividad y manera de trabajar de Locche en Tokio da por resultado la confirmación de que lo que se hace bien resulta bien. El trabajo serio, ferviente y sacrificado de Bermúdez y Lectoure y la buena disposición del boxeador para aceptar ese trajín impuesto por el entrenamiento tuvieron la virtud de plasmar esta victoria final.

Conforme fueron pasando los días, la tranquilidad pasmosa de Nico, fue desarrollando a su alrededor una psicosis de confianza y cuando estaba por subir al ring, una nerviosa esperanza animaba a todos los que rodeábamos al mendocino... Cuando se habían cumplido dos rounds, ya las sonrisas ganaban las expresiones y a partir de allí, ya se sabe que los acontecimientos se fueron volcando decididamente a favor de Locche. Pero éste no vivió ese vía crucis... Tuvo siempre la confianza plena de que ganaría... Sus lágrimas postreras sobre la lona del Kuramae Kokugikan, fueron un regalo de la alegría y no del soltarse de tanta emoción contenida. En el combate, Nicolino nos dio otra prueba de su ductilidad y sentido de adecuación a las circunstancias. El, que nunca realizó un boxeo agresivo, lo hizo en esta oportunidad. Cuando Fuji, que no desarrollaba la acción devastadora que se esperaba, buscó empeñoso la oportunidad de colocar su mano para terminar, Locche utilizó dos características fundamentales para encontrar su victoria.

La exquisita cintura que encandiló a los japoneses, y una agresividad medida, fabulosa. Porque no solo su mano zurda, golpeando intermitente, sino su derecha castigando con violencia en uppercut, sobre todo en la novena vuelta, definieron el combate. Paul Takeshi Fuji volvió tambaleante al rincón en esa oportunidad, por eso trabajó y no por todo lo demás. Paco Bermúdez merece un párrafo aparte por la trascendencia de su función en esta conquista que enaltece al boxeo argentino. El que dirige al campeón desde su más tierna edad, lo conoce como ninguno. Le enseñó lo que sabe, utilizando, modelando con arte, la pasta que naturalmente tiene Locche. Artífice máximo de este triunfo, ve ahora pasar por su lado los abrazos al campeón, con una sonrisa de satisfacción. Su trabajo al aire libre, en el gimnasio y en todo momento de la vida privada de Locche ha sido la piedra fundamental del éxito. No me cabe duda de que Locche no habría llegado sin esa comunidad con el técnico. El conoce su habilidad, su temperamento, sus virtudes y sus vicios... Para unos la mano maestra, para otros la enérgica conducción. Paco Bermúdez es tan campeón como Locche... al César lo que es del César...



...QUE ES UN ...SAJE DE FE

...alidad tan dura y ...ganancia es la de ... a la tierra suya ...llece, y a su ca... ...nportante ...NICA quiere se...cial en estos momentos jubilosos. No se trata, simplemente, de competir y ganar. Se trata, sí, de darle un contenido, un ideario, al proceso de cada trayectoria deportiva.

* * *

CONSIDERAMOS que la victoria de Locche marca una etapa tan fundamental como la que en otras ocasiones sentaron hombres de las más diversas disciplinas: Pascualito Pérez y Horacio Accavallo en el boxeo; el famoso cuarteto de polo de los años 50; ajedrecistas cual Panno y Bielicki; el volante y romántico Hossinger, los entonces pibes Vilar Castex, los rutilantes del juego nochero: Carrerita y los Navarra; los pelotaris acaparadores de trofeos, y así, sucesivamente, todos cuantos fueron eslabonando la cadena triunfal que proyectó hacia la fama mundial al deporte y a los deportistas de la Argentina.

Este año de 1968 nos ha sido pródigo, con Estudiantes de La Plata en fútbol, con Locche en boxeo, como antes nos sonriera el 67 con la estupenda victoria de Racing.

¿Por qué, entonces, decir que somos malos, que no tenemos posibilidades ni perspectivas? Locche, peleando con todo lo suyo y transformándose hasta ser, además de técnico, potente, nos demuestra que con fe, entusiasmo, con dedicación y sacrificio, con vocación sin frenos, se puede llegar.

De ahí que estimamos en tanto y más allá de lo pugilístico, este triunfo que CRONICA recoge como un mensaje a toda la juventud argentina.

...VUELVE ...ECOLES

...nuestro enviado ... — Los planes ...n. En principio, ... estaba decidi... ...unes cerca del ...ó otro plan de ...nalmente como ... Locche dejará ... 2 de la tarde, ...an Airlines que ...alú. Podrá dis... ...as islas de en... ...escansando, to... ...se... Y luego, ...vo a la patria ...uanas— tocará ...miércoles. Y ya ...ente, la recep... ...otra parte, la ... por ser cam... ...grado el título ...te. Todavía no ...ermanecerá en ... gustaría pasar ... su Mendoza.



CON EMOCION. Nicolino lee, en el salón del Akasaka Prince, el telegrama enviado por el presidente de la Nación, poco después de la finalización de la pelea y su consagración como campeonísimo de los welters juniors, ante el japonés Paul Fuji.

...CALUMNIA A SU "PAPITO"

Indudablemente, Fuji estaba sangrando por la herida.

Sin embargo, lo más importante, fue la comprobación ...el estado de su rostro: amoratado, con los pómulos hinchados y enmarcados por apósitos.

¡Con razón —pensamos— a Locche le duele la zurda!

Para los cronistas locales, fue importante establecer ...continuaría o no sobre los rings. Y la respuesta estuvo a ...argo de su entrenador hawaiano:

—No lo hemos ni pensado, no hay por qué —afirmó—, ...guiremos peleando como si tal cosa, porque para eso Paul ... joven y tiene grandes condiciones. El ex campeón se limitó a hacer un movimiento afirmativo con la cabeza. A ...osotros, mientras tanto, nos seguía preocupando aquello del pulgar, y ante una consulta a un colega nipón, obtuvimos esta respuesta:

—Yo no vi nada de eso, pero no te preocupes, él tampoco...

Sobre el final de la charla, Fuji reiteró sus disculpas, reiteró lo del ojo y se fue. No dijo si a entrenarse, a curarse, o qué...

Pero se presume que a descansar con su familia y pensar, ya con frialdad, si le conviene o no seguir en los rings. Esto, aunque su manager insistiera.

—Tiene razón Paul (¿en qué), Locche le puso el dedo en su ojo y el árbitro no lo amonestó. Pero tendremos que hacer la revancha a cualquier costo; yo creo que no se negarán a darla, porque es lo más lógico.

AMPLIA REPERCUSION DE UN CALIDO SALUDO

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex). — En el momento de los agradecimientos, Nicolino tuvo un recuerdo emocionado para el pueblo italiano, el pueblo de sus mayores. Y todas las agencias noticiosas se encargaron de extender el saludo a los destinatarios, que si no sintieron emoción, al menos supieron testimoniar su agradecimiento.

Y en la caseta-Locche del Akasaka Prince llovieron telegramas de felicitación de ese pueblo noble, de agradecimiento por el grato recuerdo y, también, la invitación de personas a las que no conoce, para que visite Roma, Milán, Florencia...

"ME RETIRO EN 1970"



¡SALUD, MAMA! La hora más feliz en la casa de "los Locche" en Mendoza, donde el grupo familiar presidido por la madre, doña Nicolina, brinda eufórico, por la hazaña del hijo dilecto.

SE LO TIENE PROMETIDO A SU MAMA

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Pasado el primer impacto emocional. Ese que arranca lágrimas aun contra la voluntad del hombre, advertimos llamativa serenidad y un solo y ferviente deseo en la casa de "los Locche", en esta Mendoza convulsionada por la hazaña de su hijo dilecto, que al igual que Pascualito Pérez anteriormente, se ungió campeón mundial allá en la lejana Tokío, el regreso del mismo. Con la primera que dialogamos, fue con la madre, doña Nicolina, sentada en un sillón en medio del patio que conserva toda la exquisitez de las casonas de "tierra adentro", como dicen los porteños.

Lo primero que preguntamos fue sobre una carta que le habría enviado Nico. Con queda y pausadamente nos dijo: "Hay una cosa que se la voy a recordar ni bien llegue de regreso, confirmando algo que me prometió antes de irse a Japón —«**Si ganó el título me retiro del boxeo en 1970**»—. Pero él tenía mucha confianza, mucha fe en el triunfo, venga léamos —dijo mientras nos mostraba la carta—, aquí dice que está seguro de que saldrá victorioso y usted lo comprobó, Nico ganó. Nunca pensé que un hijo mío me daría tamaña alegría, semejante satisfacción. Pero para mí eso no es lo más importante. Nada de eso, siempre digo que para mí, sean como fueren, no hay nada, absolutamente nada, tan importante como mis hijos".

Doña Nicolina se ve rodeada de inmediato por todos sus hijos y por su nuera, la esposa del flamante campeón. Todos cuentan anécdotas del gran ausente. De sus correrías de chiquilín travieso. De aquel que fabricaba arañas de alambre para venderlas a escondidas de la madre. De aquel muchachito que en lugar de ir a la carpintería donde trabajaba como aprendiz, se escapaba a boxear.

También nos contó la historia de su noviazgo y casamiento Ana María Corvalán, esposa del nuevo campeón mundial. En fin, fue como si un álbum parlante desgranara paso a paso todo cuanto aconteció en la vida del "Intocable", en los diversos aspectos y épocas que hacen a la vida. Por último, doña Nicolina nos confirmó, con voz entrecortada, con dejo evidente de su honda emoción: "Tenía fe en mi hijo. Sabía que mi esposo desde el cielo lo acompañaría en esta patriada maravillosa. Por eso, sin decir nada a nadie, antes de la pelea, fui al cementerio y deposité un ramo de flores en la tumba de mi gran compañero y a la vez, musitar un rezo por su descanso y por la felicidad de nuestros hijos". Fue sin duda un momento como para cortarle el aliento a cualquiera. Pero todo volvió a ser alegría cuando doña Nicolina dijo como risueña sentencia: "¡Aaahhh!, pero me prometió ir de vacaciones a Italia para visitar a mi mamá... y esta vez, también, Locche, el "Intocable", como le dicen ustedes, cumplirá".

SE DESBORDARON LAS ACEQUIAS

MENDOZA CELEBRO HASTA DE TRASNOCHE

MENDOZA, 13 (De nuestro corresponsal). — Mendoza es la capital del mundo en estos momentos, era la frase repetida en esta ciudad que vivió un día de gloria, quizá solo comparable con aquella otra jornada en que otro mendocino, también allá en la lejana Tokio, culminaba la hazaña majestuosa de consagrarse campeón del mundo, nos referimos a Pascual Pérez. Esta vez, el epicentro de tanta euforia, era Nicolino Locche

Los cafés, los bares... la calle toda y todo Mendoza vivió exclusivamente para vivar a su ídolo. Las oficinas fueron especie de tribunas, donde lo que menos interesó, fue el trabajo. Unicamente importaba Nico y solo Nico, el maravilloso muchacho que hizo el milagro que Mendoza, recorriera el mundo en clarinada de triunfo.

Con un vaso de cerveza en alto encontramos a Andrés Héctor Villalba, un muchachón que trabaja de albañil. Estaba rodeado por muchos parroquianos que al igual que él, festejaban el resonante éxito del hijo dilecto de la tierra del "sol y el buen vino". Nos dijo con la voz "gangosa" fruto de las libaciones sin límite: "Vea señor, me jugué doble contra sencillo, que Nico ganaba lejos... claro que nunca pensé que sería por nocaut técnico".

Y en todas partes, la euforia desbordante... la alegría incontenible y la promesa de organizar un recibimiento apoteótico al flamante campeón, a su regreso a la "patria chica". En este menester, no escapan ni las autoridades, comenzando por el gobernador de la provincia y todos cuantos tienen algo que ver con la función pública. En una palabra, el sacrificio que realizó Nico para llegar a coronarse campeón tendrá en su terruño el mejor pago a que pueda aspirar, ya que será con moneda de cariño



VOZ DE CUYO. Un aspecto que refleja la gran alegría y el desborde entusiasta de los aficionados por la hazaña de Nico.

EL BANQUETE DEL CAMPEON

TOKIO 13 (De nuestro enviado especial, por télex). — El flamante campeón de los welters juniors por fin fue autorizado por su manager para darse un atracón. Y se lo dio en el popular restorán italiano "Antonio", situado en Roppongi. Fuimos unos pocos con él, para consumir spaghettis y pizza napolitana en forma realmente pantagruélica. Un poquitín de vino y de postre, el campeón pidió una cassatta

● **OTRAS ANDANZAS**

De nuestros apuntes vamos extrayendo algunos recuerdos. Las palabras del embajador Martín, por ejemplo, cuando al invitar a Locche a cenar le anticipó que le serviría carne argentina, "que es la que lo ayudó a vencer".

* * *

La señora del embajador, cuando recibió en su residencia a Locche, después de la pelea, le preguntó: "Pero... ¿usted viene de una pelea de boxeo o de filmar una película? ¡Tiene el cutis más sano que el mío!".

* * *

Después de los festejos sencillos, Nicolino Locche durmió hasta las 10 de la mañana y después se dedicó a estirar las piernas, juntos a sus allegados. A su paso, era reconocido y saludado cordialmente.

* * *

Los negocios de la calle Ginza tuvieron a Locche como dilecto, asombrado y gastador cliente. Le asombró todo, y compró hoy mismo numerosos regalos para lo que llamó "El mejor árbol de Navidad de toda mi vida".

* * *

Caminamos por la calle Ginza. De pronto, Locche nos dice: "¡Con razón demoraban tanto en darnos esta pelea!". Y siguió andando. De tanto en tanto, "El inmutable" (Además de "Intocable"), piensa para adentro... en voz alta.

* * *

Le vemos gastador y plata en mano, aprovechamos para hacerle una pregunta:

—¿Cuánto ganaste en esta pelea?

—¡Qué sé yo! —responde, inmediatamente—. En ningún momento, te lo juro pensé en cuestión de pesos. Solo quería ganar... Y ahora que gané... ¡dejame de hacer cuentas!

* * *

Locche compra tarjetas postales. Las ha estado enviando por toneladas. Creíamos, en verdad, que ya estaba "cubierto" con todos los compromisos sociales. En realidad, él nos lo aclara: "Escribí muchas, también para distraerme, pero éstas..." Se interrumpe y poco después aclara el motivo de las nuevas adquisiciones. Se propone llevarse en abundancia para confeccionar un álbum que el día de mañana sirva a sus hijos para recordar el paseo hazañoso de su papito.

* * *

Se ha comprado una bata preciosa, con motivos japoneses. "No me la pondré jamás, pero como recuerdo es maravillosa".

CONTROL DE LA NATALIDAD: UN PROBLEMA CANDENTE

La suma de los avances técnicos del siglo XX no fue lo suficientemente fuerte como para lograr una distribución uniforme de las riquezas y formas más cómodas de vida. Por un lado se pueden ver las naciones ricas, c[illegible] alto ingreso por habitante [illegible] por el otro, las na[illegible] p[illegible] bres, con una pobla[illegible] vive en permanente [illegible] trición y que, difíci[illegible] supera los 40 años de [illegible]da.

Las nacione[illegible] en las cuales los [illegible]bitantes disfrutan plenamente de los avances técnicos, no tienen [illegible] blemas de población [illegible] mento. La familia [illegible] de estos países lleva [illegible] vida muy cómoda y llen[illegible] distracciones. Tantas s[illegible] actividades que puede [illegible]ollar, que la sobrecarga [illegible] jos es vista como una pesa[illegible] tarea. Prácticamente esa familia tipo se ha estabilizado en un promedio de dos hijos por cada una. De esta forma el índice de natalidad no sólo se ha equilibrado en los últimos 10 años, sino que incluso ha disminuido. La superabundancia de riquezas, la mayor educación del pueblo, los reducidos índices de mortandad infantil, parecen ser las causas básicas de esa disminución. A estos factores podríamos sumarle el de la tan v[illegible] puleada "píldora", p[illegible] ha[illegible] que aclarar que est[illegible] de disminuc[illegible] s[illegible]iene [illegible] servando co[illegible]oridad [illegible] la [illegible]ducció[illegible] [illegible]erca[illegible] [illegible]as píldoras [illegible] [illegible] en [illegible]rte, lo que s[illegible] en [illegible]des países. [illegible] ahora lo que ocu[illegible] [illegible] países subdesarr[illegible].

En ellos la població[illegible] tiene un corto [illegible]medio de vida, bajo ingres[illegible] cápita (entre 15[illegible]00 d[illegible] anua[illegible] l[illegible] elev[illegible] mor[illegible] ta[illegible] infa[illegible]idad de [illegible]rmed[illegible] y gra[illegible] por[illegible]jes [illegible] al[illegible]fabet[illegible] En [illegible] países la natura[illegible] parece compensar [illegible] le[illegible] índices de m[illegible] [illegible]dad con elevados [illegible] [illegible] natalidad (se ha pro[illegible]do que la desnutrición crónica aumenta el impulso sexual y la fertilidad). Aunque en condiciones subhumanas, las poblaciones se multiplican a un ritmo endemoniado y las pobres economías de estos países se ven incapacitadas para satisfacer las necesidades básicas de los habitantes. Es [illegible] círculo vicioso: la [illegible]blac[illegible] crece desmesu[illegible] exceso de [illegible]obl[illegible] un desarro[illegible] firm[illegible] [illegible] [illegible]breza qu[illegible] su [illegible]iva [illegible]mento [illegible]scr[illegible] de la [illegible]blación, [illegible] se sigue [illegible] el infinito. Hay países, [illegible] el [illegible]aso de la India, que [illegible] encarado una decid[illegible] [illegible]cción de control de la [illegible] talidad, como solu[illegible] al p[illegible] blema del subdesa[illegible] [illegible] M[illegible] diante [illegible] p[illegible] [illegible]an d[illegible] ed[illegible] [illegible]oblaci[illegible] [illegible] [illegible]entaja[illegible] [illegible] fam[illegible] [illegible] [illegible]odrán [illegible] condiciones [illegible]ales. Al mismo [illegible]empo [illegible] creado un sis[illegible] [illegible] recompensa [illegible] [illegible] matrimo[illegible] [illegible] [illegible] no ten[illegible], ya sea por el [illegible] de [illegible]as o por la e[illegible]. Estos países [illegible] un obstáculo fun[illegible]tal para la difusión de sus planes: la poca cultura de sus habitantes, que les impide comprender claramente las ventajas de la acción gubernamental. Por otra parte, a esa falta de cultura se agregan los prejuicios religiosos que, en muchos casos, son la traba de muchos proyectos progresistas (por ejemplo el caso de las vacas sagradas de la India, que provocan una disminución proteica en la dieta de la población).

Los países del tercer mundo.

En el mundo económico se llam[illegible]es del tercer m[illegible] a [illegible]éllos con men[illegible]grado [illegible]esarrollo en r[illegible]ón con [illegible] grandes pote[illegible]s. Se [illegible]guen entre ell[illegible] ca[illegible]ías principales: [illegible] consolidarán [illegible] desarrollo en un lapso no [illegible]yor de 10 años, 2° los que deberán pasar como mínimo una generación para entrar en el desarrollo, 3° los que deberán pasar varias generaciones para normalizar su economía. El primer grupo, en el que se encuentra nuestro país, está formado en total por 15 países, de los cuales 8 son de América Latina. El segundo grupo está compuesto por 26 países y el tercer grupo lo componen 30 países. Evidentemente en esta época de maravillosos avances técnicos es incomprensible que 71 países, en una totalidad de 100 países en todo el mundo, reúnan condiciones de subdesarrollo que en ningún caso se superarán esta década.

LO ELOGIA LA PRENSA MUNDIAL



SALUDO. La esposa del embajador argentino en Japón, estrecha la mano del nuevo campeón, ante la amplia sonrisa del señor Juan B. Martín.

Japón es Duro con el Vencido

TOKIO, 13 (De nuestro enviado especial, por télex). — Tono de desazón y hasta de desconcierto, evidencia en general, la prensa nipona, en referencias a la pelea que Locche ganó frente a Fuji, despojándolo del título de campeón mundial. Los titulares en ese sentido, resultan harto elocuentes. Así por ejemplo, leemos en un matutino: **"Fuji cayó derrotado en forma lastimosa"**. Luego agrega el articulista, que: **"El depurado estilo de Locche dejó en ridículo al ex campeón"**. Otro diario titula: **"El ex campeón especuló con algún golpe afortunado"**. Señala luego en su comentario, que Fuji en ese afán, gastó muchas energías en movimientos incontrolados

Una revista especializada, señala a gran tamaño: **"Locche desconcertó a su rival"**. El comentarista, expresa luego su asombro, ante la "habilidad del argentino, que paralizó a Fuji, con jabs y ganchos de izquierda, tanto al cuerpo como al rostro". **"Tarea científica de un superdotado"**, así titula uno de los diarios más importantes y añade que "nunca se vio en Japón, un púgil de la ductilidad del flamante campeón, dueño de un estilo impecable, que lo convierte en un científico y artista del cuadrilátero". Otro título elocuente y que dice de la frustración de los nipones es el que publicó un diario que según me dijeron, tira 5 millones de ejemplares diarios en tres ediciones: **"Muy lamentable lo de Fuji"**. En la referencia al combate, elogia la labor de "Nico" y dice que con su impecable juego defensivo y su calculado y sincronizado ataque, prácticamente jugó con un rival impotente, desorientado y sin el menor atisbo de ubicación. Siguiendo con la lectura de los periódicos, desde luego contando con la colaboración de un traductor, advertimos que uno de ellos titula a toda página: **"Una victoria de la ciencia sobre la fuerza bruta"**. El texto tiene conceptos terminantes, como cuando expresa que "el argentino destronó a Fuji con una sola mano; la izquierda que resultó como un latigazo". En concepto similar se expide otro órgano de prensa, que señala entre otras cosas que "Locche, el frío, sereno e "Intocable" estilista argentino, se dispone a llevar su flamante corona mundial de regreso a su patria, tras haber demostrado neta superioridad

LA NOTICIA A SOLO UNA COLUMNA EN DIARIOS DE MANILA

MANILA, 13 (EFE). — El triunfo del boxeador argentino Nicolino Locche sobre el japonés Paul Takeshi Fuji, campeón peso welter junior del mundo, fue recogido en las páginas deportivas de todos los diarios mañaneros de Manila con amplia información y fotos. El "Manila Chronicle" informa de la pelea con titulares de 8 columnas y crónica y foto a cuatro. El "Manila Times" describe el combate en extensa información bajo titulares de cinco columnas. **A una columna** el "Philippines Herald" titula así la noticia: "Loche destrona a Fuji por K.O." y el "Manila Bulletin": "Locche captura la corona WBA (World Boxing Association)", a **una columna** también. Las mismas páginas deportivas dan extensa publicidad a la pelea mañana aquí de Adoph Pruit, de los Estados Unidos con el filipino Pedro Adigue

PARA URUGUAY, EL TITULO ES PROPIO

MONTEVIDEO, 13 (ANSA). — La gran victoria del incomparable Nicolino Locche fue festejada y comentada en esta capital con entusiasmo desusado. Al público uruguayo le conmovió que quien estaba por subir al ring para jugarse su chance máxima, se acordara de él, junto a sus compatriotas argentinos, y les enviara un saludo. Fue un gesto que acaparó la simpatía general y que se sumó por el respeto que los orientales tenían por quien los deleitaba con su boxeo elegante, preciso, florido.

Las radios uruguayas continúan hoy destacando el triunfo de la sapiencia y el buen gusto, sobre un cuadrilátero que amenazaba con mancharse de sangre y finalizó tan limpio como los increíbles esquives de el "Intocable". Los vespertinos ocupan preferentemente su sección deportes con fotos y comentarios del combate.

"Acción" titula "Tercera corona mundial para Argentina" Más abajo, otra mención elogiosa: "El triunfo de Locche es orgullo para toda América".

El "BP Color" publica profusión de cables referentes a la pelea y se define: "Pocas veces, quizá nunca tan convincentemente, un hombre ganó una corona convenciendo en forma unánime de que era mejor que el destronado y de que la merecía".

"El Diario" juega una opinión. "¿Quién se atreverá a intentar la loca aventura de arrebatarle el título a Nicolino? Podría darse el ridículo caso de un campeon que no combata... porque sus supuestos rivales están convencidos de no poder ganarle".

EL "CHE" NICOLINO, ES TEMA CENTRAL DE LOS MEXICANOS

MEXICO, 13 (EFE). — Los diarios vespertinos de la capital mexicana dedicaron sus principales espacios deportivos a la victoria obtenida por el argentino Nicolino Locche.

La edición vespertina de "Excelsior" titula su información con la frase "Locche destronó a Paul Fuji, no cáut técnico en el décimo asalto". "Ovaciones", edición de la tarde, dedica la cabecera de su primera página para informar que **"el argentino "Che" Nicolino, nuevo campeón mundial welter"**, a todo lo largo de sus ocho columnas. Estos diarios, al igual que "Diario de la Tarde" y "Ultimas Noticias", que dedican títulos semejantes en sus páginas deportivas al nuevo campeón platense, coincide en señalar que **"la hiriente izquierda y el juego de piernas"**, fueron las armas que utilizó Nicolino para erigirse en nuevo campeón mundial de los welter. Otro factor que destacan estos diarios como base del triunfo de Locche fue su sangre fría y dominio de los nervios para saber esperar siempre el momento oportuno para lanzar sus puños.

PERU CELEBRA ASIMISMO EL GRAN TRIUNFO

LIMA, 13 (EFE). — Todas las páginas deportivas de los periódicos limeños, dedican información especial al triunfo del púgil argentino Nicolino Locche, en Tokio, que le ha dado el título mundial de los welters. Y ponen de manifiesto la superioridad de que hizo gala sobre el japonés Paul Fuji, que hasta entonces había ostentado ese cinturón mundial y que aparecía como invencible.

Además de ello ponen de manifiesto la reacción de entusiasmo que hubo en la Argentina por el triunfo del púgil, así como el cablegrama de felicitación que le envió el presidente de esa Nación, general Juan Carlos Onganía.

CASI SE QUEMAN 2 AUTOS

Alarma en los Entrenamientos de F2

SAN JUAN, 13 (De nuestro enviado especial, Carlos Cabeza). — La siesta —esa bendita institución por la que los sanjuaninos tienen un respeto casi riguroso—, no fue respetada ayer por los mecánicos ni pilotos, quienes, tras el almuerzo, volvieron a los talleres de Zunino a fin de dejar listas las máquinas para los entrenamientos oficiales que comenzaron hoy. Las máquinas atendidas fueron unas 14 y hubo un momento en que la totalidad de los motores atronaron dentro de los talleres hasta convertirlos en una auténtica cámara de torturas. En general, todo fue bien y puede decirse que las máquinas saldrán a 'El Zonda' como nuevas.

Incluso, se estrenarán algunos motores, ya que en las Matra, las Ferrari, la Brabham de Rindt y la Tecno de Marincovich han sido colocados motores 0 kilómetro. Bueno, de lo del de Marincovich no respondemos, pues su manager —el inglés Ron Harris—, es un auténtico prestidigitador del que uno no puede fiarse mucho... Pero en lo que más se trabajó quizás haya sido en los radiadores. El calor que amenaza a San Juan, donde los 35º son norma, exigen una mayor refrigeración en los coches. Los más optimistas dicen que el domingo en "El Zonda", a nivel de pista, puede haber de 55º a 60º. Los pesimistas hablan de muchos grados más... El recubrimiento de amianto será sin duda muy importante en San Juan.

Los entrenamientos oficiales anunciados para las 9, recién dieron comienzo a las 10.30. El mejor tiempo correspondió a las dos Matra (Pescarolo y Beltoise) con 1m. 11s.3|10. La Ferrari de Brambilla estuvo a punto de incendiarse al no darse cuenta los mecánicos de que perdía mucha nafta cuando salía al circuito. Les avisó Togneti, chofer del camión de Oliver. Ayer hubo un pequeño incendio en el auto de Copello. La causa fue la misma que provocó el incendio en el de Pairetti. Pudo ser sofocado a tiempo. El coche de Pairetti recién podrá salir a la pista a último momento, pues todavía están trabajando en él. También se trabajaba en el de Reutemann, pues tenía el motor fundido y Copello le dejó uno de los que había usado. Bordeu dio muchas vueltas para adaptarse al circuito y poder probar los arreglos hechos en suspensión y chasis. Recién esta tarde intentará hacer tiempo.

APUNTES EN LA QUEBRADA

SAN JUAN, 13 (Enviado especial). — Esta mañana Siffert, Moser y Regazzoni, acompañado de varios periodistas argentinos. visitaron una bodega sanjuanina, donde probaron dos excelentes caldos que salen de las viñas de esta provincia. La impresión fue satisfactoria y los tres suizos prometieron volver para hacer algunas compras y así pasar la Navidad en su tierra saboreando vinos argentinos.

* * *

Comentando con Siffert el gran interés que todos los volantes parecían tener en esta temporada, respondió: "No es extraño, ya que una buena clasificación aquí, puede representar el ingreso en una escudería de fórmula 1, para la próxima temporada; yo posiblemente lo haga en la Lotus, donde seré compañero de Jochen Rindt".

* * *

El triunfo de Locche fue el comentario obligado de la sobremesa y varios volantes extranjeros se acercaron a nosotros para preguntarnos sobre "El intocable".

* * *

Se desconoce el paradero de Beltoise y su rubia compañera. Algunos dicen que no salieron de la habitación para disfrutar del aire acondicionado. No cabe duda de que todavía queda gente bien pensada por el mundo.

* * *

De Adamich leía una revista cuando alguien le preguntó si él era Brambilla, a lo que respondió: "No; yo se leer". Como se verá, las relaciones entre el equipo Ferrari no son precisamente muy cordiales.

* * *

"Cacho" Fangio, piloto suplente de CRONICA, formó el equipo de volantes argentinos que jugará contra el de los extranjeros el día 22 en Buenos Aires.

En un Accidente se Mató Alberto Ruatta

SANTA FE, 13 (De nuestro corresponsal). — En un accidente ocurrido en la ruta nacional 19, a la altura de la localidad de Josefina, Departamento Castellanos, perdió la vida el conocido automovilista Néstor Miguel Alberto Ruatta, que se domiciliaba en Rafaela. El conocido volante, que era además odontólogo, estaba estrechamente vinculado al club Atlético de Rafaela. Anoche guiaba un automóvil Torino, de su propiedad, y al llegar al kilómetro 121 de la Ruta Nacional 19, por causas que se tratan de establecer, embistió a una motoniveladora.

Como consecuencia del violento impacto, Ruatta perdió la vida en el acto

UN POSTULANTE EN LA TRIPLE

SE ADELANTO A ALEDAÑO Y DIO $ 17,70

Se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata la primera de las reuniones de este fin de semana. A pesar de la amenaza del tiempo, numeroso público realizó el viaje atraído por las excelentes perspectivas que ofrecía el programa. Pampera dio el salto inicial con mucha guapeza. Se adelantó a Aguaviva en 1'23" 3|5. Y Gotha la acompañó para completar la doble. La hija de Montmartre superó fácilmente a Testiga, abonando $ 4.10. La primera parte de la triple fue para Postulante, que se impuso a Aledaño en 1'23".

1ª Carrera — Premio ASTORGA — 1300 Metros

(PISTA PESADA)

EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA DOBLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **PAMPERA** 57,	E. Tadei	(6)	126400	17900	6.40	3.80	—
2 **Aguaviva** 57,	C. Abril	(2)	146450	17500		3.90	5.50
3 **Tajada** 54,	J. Perfetto	(15)	11200	2350		16.10	73.10
4 Beca 57,	A. Coloccio	(12)	31100	13350			26.30
5 Rastrera 53,	R. Ledesma	(16)	75100	17850			10.90
6 Sunny Queen 57,	J. Lago ..	(3)	169000	45200			4.80
7 Gilbuena 51,	J. C. Silva	(13)	6550	3100			125.—
8 Messagere 57,	J. Lococo ...	(14)	10800	4250			75.80
U Kahuts 53,	R. Di Nitto ...	(4)	8500	3900			96.30
TOTALES			585100	125400			

LLAVE GANADORA 1-3: $ 11.90.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 22.909. Total del pozo: $ 3.207.260. Vales de la ganadora: 5.186. Cotización del vale: $ 618.40.

No corrieron: Ninivette (1), Milesia (5), Real Duquesa (7), La Popy (8), Doña Marcela (9), Párima (10) y Orsa (11).

Ganada por la cbza., la 3ª a 6 cpos., la 4ª a 2 cpos., la 5ª a 1½ cpo. y la 6ª a 1½ cpo. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 1'23" 3|5. Cuidador: L. R. de la Fuente. Caballeriza: Chacho. La ganadora es hija de Paraninfo y Geraldine. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio IRANCY — 2100 Metros

EN ESTA CARRERA FINALIZO LA APUESTA DOBLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 **GOTHA** 56,	C. Sobral	(3)	420700	41450	4.10	2.50	—
2 **Testiga** 56,	O. Tévez	(4)	74950	17100		3.20	23.10
3 **Miss Lula** 56,	L. A. Díaz ..	(6)	120950	11350		3.90	14.30
4 Sepaga 55,	A Plá	(10)	164200	26800			10.50
5 Fijita 56,	R. Tavella	(2)	229450	22600			7.50
6 Picaflora 56,	A. De Santo .	(5)	88700	10300			19.50
7 Old Lass 52,	I. Calistro	(9)	101250	17700			17.10
U Bela Opera 54,	H. Prieto ..	(8)	36600	6650			47.30
TOTALES			1236800	145900			

LLAVE GANADORA 3-3: $ 24.50.

APUESTA DOBLE: Vales de la ganadora: 2.251. Dividendo: $ 1.418.50.

No corrieron: Mapamare (1) y Goody Laj (7).

Ganada por 3 cpos., la 3ª a 4 cpos., la 4ª a 2 cpos., la 5ª al pzo. y la 6ª a 7 cpos. Tiempo: 2'18"2|5. Cuidador: F. Viviani. Caballeriza: Los Molles. La ganadora es hija de Montmartre y Renana. Edad: 3 años.

(Candidata de CRONICA)

3ª Carrera — Premio ROLANDO — 1300 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 **POSTULANTE** 56,	L. A. Díaz	(14)	90750	19000	17.70	6.20	—
2 **Aledaño** 56,	R. Alzamora .	(17)	95750	14250		7.70	16.20
3 **Criticado** 56	R. A. González	(5)	18200	7850		12.30	88.70
4 Mantial 56,	E. Riso	(13)	71650	14600			22.50
5 Turolino 53,	A. Gallardo ...	(20)	19850	9650			81.30
6 Berilio 56,	J. Ortiz	(21)	206800	27250			7.80
7 Magualón 56,	J. Corso	(19)	88050	14400			18.30
8 Mantaro 56,	J. Lococo ..	(11)	60950	13100			26.40
9 Montuno 52,	L. Escagües .	(15)	4150	3000			389.90
10 Tulfan 56,	E. Olguín	(9)	23250	3050			69.40
11 (Pasavino 54,	M García .	(22)	4950	2050			326.10
12 (Testudo 56,	R. Di Nitto .	(23)	———	———	(Con Pasavino)		
13 El Monito 52,	O. Cinc'gui	(25)	32200	6750			50.10
14 Bel Egipcio 56,	A. Coloccio .	(2)	22200	6050			72.70
15 El Reñidero 56,	R. Rutti ..	(16)	27900	6600			57.80
16 Rigoletto 55,	L. Pavarini ..	(4)	29600	16050			55.40
17 Nuevito 56,	V. Garay	(6)	5650	5100			285.70
18 Ondulado 53,	R. Ledesma ..	(12)	450	600			3587.70
U Navío 56,	N. Yalet	(3)	350850	54250			4.60
TOTALES			1153200	233600			

LLAVE GANADORA 4-5: $ 15.80.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 77.749. Total del pozo: pesos 10.884.860. Vales del ganador: 6.027. Cotización del vale: $ 1.806.

No corrieron: Azulaque (1), Pont Rouge (7), Owen (8), In Devotion (10), Oliver Pasha (18) y Mantenido 24.

Ganada por 4 cpos., el 3º al pzo., el 4º a ½ pzo., el 5º a 1½ cpo. y el 6º al pzo. (Bandera verde para el 2º y 5º puestos). Tiempo: 1'23". Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Los Chicos. El ganador es hijo de Closworth y Pochonga. Edad: 3 años.

4ª Carrera — Premio CRISALIDA — 1800 Metros

EN ESTA CARRERA CONTINUO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **CENIZA** 56,	E. Riso	(1)	719800	63000	2,40	4,20	——
2 **Makeher** 56,	N. Yalet	(2)	167000	15050		11,30	10.60
3 Apolínea 53,	E. Olguín ...	(5)	139400	39950			12.70
4 Vitecla 56,	O. Barattucci ..	(3)	130400	72050			13.50
5 Ce Soir 53,	J. Yalet	(7)	109900	132900			16.10
TOTALES			1266500	312950			

LLAVE GANADORA 1-2: $ 5,60.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 3.916. Cotización del vale: $ 2.779,50.

No corrieron: Yum-Yum (4) y Cotagaita (6).

Ganada por 19 cpos.; el 3º a 5 cpos.; el 4º a 11 cpos.; el 5º a 6 cpos.. Tiempo: 1'54"3|5. Cuidador: J. L. G. Della. Caballeriza: Upper-Cut. La ganadora es hija de Bonnard y Caña Dulce. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

5ª Carrera — 1200 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA



A GANADOR — APUESTA TRIPLE — A PLACE

1 Opulenta 57, no corrió	17 Labra 57, no corrió
2 Rima 57|56, C. Bertoldi	18 Mi Branda 55, no corrió
3 Unare 55|51, I. Calistro	19 F. of Pride 57|54, R. He'ra
4 (Scampi 57, E. Riso	20 Tahua 57|53, J. Orduna
5 (Reflexión 57, J. Yalet	21 M. Bulla 55, J. Ortiz
6 (Moñada 57, no corrió	
7 Fana 57, P. Sierra	
8 Pacualquiera 57|53, O.C'gui	
9 Neruda 57, no corrió	
10 Vitarica 57|53, S. Barletta	
11 Póngala 57|55, C. Buden	
12 Trajana 57, A. Anolles	
13 V. Doli 57, J. J. Rivero	
14 Azuliaga 55, no corrió	
15 Alunada 57, J. Domed	
16 Balaria 57, O. Tévez	

OWEN RETIRADO DE LA TERCERA

Por negarse a entrar a las gateras y dispararse luego por la pista el starter dispuso retirar a Owen de la tercera carrera, procediéndose a la devolución del importe de los boletos que le fueron apostados. El hijo de Oise estaba anotado con el aprendiz C. Buden.

VARIOS HARAS VENDIERON HOY EN EL "TATTERSALL"

Finalizó esta mañana en el "tattersall" del hipódromo de Palermo, la penúltima semana de subastas. Vendieron varios establecimientos con buen resultado. Este es el detalle de las operaciones registradas

● HARAS EL PARAISO

AMBUSH, Aletsch y Subversión, $ 1.000.000 al Stud Miguelito; GOLFO DE ADEN, San Matías y Borda, $ 900.000 al Jockey Club de Santa Fe; LA TIMBA, El Trovadore y Maoboa, $ 770.000 al Jockey Club de Mendoza; CURU TREHUL, Basajaun y Happy Holland, $ 650.000 al Stud Felisa; SPY THRILLER, Spy Flight y Excitaction, $ 700.000 al Jockey Club de Mendoza; LA MELENITA, El Trovadore y Melenita de Oro, $ 700.000 a G. Wagner; MAR DE SENDAS, San Matías y Senlis, $ 580.000 al Jockey Club de Río Cuarto; MAR DE FALTAS, San Matías y Faiseta, $ 470.000 al Jockey Club de Rafaela; PUCHE MAPU, Basajaun y Chilota, $ 500.000 al Jockey Club de San Juan; STORMY CLOUD, Scratch y Ráfaga II, $ 500.000 al Haras San Miguel; FERENTINA, Fierabrás y Skimpy, $ 420.000 al Jockey Club de Río Cuarto; AMPHITRITE, Aletsch y Dark Wren, $ 500.000 al Jockey Club de Concordia; CAMARONES, San Matías y Enrolada, $ 440.000 al Jockey Club de Mendoza.

● HARAS SAN JOSE DEL SOCORRO

KAMPACHO, Duraznillo y Kampala, $ 750.000 al stud Sierra; MANGAETA, Babu's Pet y Marieta, $ 650.000 a H. Martucci; MIELERA, Duraznillo y Rebety, $ 700.000 a M. D'Acosta; ABRILEÑA, Duraznillo y Venda, $ 460.000 a V. Guarnieri; DINASTICO, Difamado y Aliada, $ 460.000 al Jockey Club de San Juan; DODOBOIS, Dodó y Bois de Rose, $ 440.000 a F. Manzoni; FRIEDA, Lisonjero y Feve, $ 390.000 al Jockey Club de Río IV; DOLE, Dodó y Aguillé, pesos 250.000 al Jockey Club de Corrientes; ENCIMA, Duraznillo y Endulzada, pesos 440.000 a P. Bienchimano.

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA — TUCUMAN — 10 premios, a las 14.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
7	5	9	45	76	33
33s.	15s.	16s.	66s.	50s.	48s.

Ultimas 14 grandes	
18.921	14.407
31.482	36.191
5.368	32.691
29.514	17.341
2.073	34.136
32.393	33.037
23.635	20.830

FAVORITOS

A la grande: 759

A los premios: 622

Tres cifras atrasadas a los premios

Centena: 6

Decena: 2

Unidad: 2

Reconocimiento por una Buena Atención

Los familiares del desaparecido cuidador don Juan Virginio da Silva, nos han solicitado que hagamos público su agradecimiento a los facultativos y personal del Servicio Médico de Palermo, por las atenciones que recibió el citado profesional durante su internación en ese nosocomio. También la Gremial hace extensivo su reconocimiento, en atención a la asistencia médica recibida por sus asociados.

TOMBOLA

1º	523	11º	812
2º	215	12º	029
3º	768	13º	413
4º	023	14º	462
5º	416	15º	440
6º	155	16º	612
7º	294	17º	692
8º	130	18º	883
9º	837	19º	099
10º	315	20º	981

TIEMPO

25º5

MAXIMA, a las 13.30 horas: **MINIMA,** a las 5.30: 14º8. Humedad: 54 %. **Pronóstico para hoy:** Parcialmente nublado: aclarando, con temperatura en ascenso. **Para mañana:** Algo nublado.

DESAPARECE CON PEDRITO COSTA UN PROFESIONAL MUY CORRECTO

Toda una vida dedicada al turf, al que entregó sus mejores años con ese entusiasmo que desbordan quienes encuentran en la profesión la vocación más querida de su carrera, se ha extinguido con la desaparición de Pedrito Costa, otrora gran jockey y últimamente valioso cuidador. Desaparece Costa a los 76 años, tras haber sufrido las alternativas de una delicada enfermedad. Desde muy joven se inclinó por los pingos y dio sus primeros pasos cuando Old Man asombraba con sus proezas excepcionales, en el año 1905, en el desaparecido hipódromo Nacional. Muy pronto logró destacarse por sus habilidades para el manejo de las riendas junto a otros pilotos de acreditada capacidad. Actuó por espacio de muchos años en el hipódromo de Monterrico, donde también ejerció como cuidador con algunos pingos que llevó de Palermo. Su larga y exitosa actuación en las pistas lo llevaron a consagrarse como uno de los jinetes más rendidores. Ya al finalizar el año 1966 volvió radicándose definitivamente en Palermo, donde si bien su actuación era muy espaciada no llegó nunca a alejarse del ambiente hípico, que siempre lo contó entre sus más entusiastas animadores.

Los restos de Pedro Costa son velados en Thames Nº 1162, Dto. 1, y recibirán piadosa sepultura mañana, a las 11, en el Panteón de la Gremial, en cuyo acto se exteriozará el profundo dolor que causó su desaparición.

GOTHA COMPLETO LA DOBLE QUE PRODUJO $ 1.418,50

Poco beneficio produjo la apuesta doble esta tarde en La Plata. Los triunfos de Pampera, en la inicial y Gotha, en la segunda, sirvieron para que la popular jugada repartiera un sport de $ 1.418,50, favoreciendo a cada uno de los 2.251 vales que sumó en la última parte la hija de Montmartre, sostenida con verdadero entusiasmo por la mayoría. Gotha respondió ampliamente, en base a sus mejores antecedentes, no así Pampera que en la primera parte tuvo que echar el resto para concretar su hazaña, ante la resistencia de Aguaviva.

EDICTOS Y LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES

Licitación Pública Nº 19-P|69

Vto.: 2-1-69. A LAS 9.30 HORAS

Por la adquisición de Herramientas Varias - (Cintas Métricas, Cortafrica, Martillos, Destornilladores, Llaves, Hachas, Pinzas, etc.)

Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de presupuestos, en la Dirección de Abastecimientos, Avda. La Plata Nº 1340 3er. Piso, Capital Federal; Horario de atención de 7.30 a 16.30 horas.

Juzgado Nacional en lo Civil Nº 7, Secretaría Nº 13, cita por quince días a D. FRANCISCO MANUEL SANFILIPPO y Da. ELSA DESA a que comparezcan en autos CASTILLO de FERNANDEZ y otros S|Adopción.

Publíquese por tres días.

Buenos Aires, 2 de diciembre de 1968.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE
FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL MITRE
Departamento Abastecimiento

Licitación Pública Nº 657|68, apertura 20|12|68, 12 hs., reparación total de la Noria Nº 2, para elevación de carbón, en Central Termoeléctrica Canal San Fernando. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería BUENOS AIRES, Avda. Ramos Mejía 1302, planta baja, Of. 11, o en Tesorería ROSARIO, Avda. Wheewrigth y Avda. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en BUENOS AIRES de 10 a 15 hs., en ROSARIO de 8 a 12 hs.

REMATE JUDICIAL

ALBERTO J. BENOIT

Cerrito 1126 - P.B. 4 — 41-5801

JUDICIAL - QUIEBRA: ARCOMET S.A.C.I.F.

EXTRAORDINARIO STOCK DE MAQUINARIAS, APLICABLES A TODA INDUSTRIA METALURGICA Y DE LA CONSTRUCCION y ASTILLEROS.

GALPONES, tinglados, herramientas, Derrick y plumas, venta según catálogo.

Remate Sin Base, hoy al 13 de diciembre de 1968 inclusive, de 9 a 13,30 horas, en la calle 25 de Mayo Nº 311, Capital Federal. Orden del señor Juez Nacional de 1ª Instancia en lo Comercial de la Capital Federal, Doctor Guillermo Fernandez Moores, Secretaría del Doctor Jorge O. Palacio. Seña: 30 por ciento. Comisión: 10 por ciento, todo en efectivo. Alberto J. Benoit.

Secretaría de Estado de Transporte
Ferrocarriles Argentinos

FERROCARRIL GENERAL ROCA

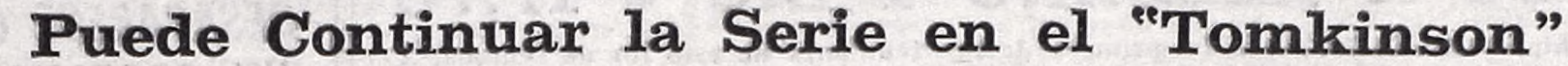
LLAMA A LICITACION:

Licit. Nº	Descripción	Apertura Día	Apertura Hora	Precio del Pliego
C. 154	Por la concesion de dos arcadas de 227,70 m2. ubicadas en jurisdicción de la Estación Hipólito Yrigoyen entre Santo Domingo y Jorge.	23 12.68	10	$ 500.—

Los pliegos de condiciones pueden consultarse y/o adquirirse en el Departamento Abastecimiento Remedios de Escalada (Secc. Muestrario) todos los días hábiles menos sábados, de 8 a 13 horas, provistos de documentos de identidad.

Las propuestas serán recibidas en la Oficina de Mesa de Entradas los días hábiles menos sábados, de 7 a 14 horas hasta el día anterior a la apertura y el día de la misma hasta la hora fijada, en la Oficina de Aperturas del citado Departamento.

CHIRONA POR CALIDAD



TIENE UNA FIJA



CON MELANIA. Cosenza tiene una fija en la quinta carrera.

No tiene mayor importancia el programa a realizarse mañana en Palermo, por haberse logrado pocas anotaciones en la mayoría de las carreras, no obstante lo cual se descuenta que la concurrencia, como de costumbre, será muy elevada, máxime por las excelentes perspectivas que existen para dar en el blanco en la apuesta triple y por el cotejo de yeguas de tres, cuatro y cinco años, en el Clásico Carlos Tomkinson, prueba base de la reunión. En esta carrera a "Peso por Edad" a disputarse sobre la milla, se destaca Chirona, por su mejor calidad, por su ajustada preparación y por lo bien que se conduce en privado. La excelente defensora de la caballeriza Los Sauces, ganó en serie, media docena de carreras y siete en total y si responde a la retahila de éxitos, mantendrá la misma en otra demostración de clase superior, como lo hizo al vencer a Good Will en 1'36"4|5 reprisando. Tiene mayor mérito esa performance por haber concedido a su vencida ocho y medio kilos de ventaja y por la contra de la reprise. Las condiciones del Tomkinson le son en cierto modo favorables y por lo mismo será difícil ganarle.

● YUNTA PELIGROSA

El cuidador Alfonso Salvati presenta en pareja a Good Will y a Good Tour, que son sin lugar a dudas contras de riesgo para la "pesada". La primera de las nombradas, termina de escoltar a Chirona al pescuezo en el Carlos P. Rodríguez. En el nuevo cotejo recibirá cinco y medio kilos de ventaja, siendo la diferencia en su contra de tres kilos, pero como harán el juego en yunta con Good Tour, que viene de ganar en 1'37"2|5 la milla, pueden tenerla apurada y a lo mejor la vencen.

● LA MAS "VIEJITA"

Prometida, que es la más "viejita" del lote, tiene bastante chance, ya que en su campaña logró siete triunfos, cifra igual a la registrada para Chirona, de la que termina de clasificarse cuarta a tres cuerpos, tras un valioso segundo a uno y medio cuerpo de War Baby en 1'35"4|5.

● EL RESTO DEL LOTE

Completan la reducida nómina de participantes. Night Light, con buenas actuaciones en La Plata, de donde llega preparada en gran forma, Verdadera; que ganó tres carreras en sus ocho presentaciones, en la última de las cuales, finalizó tercera a poco más de cuatro cuerpos de Twilight Tears en 1'39" en el "Bosque" y La Fugitiva que está en condiciones de mejorar su reciente quinto puesto a siete cuerpos de Trinité en 2'4"3|5 los 2000 metros.

Lo que Destaca la Información

REUNION 105

El mejor candidato
Chirona

Doblete probable
Magrit-Gouache

Para la triple
Marmoto - Jefecito
Parfumée

El dato del reloj
Beau Sir

ACLARACIONES

2ª carrera: Lupinero.
5ª carrera: Hoyita y Artiguitas.
7ª carrera: Escobarcito.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO JUVENCIA — 1800 METROS — A LAS 13.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o|l.	JOCKEYS	e|k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEYS kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip. Pta.	Fecha
0P 4P 5P 4P	1 PECHINA	(5)	N. Pérez	4|53	Guatán-Pechuga	M. Alvarez	7ª a 12½ cps. de Sargentía 57	J. Mantilla 57	764.000 en 10.450.000	1'39"	Pal. n.	1.-11-68
0P 0P 0P 0L	2 SMART PET	(7)	O. Cin'negui	4|57	Babu's Pet-Savvy	S. J. Castaño	13º a 10½ cps. de Cucurrucucú 57	O. Ci'negui 53	8.600 ,, 5.046.500	1' 6"2|5	Pal. p.	2-11-68
2P 6P 4S 0P	3 MAGRIT	(2)	J. Oural	4|53	Retrial-Maly	O. P. Sarina	2º a 1½ cpo. de Preguntita 53	J. Oural 53	1.090.900 ,, 7.034.900	1'32"1|5	Pal. n.	1-12-68
0P 4P 0P 6P	4 DEVAINE	(3)	no correrá	4|53	De'ville-M'guerite	A. Grassi	4º a 4 cps. de Preguntita 53	H Guías 53	715.300 ,, 7.034.900	1'32"1|5	Pal. n.	1-12-68
5P 3P 6P 3P	5 BILBAINITA	(1)	O. Yedro	4|53	Gibraltar-Antila	A. O. Aguirre	5ª a 13½ cps. de G. Legs 53	M. Belda 53	652.400 ,, 4.956.800	1'38"1|5	Pal. n.	22-9-68
4P 0L 3L 5L	6 BARIMPA	(4)	O. Font	4|53	Parral-Bahrein II	P. Ruíz Díaz	4º a 5½ cps. de Altra-Cuá 54	D. Brunetto 54	168.800 ,, 1.528.000	1' 5"	Pal. n.	23-11-68
0P 0L 6P 0L	7 SUPLENTA	(8)	no correrá	5|50	Limburgo-Suerte	O. D. D'guez	10º a 16½ cps. de Preguntita 53	M. Barroso 54	17.500 ,, 7.034.900	1'32"1|5	Pal. n.	1-12-68
— — — —	8 VERYTA	(6)	J. Banega	5|50	Limburgo-Suerte	R. Moreno	Debuta	—	—		—	

Candidata: **MAGRIT (3)** — Enemiga: **Pechina (1)** — Sport: **Bilbainita (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Pechina — LLAVE Nº 2: 2 Smart Pet, 7 Suplenta — LLAVE Nº 3: 3 Magrit — LLAVE Nº 4: 4 Devaine — LLAVE Nº 5: 5 Bilbainita — LLAVE Nº 6: 6 Barimpa, 8 Veryta

SEGUNDA CARRERA — Pr. HILL — 1100 Mts. (Comienza la triple) — A LAS 13.50

— — — —	1 MARMOTO	(11)	R. Ciafardini	4|57	Restoration-M. Chiquita	J. F. Penna	Debuta	—	—		—	
0L 0S 0L 3L	2 DISTURBIO	(19)	no correrá	4|57	A. Celeste-Tan Gringa	V. Guarneri	11º a 12 cpos. de M. Caseros 53	N.Mez'tero 54	16.450 en 1.711.150	1'41"	L.P. n.	8-12-68
0P 0P 0P —	3 BASTON	(3)	T. Albertini	4|57	Quinqué-Basílica	E. Et'cheury	17º a 16½ cpos. de Barbel 54	T.Albertini 57	9.300 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
0P 0P — —	4 TOMATODO	(9)	no correrá	4|57	P. Christian-Tour d'Or	M. Alvarez	15º a 14 cpos. de Barbel 54	O.Gamarra 57	14.000 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
0P 0P 0L 0P	5 LUPINERO	(20)	G. Pereyra	4|57	Avro-Lupina	I. S. Galván	13º a 12½ cpos. de Barbel 54	H.Colman 54	8.700 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
6P 0P 0P 0S	6 MARSELLES	(8)	R. Rutti	4|57	P. Gary-Marsellesa	S. J. Castaño	6º a 5½ cpos. de Barbel 54	R.Rutti 57	183.600 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
0P 6L 0P 0P	7 MEDOC	(12)	J. Lago	4|57	Malambo-Ch'pagne II	J R. Lofiego	9º a 7½ cpos. de Barbel 54	J.Lago 57	33.200 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
— — — —	8 TANZADOR	(15)	no correrá	4|57	Tahoe-Banza	O. Wagner	Debuta	—	—		—	
— — — —	9 GALILEO	(16)	M. De Santis	4|57	Leviathan-Garbo	J. J. Calistro	Debuta	—	—		—	
3P 2P 6P 2P	10 VINO RISUEÑO	(4)	H. R. López	4|57	Winedrop-Ría	L. A. Ferro	3º a ½ cpo. de Barbel 54	M.R.López 57	625.500 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
0P 0S 0P 4P	11 HUITRU	(10)	P. Colman	4|57	Fomento-Hojita	R. Orbea	13º a 13 cpos. de F. Pas 56	A.Colman 56	10.900 ,, 5.633.300	1' 5"4|5	Pal. n.	26-5-68
2P 4L [illegible] 3P	12 NEMROD	(1)	A. Etchart	4|57	Estampido-Nirgual	R. A. Barraza	2º al pzo. de Barbel 54	A.Etchart 57	469.700 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
— — — —	13 CALCIO	(13)	O. Tévez	4|57	Barón-Clarona	G. Figueroa	Debuta	—	—		—	
4P 6P 0P 4P	14 RAYON	(18)	V Sabín	4|57	Rafael-Ritornela	J Andretta	4º a 2½ cpos. de Barbel 54	V.Sabín 55	80.800 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
— — — —	15 FIRE KING	(14)	no correrá	4|57	Cardington-K. Ignea	L. Saccone	Debuta	—	—		—	
0P 4P 6P 3P	16 DALE ROJO	(21)	H. Colman	4|57	Lisonjero-Eclíptica	M. Acosta	7º a 14½ cpos. de Kilcock 54	A.Colman 57	1.752.900 ,, 10.309.500	1' 4"2|5	Pal. n.	29-11-68
3P 0P — —	17 UPPER	(7)	no correrá	4|57	Unico-Parapet	C. A. D'guez	3º a 2¾ cpos. de Pigmeo 57	C.C'tañeda 57	86.200 ,, 17.899.300	1' 8"1|5	Pal. p.	26-10-68
0P 6P 0P 0L	18 MINIO	(5)	O. Cosenza	4|55	Himno-Mal del Alma	G. Jerez	11º a vs. cpos. de R. Curú 57	O.Cosenza 55	177.400 ,, 6.571.200	1'37"3|5	Pal. n.	23-11-68
0P 0L 0P —	19 SOBORNADO	(6)	no correrá	5|53	Suertelín-Intransigencia	R. Martínez	14º a 13½ cpos. de Barbel 54	P.Sosa 53	17.200 ,, 2.969.400	1' 7"1|5	Pal. n.	24-11-68
0L 0P 0L 0L	20 PARLEUR	(2)	A. Galeppi	5|53	Run and Rule-Plática	C. A. Abad	13º a 13½ cpos. de Malioso 55	B.Arturo 57	5.550 ,, 865.450	1'15"1|5	L.P. h.	7-7-68
6L 5P 3L 3P	21 PARLANTE	(17)	no correrá	5|53	Anaram II-Pillada	F. D. Vitale	6º a 13½ cpos. de Celuloide 49	J.Lococo 53	394.750 ,, 1.795.500	1'13"3|5	L.P. n.	24-11-68

Candidato: **MARMOTO (1)** — Enemigo: **Vino Risueño (10)** — Sport: **Nemrod (12)**

TERCERA CARRERA — Pr. CARLOVINGIA (1965) — 1800 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 14.40

0P 0S 0S 3P	1 TRICHEUR	(2)	R. Ciafardini	4|57	Again-Triquiñuela	J. F. Penna	9º a 13½ cpos. de El Españoleto 53	R.C'dini 56	1.567.500 en 23.162.100	2'17"3|5	Pal. n.	11-5-68
1P 0P 3P 2P	2 LIBIO	(7)	V. Sabín	4|57	Carapálida-Somalía	F. Martín	1º por 4 cpos. a Montelimar 57	A Sánchez 57	3.128.300 ,, 18.402.900	1'37"2|5	Pal. n.	9-11-68
0L 0L 0P 4P	3 SINONIMO	(1)	no correrá	4|57	Scotch-Nebrosa	A. A. Lacelli	7º a 5 cpos. de Antares 57	P.Tárrago 57	209.950 ,, 5.932.750	1'13"	L.P. n.	8-12-68
4P 1P 1P 2P	4 JEFECITO	(8)	M. Inzúa	4|57	Mefistófeles-Jungla	G. Benvenuti	4º a 2¾ cpos. de Robadamas 53½	V.Sabín 49½	1.495.000 ,, 8.409.400	1'36"2|5	Pal. n.	30-11-68
2L 4P 1P 4P	5 TALLEYRAND	(3)	O. Cosenza	4|57	Theseus-Tosca	J Maldotti	2º a 3 cpos. de Bohia 53	O.Cosenza 53	939.200 ,, 3.438.850	2'25"3|5	L.P. n.	22-11-68
4L 6L 4L 0L	6 BIARCA	(6)	R. P. R'guez	4|57	Poderoso-Beverly	I. S. Millán	4º a 4 cpos. dě Bonpri 57	R.R'guez 54	130.450 ,, 5.962.750	1'39"	L.P. n.	6-12-68
0P 0S 0P 1P	7 CHAPALEO	(4)	no correrá	4|54	Argur-Charmante	A. H. Irusta	9º a vs. cpos. de W. Irishman 57	J.Ortiz 57	1.268.900 ,, 21.279.900	2'36"3|5	Pal. n.	10-11-68
0L 2L 0S 1S	8 ADEPTO	(5)	J. Villegas	4|54	Pacífico-Abeja	A. J. G'netti	9º a 8 cpos. de Mismo 57	J.Villegas 57	817.900 ,, 6.221.700	1'27"1|5	L.P. n.	1-12-68
5P 2P 4S 2S	9 VALDENEGRO	(9)	C. Sauro	4|54	Birón-Vivaz	A. P. G'netti	5º a 9½ cpos. de Arrecife 57	C.Sauro 54	2.070.900 ,, 8.840.800	2'37"2|5	Pal. n.	1-12-68

Candidato: **JEFECITO (4)** — Enemigo: **Libio (2)** — Sport: **Tricheur (1)**

CUARTA CARRERA — Pr. LA CHIFLADA (1966) — 1100 Mts. (Finaliza la triple) — A LAS 15.25

0P 2L 0S 1P	1 MADRE-CUA	(5)	F. Lerma	3|56	Cuadro-Madreamada	A. L. Salvati	7º a 5½ cpos. de Cartujana 53½	R.Encinas 51	459.200 en 13.817.600	1' 6"1|5	Pal. n.	1-12-68
4S 3P 1P 3S	2 HALCONA	(9)	C. Sauro	3|56	Ahascragh-Bigotuda	A. J. G'netti	4º a 3 cpos. de R. Arc 54½	C.Sauro 54½	559.700 ,, 7.322.100	56"	S.I. n.	17-11-68
5P 4P 2P 1P	3 LA BATUCADA	(7)	J. Camoretti	3|56	Trousseau-Conga	P. P. Ferro	5º a 5 cpos. de Halcona 53½	A.Sánchez 56	1.557.600 ,, 6.486.300	1' 6"	Pal. p.	27-10-68
6L 3L 4S 0P	4 MARNIER	(10)	no correrá	3|56	Malhechor-Emoción	L. B. Sosa	6º a 11 cpos. de T. Tears 54	P.Tárragot 54	286.950 ,, 4.265.500	1'25"4|5	L.P. n.	6-12-68
4P 4P 3P 1P	5(RARA AVIS	(6)	R Ciafardini	3|56	Trousseau-Exótica	J. F. Penna	4º a 3 cpos. de Halcona 53½	R.C'dini 56	1.935.200 ,, 6.486.300	1' 6"	Pal. p.	27-10-68
1P 5P 2P —	6(BALI HAI	(8)	H. Ciafardini	3|53	Memorándum II-C. Sea	Idem	1º por ½ cab. a Frivolta 56	R.C'dini 56	4.556.700 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
5P 1P — —	7 TAESA	(4)	O. Do'guez	3|53	Tatán-Sans Doute	J. L. Saccone	5º a 5½ cpos. de Casi-ná 56	J.Fajardo 56	2.093.300 ,, 10.207.400	1' 3"1|5	Pal. n.	23-11-68
0S 0P 1P —	8 COCHERA	(1)	A. Etchart	3|53	Arabian Night-Cochi	A. Spandrio	7º a 6 cpos. de D. Real 53	V.S'netti 53	481.100 ,, 11.791.000	1'25"1|5	S.I. n.	19-10-68
2P 3P 6P 5P	9(PARFUMEE	(2)	O. Cosenza	3|53	Pronto-Sofisma	S. Lema	2º a ½ cpos. de Casi-ná 56	O.Cosenza 56	1.969.700 ,, 10.207.400	1' 3"1|5	Pal. n.	23-11-68
1S 2P 3P 0P	10(BLUE SMOKE	(3)	J. Fajardo	3|53	Pronto-Blue Owen	Idem	1º por el pzo. a Vitene 56	E.Jara 56	6.446.200 ,, 13.842.300	58"4|5	S.I. n.	19-10-68
1S 0P 0P 0P	11 TACHIRA	(11)	R. Encinas	3|53	Chaval-Tacuarará	M. Fracassi	1º por ¾ cpo. a Candileja 56	R.Encinas 56	90.700 ,, 14.450.400	1"	S.I. h.	3-11-68

Candidata: **PARFUMEE (9)** — Enemiga: **Taesa (7)** — Sport: **Rara Avis (5)**

QUINTA CARRERA — PREMIO POBLANA — 1100 METROS — A LAS 16.10

3P 0S 0P 0P	1 TZINGANE	(19)	J. Iglesias	3|56	Tahoe-C. Morena	G. M. Wagner	3º a ¾ cpo. de Bali Hai 56	J. Iglesias 53	56.000 en 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
2S 3L 0P 3S	2 HANYA	(11)	A. A. D'guez	3|56	Riesgo-Harmony -	O. D. D'guez	2º a 6 cps. de S. Pearl 56	A. D'guez 56	669.400 ,, 14.253.100	1'22"3|5	S.I. n.	8-12-68
0S 0P 0P —	3 HOYITA	(18)	D. Brunetto	3|56	Hyphen-Ena	A. L. Salvati	7º a vs. cps. de Avila 56	A. Etchart 56	383.200 ,, 23.721.100	58"3|5	S.I. n.	3-11-68
2P — — —	4 MELANIA	(16)	O. Cosenza	3|56	A'ram II-Mytonna	J. C. E'houry	2º a 3 cps. de Vitene 56	O Cos'za 56	2.857.100 ,, 16.824.600	1' 5"4|5	Pal. n.	24-11-68
0P 5R — —	5 VIACOMODA	(2)	O. Tévez	3|56	Vitelio-Alzadora	A. A. Brenta	17º a 17¼ cps. de Cumbalera 56	C. Sauro 56	409.700 ,, 5.716.900	1' 2|5	Pal. p.	6-10-68
2P 0S 3P 5P	6 FRIVOLTA	(8)	V. San'netti	3|56	Rianco-Frivolité	C. Agüete	2º a ½ cab. de B. Hai 56	H. Real 56	1.748.900 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
2L 0P 0P 6L	7 ALETERA	(1)	J. Lococo	3|56	Preclaro-Chuscada	M. Fracassi	2º a 2 cps. de Daboya 53	J. Lococo 56	308.250 ,, 2.324.300	1' 8"2|5	L.P. n.	24-11-68
— — — —	8 YANIL	(5)	C. Sauro	3|56	Earshot-Yararaca	M. Dacosta	Debuta	—	—		—	
0P 0P 0L —	9 WINE TENDER	(14)	J. Arria'da	3|56	Winedrop-T'rity	O. G. Damiani	7º a 4¼ cps. de B. Hai 56	J. Ar'gada 56	103.900 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
4P 0P — —	10 BABY BUZZ	(10)	J. Fajardo	3|56	Pronto-Bess	S. Lema	4º a 3¼ cps. de B. Hai 56	E. Jara 56	4.770.100 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
— — — —	11 ARABARINA	(7)	J. Camoretti	3|56	A. Night-Kumarina	A. Spandrio	Debuta	—	—		—	
GP — — —	12 CONSERVA	(12)	A. Etchart	3|56	Pechazo-Com'love	L. E. Romero	6º a 10 cps. de Vitene 56	A. Etchart 56	882.400 ,, 16.824.600	1' 5"4|5	Pal. n.	24-11-68
0P — — —	13 MATUDA	(3)	G. Pérez	3|56	C'datore-Gabucha	G. Figueroa	20º a vs. cps. de L. Home 56	G. Pérez 56	915.000 ,, 21.516.400	1' 4"	Pal. n.	28-7-68
0P 0P 0P —	14 ARTIGUITAS	(6)	J. Navar'te	3|56	Jotapé-Trovita	A. C. Zurita	16º a 15 cps. de B. Hai 56	J. Na'rete 53	13.200 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
5P 0P — —	15 TAKOA	(15)	O. Dom'guez	3|56	Tatán-Jabiclara	J. L. Saccone	5º a 3¼ cps. de B. Hai 56	O. Cos'za 56	1.173.800 ,, 19.553.100	1' 7"	Pal. n.	1-12-68
0S 0P 0S —	16 WARRANT	(17)	no correrá	3|56	B. Hop-Mundana	M. Varela	11º a 16½ cps. de Discusión 56	O. Alen 52½	20.800 ,, 2.711.700	1'35"4|5	S.I. n.	17-11-68
— — — —	17 EXCEPCIONAL	(9)	J. Lavia	3|56	Magnum-Exaltada	F. D. Vitale	Debuta	—	—		—	
0L — — —	18 ORTEGA	(4)	A. Gaitán	3|56	Ortegal-G'dalajara	M. Allendes	13º a vs. cps. de Bontas 56	A. Gaitán 52	14.850 .. 1.266.800	1'12"4|5	L.P. n.	1-12-68
0P 0S 0P —	19 CHAQUETONA	(13)	J. Ibarra	3|56	Ahmed-Chaqueña	C. A. Caimi	21º a vs. cps. de Casi-Ná 56	J. Ibarra 56	3.100 ,, 4.801.900	58"2|5	Pal. n.	16-11-68

Candidata: **MELANIA (4)** — Enemiga: **Hanya (2)** — Sport: **Frivolta (6)**

LLAVE Nº 1: 1 Tzingane, 3 Hoyita, 9 W. Tender, 19 Chaquetona — LLAVE Nº 2: 2 Hanya, 5 Viacomoda, 17 Excepcional — LLAVE Nº 3: 4 Melania, 11 Arabarina, 18 Ortega — LLAVE Nº 4: 6 Frivolta, 13 Matuda, 16 Warrant — LLAVE Nº 5: 7 Aletera, 8 Yanil, 10 Baby Buzz — LLAVE Nº 6: 12 Conserva, 14 Artiguitas, 15 Takoa

CIELITO LINDO MUY BRILLOSO

PASO LA MILLA EN 1'40"4|5 EN PALERMO

Gran animación hubo esta mañana en las pistas del hipódromo de Palermo. Numerosos pingos se jugaron sobre la arena húmeda con vistas a ajustar sus formas para animar los próximos encuentros. Y no fueron pocos los que asombraron con su poderosa acción, registrando valiosos ensayos. Cielito Lindo dio la nota más sobresaliente. Cubrió 1600 metros en 1'40"4|5, finalizando en 12"2|5, para animar el premio Adversaria que se correrá el sábado 21 en el hipódromo metropolitano. Aquí los trabajos realizados:

(Pista grande ligeramente húmeda, viento cruzado)

CIELITO LINDO, A. Galeppi, 1600 en 1'40"4|5, últimos 1000 a la par de Rey Vitelio, V. Sabín, en 1'2" con 12" 2|5 de final. Buena corrida para el premio Adversaria, a disputarse el sábado 21, en Palermo; PREFERIDO, J. Camoretti, 2500 en 2'42"4|5 con 12" 4|5 de final; CUMPARSITA, V. Sabín, 2200 en 2'24"3|5 con 12"4|5 de final; CARTUCHO, P. Sosa, a la par de Cavaleiro, J. Walsh, 1100 de recta en 1'8"4|5, primeros 1000 a la par de Ulana, F. Fagín, en 1'2"; SHUP UP, J. Oural, 1600 en 1'42"2|5; últimos 700 a la par de Qué Decis, A. Pauleau, en 51"; CRUCIGRAMA, F. Lerma, 2200 en 2'27"4|5; LORD HOME, O. Tévez, a la par de Mi Muñeco, J. P. Oral, 1100 de recta en 1'8"2|5; MAMBO, J. Navarrete, 1600 en 1'44"2|5, últimos 1000 a la par de Eyector, P. Palmieri, en 1' 3"4|5; CORTIJO, F. Lerma, 1000 de codo en 1'4"2|5; TUNECINO, R. Nístico, a la par de Dengue, P. Palmieri, 1600 en 1'43"2|5 (fácil el primero); SNOW TREASURE, V. Sabín, 1600 en 1'43"; ADORIA, F. Lerma, 1600 en 1' 44", últimos 800 a la par de El Prete, P. Córdoba, en 52"2|5; LUSA, A. Etchart, 1800 en 1'57"2|5; MESONERO, J. Camoretti, a la par de Gran Campeón, A. Sánchez, 1600 en 1'42"; CARLUCHO, A. Galeppi, a la par de Merecumbé, E. Navarro, 1100 de recta en 1'9"; CUCURRUCUCU, R. Rodríguez, 1100 de recta en 1'8"4|5; BANKING, J. Navarrete, 1100 de recta, en 1'8" 2|5, últimos 700 a la par de Tabris, P. Inzúa, en 43"2|5; HUMADA, R. Rodríguez, 2200 en 2'28"3|5; EN AMI, A. Etchart, 1600 de floreo en 1'44"2|5; FARM, J. Camoretti, a la par de Black Girl, H. Pantanali, 800 en 49" de codo (fácil la primera); SISAL, V. Emmolo, 800 en 49" de codo; SOLITUDE, G. Pérez, a la par de Irreal, J. Llull, 800 en 50"; KRUPA, R. Rodríguez, 800 en 49"4|5; JUAN PUEBLO, con el peón, 800 en 50"4|5; DAMIO, C. Abril, 800 en 51"2|5; ALCYONE, R. Rodríguez, 800 en 50"3|5; DAMPEZZO, A. Barattucci, a la par de Salburgo, R. Rodríguez y de Segador, A. Etchart, 800 en 50".

ARAKIS, con el peón a la par de Empire Flyer, con el peón 800 en 51" 1|5 de los 1000 a los 200 tercera pista. (Trabajaron en pelo); GUYENNE, V. Sabín, 600 en 35"3|5 de recta; CARTUJANA, O. Tévez, a la par de El Maraco, F. Fagín, 600 en 36" de recta; DEIDAD, R. Piccón, 600 en 36" de los 1600 a los 1000; DONGOLIN, V. Sabín, 600 en 36"1|5 de los 1600 a los 1000; ASTRONOMIA, G. Pérez, 600 en 36" 2|5; ALBARDA, R. Cariaga, a la par de Piuque, S. Eirin, 700 en 42"1|5 de recta; EL FRONTINO, A. Pauleau, a la par de Digito, V. Sabín, 600 en 35"4|5 de los 1600 a los 1000; PIGMEO, F. Lerma, 600 en 36"4|5 de recta; CORTIJERO, A. Pauleau, a la par de Mariucho, P. Inzúa, 600 en 36".

(Ensayos de productos)

ACLIS, M. Villegas, a la par de Antique, J. Ortiz, 600 en 37" de recta; TURFISTICO, J. Ortiz, a la par de Birloche, V. Emmolo, 600 en 37"2|5; ASSAN, A. Dearriba, a la par de Miss Betka, con el peón, 600 en 38"3|5 de los 1600 a los 1000 (trabajaron en pelo) en la tercera pista; SCOTCH BULL, R. Piccón, a la par de Pupen, P. Palmieri, 400 de recta en 25"4|5; AFGANO, con el peón, 500 en 31"3|5 de los 1500 a los 1000.

BUENA CORRIDA. Preferido, que aparece en el grabado al ganarle a Ginito, realizó esta mañana en Palermo una excelente corrida sobre 2500 metros, distancia que recorrió en 2'42"4|5.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		Sinónimo	82.40	Frivolta	77.97	El Juez	80.00
Pechina	78.43	Ta'rand	80.45	Tzingane	77.37	Trilógico	78.40
Magrit	74.22	Tricheur	78.43	B. Buzz	75.37	Suponte	78.00
Bilbai'ta	72.34	Val'negro	71.79	Takoa	75.31	Arad	77.88
Devaine	72.22	4ª CARRERA		W. T'der	74.88	Nyleptho	74.00
Barimpa	67.29	B. Smoke	83.70	Aletera	74.75	Severus	73.83
2ª CARRERA		Parfumée	81.85	Conserva	73.33	8ª CARRERA	
Nemrod	74.11	M. Cuá	81.30	6ª CARRERA		Gouache	82.00
V. Ri'eño	74.00	Bali Hai	79.50	G. Tours	80.61	B. Sport	79.50
Rayón	72.40	Halcona	79.24	Chirona	80.08	Foliáceo	75.02
Upper	70.78	Rara Avis	78.24	N. Light	79.50	Anfibio	73.49
D. Rojo	70.26	La B'cada	77.44	Verdadera	79.47	Westerner	72.23
Marsellés	70.00	Cochera	77.35	Prometida	78.64	Rompres	71.42
Medoc	68.17	Tachira	74.50	La Fu'tiva	78.04	Yangil	69.03
3ª CARRERA		Taesa	71.50	G. Will	77.58	Linyera	68.81
Jefecito	83.83	5ª CARRERA		7ª CARRERA		Seduprel	68.00
Libio	82.80	Hanya	83.60	B. Sir	83.40	P. Tirador	67.57
Biarca	82.58	Melanía	78.93	Gory	80.83	Polskovi	66.40

VALLE LINDO CUMPLIO UN BUEN ENSAYO

Entre los pocos ensayos que se registraron esta mañana en el hipódromo de La Plata, en la auxiliar que se encontraba pesada, sobresalió la corrida de Valle Lindo, con 2'17"2|5 para los dos kilómetros. Aquí el detalle de los trabajos registrados:

(Pista auxiliar pesada)

VALLE LINDO, A. Sandoval, 2000 en 2'17"2|5; TRES POR TRES, R. Ledesma, 1000 en 1'6"4|5; CHAJARIO, A. Sandoval, 1000 en 1'5" 2|5; PEPE CONTRERAS, O. O. Barattucci, 2000 en 2'16"; TRIANERO, N. Pereyra, 1600 en 1'46"; DARMA, J. Raventos, 1000 en 1'4"; QUE ZORRO, T. T. Valdez, 1000 en 1'5"; RAJANTE, A. D'Aponte, 1200 en 1'18"3|5.

SEXTA CARRERA — PREMIO CARLOS TOMKINSON (Clásico) — 1600 METROS — A LAS 16.55

2L 1L 1L 2P	1 NIGHT LIGHT	(4)	N. Yalet	4|61½	Cognac-R. I'desa	D. Diazzi	2º a 4 cps. de T. Tears 53½	J. Yalet 59½	801.550	en	11.901.600	1'39"	L.P. n.	19-11-68
1P 1P 1P 1P	2 CHIRONA	(3)	J. Fajardo	4|61½	Tobago-C'poleta	J. C. E'houry	1º por el pzo. a G. Will 51½	J. Fajardo 60	2.727.900	,,	14.177.800	1'36"4|5	Pal. n.	30-11-68
4P 2P 6P 1P	3 PROMETIDA	(7)	C. Sauro	5|60½	Pu'nime-M'guita	E. J. E'houry	4º a 3 cps. de Chirona 60	C. Sauro 60	2.007.300	,,	14.177.800	1'36"4|5	Pal. n.	30-11-68
5P 4P 4P 1P	4 LA FUGITIVA	(2)	M. De Santis	4|59½	Mojicón-Pr'cidad	M. Alvarez	5º a 7½ cps. de Trinité 55	A. Etchart 57	1.565.100	,,	14.151.400	2' 4"3|5	Pal. n.	7-12-68
2P 4P 2S 2L	5 (GOOD WILL	(6)	A. Etchart	3|56	Atlas-Gabingay	A. L. Salvati	2º al pzo. de Chirona 60	R. Eninas 51½	2.853.500	,,	14.177.800	1'36"4|5	Pal. n.	30-11-68
1P 4P 1S 3L	6 (GOOD TOUR	(1)	R. Encinas	3|54	Datour-G. Hope	ídem	1º por ¾ cpo. a Takavita 54½	A. Etchart 56	722.100	,,	4.342.600	1'37"2|5	Pal. n.	7-12-68
3L 1L 1L 4L	7 VERDADERA	(5)	A. Sandoval	3|54	Vi'cius-G'cadora	J. B. Villani	3º a 4 cps. de T. Tears 53½	A. San'val 53½	1.426.150	,,	11.901.600	1'39"	L.P. n.	19-11-68

Candidata: CHIRONA (2) — Enemiga: Good Tour (6) — Sport: Prometida (3)

SEPTIMA CARRERA — PREMIO WALTER OWEN — 1600 METROS — A LAS 17.45

1P 2P 4P 2S	1 NYLEPTHO	(8)	A. Etchart	3|56	J. Honor-Nyleptha	A. L. Salvati	1º por 5 cps. a Arco 56	A. Etchart 56	5.123.700	en	15.690.200	1'33"3|5	Pal. n.	7-12-68
4P 1S 3S 3P	2 ARAD	(2)	M. De Santis	3|56	Sp'maker-Damieta	M. Alvarez	4º a 10½ cps. de Afinité 53½	A. Etchart 53½	439.200	,,	9.495.200	1'22"4|5	Pal. n.	10-11-68
0P 1P — —	3 SUPONTE	(1)	A. Barat'cci	3|56	P. d'Or-Silgada	J. C. B'tucci	10º a vs. cps. de I. Chief 57	H. Prieto 57	1.7755.900	,,	36.074.100	2'35"3|5	Pal. p.	6-10-68
1P 3S 3P 2P	4 SEVERUS	(5)	C. Sauro	3|56	Scotch-Eyelash	E. J. Sauro	1º por el pzo. a Gory 56	A. Alem 57	6.070.500	,,	16.180.900	1'38"	Pal. n.	24-11-68
0L 0P 0L 1L	5 ESCOBARCITO	(4)	A. Cufré	3|56	Sirio-Qué Loca	J. M. Albín	9º a vs. cps. de Rechiflador 56	H. R. L'pez 56	268.050	,,	5.334.350	1'53"3|5	L.P. n.	6-12-68
0L 1L 0S 0P	6 AMOUR ROYAL	(3)	no correrá	3|56	A. Drake-R. Cup	V. H. Santos	11º a 13 cps. de Saqueador 56	D. Demilio 53	271.300	,,	15.092.450	1'13"4|5	L.P. n.	19-11-68
2P 3P 2P 3P	7 TRILOGICO	(9)	J. Camoretti	3|56	Sideral-Trilogía	F. Martín	2º a ½ cpo. de Mozarteum 56	E. Jara 56	3.973.200	,,	16.647.300	1'36"2|5	Pal. n.	16-11-68
1P 0P — —	8 EL JUEZ	(10)	J. Fajardo	3|56	Pronto-Iluminada	A. Larrandart	1º por 1½ cpo. a En Ami 56	J. Fajardo 56	994.300	,,	4.172.800	59"4|5	Pal. n.	1-11-69
5P 4P 5P 5S	9 BEAU SIR	(7)	O. Cosenza	3|56	R. of Way-Lady	L. Calone	5º a 19 cps. de Mondragón 57	I. Leg'mo 57	1.059.900	,,	26.706.500	2'13"1|5	Pal. p.	1-9-68
1P 2P 5P 5S	10 GORY	(6)	F. Lerma	3|56	Do'selar-Gorguera	A. F. Arauz	1º por 4 cps. a Nyleptho 56	F. Lerma 56	2.600.300	,,	14.905.900	1'36"4|5	Pal. n.	30-11-68

Candidato: BEAU SIR (9) — Enemigo: Trilógico (7) — Sport: El Juez (8)

LLAVE Nº 1: 1 Nyleptho, 10 Gory — LLAVE Nº 2: 2 Arad, 9 Beau Sir — LLAVE Nº 3: 3 Suponte, 5 Escobarcito — LLAVE Nº 4: 4 Severus — LLAVE Nº 5: 6 A. Royal, 8 El Juez — LLAVE Nº 6: 7 Trilógico

OCTAVA CARRERA — PREMIO SHORE JANE — 1800 METROS — A LAS 18.35

— — — —	1 NAH. QUINTUM	(8)	E. Perdomo	3|56	Basajaun-Sirma	G. M. Wagner	Debuta	—	—				—	
— — — —	2 TREMANTE	(2)	O. Nardi	3|56	Undefeated-Shily	L. Sacone	Debuta	—	—				—	
6S — — —	3 (TREVISO	(15)	A. Etchart	3|56	J''niere II-Padua II	A. L. Salvati	6º a 17 cps. de Azorín 56	A. Etchart 56	3.428.100	en	15.369.100	2'29"	S.I. n.	17-11-68
0S 0P 0P 5S	4 (ROHUI	(4)	R. Encinas	3|56	Resuello-Ba'ciaga	ídem	11º a 13½ cps. de Augural 56	R. Encinas 56	232.100	,,	10.273.900	1'35"4|5	S.I. p.	3-11-68
2P 0P 0P —	5 BABY SPORT	(11)	no correrá	3|56	Idle Hour-Batería	S. J. Castaño	2º a 2½ cps. de Digito 54	R. Rutti 56	330.700	,,	22.324.700	1' 4"3|5	Pal. n.	7-12-68
0P 0P — —	6 MAZASO	(25)	C. Verdasco	3|56	Paradiso-Biaba	G. Desvard	7º a vs. cps. de Gory 56	C. Verdasco 53	307.800	,,	14.905.900	1'36"4|5	Pal. n.	30-11-68
4P — — —	7 (SEDUPREL	(1)	F. Lerma	3|56	Seductor-Pre'ción	S. Lema	4º a 7¼ cps. de Severus 5"	J. Fajardo 56	4.110.400	,,	16.180.000	1'39"	Pal. n.	20-11-68
0S 2P 4P 5P	8 (GOUACHE	(3)	J. Fajardo	3|56	Trousseau-Pátina	ídem	9º a 19 cps. de Bravísimo 56	J. Fajardo 56	1.499.800	,,	4.732.700	1'37"1|5	S.I. h.	3-11-68
5P — — —	9 POLSKOVI	(20)	J. Mantilla	3|56	Bolshoi-Polska	J. M. Oporto	5º a 9¼ cps. de Severus 57	J. Mantilla 56	159.400	,,	16.180.000	1'39"	Pal. n.	24-11-68
— — — —	10 DERECHO	(14)	E. Saavedra	3|56	Bell Hop-Doriana	J. A. Castelli	Debuta	—	—				—	
4S 3S 0P 0S	11 (YANGIL	(9)	J. Ibarra	3|56	Nyangal-L. F'nieri	A. P. G'netti	4º a 9 cps. de Azorín 56	J. Ibarra 56	1.376.900	,,	15.369.100	2'29"	S.I. n.	17-11-68
— — — —	12 (KALAMUN	(19)	O. Cosenza	3|56	I.t. Gl'ming-Suerte	ídem	Debuta	—	—				—	
— — — —	13 AVIGNON	(10)	J. Camoretti	3|56	Tatán-Provence	F. Martín	Debuta	—	—				—	
5P — — —	14 P. TIRADOR	(16)	V. Sabín	3|56	P. Chamier-T. Rose	J. Fregonese	5º a 8 cps. de Nyleptho 56	F. Lerma 56	969.500	,,	15.690.200	1'33"3|5	Pal. n.	7-12-68
— — — —	15 HANDINHAND	(12)	O. Tévez	3|56	Madison-Han'fast	A. Pisani	Debuta	—	—				—	
— — — —	16 TIO TATI	(18)	J. Perfetto	3|56	AtlasWhite-Moss	T. Ibarra	Debuta	—	—				—	
— — — —	17 ARIMAN	(21)	L. Camoretti	3|56	Luxemburgo-Blendor	O. C. Bazán	Debuta	—	—				—	
0P 0P 0S —	18 PICHON	(26)	H. Colman	3|56	Fomento-Popirusa	R. Orbea	14º a 17½ cps. de Sirius 56	A. Colman 56	61.900	,,	18.690.200	1' 4"1|5	Pal. n.	24-8-68
0L 0L 6L 0L	19 TOUT A COUPE	(6)	R. P. Ro'guez	3|56	Magabit-Traum'rei	M. Arismendi	7º a 20 cps. de Husoro 56	R. P. R'guez 56	223.050	,,	5.424.600	1'57"	L.P. f.	6-10-68
5P — — —	20 ANFIBIO	(7)	C. Sauro	3|56	Ancoreta-D'ciana	A. E. Haim	5º a 13¾ cps. de Matorral 56	A. Etchart 56	384.100	,,	20.488.200	1'50"4|5	Pal. p.	27-10-68
— — — —	21 BLEDO	(5)	no correrá	3|56	P. d'Or-Blissfull	R. Moreno	Debuta	—	—				—	
4P 0P 0P 0P	22 FOLIACEO	(13)	V. Garay	3|56	Farrista-G. Noble	T. J. Montero	4º a 4¼ cps. de Parlamentario 56	O. Tévez 56	653.600	,,	17.687.600	1'38"1|5	Pal. n.	1-12-68
6P 0P 0P 0P	23 ROMPRES	(22)	no correrá	3|56	Rómulo-Presura	M. A. Blanco	6º a 8¾ cps. de Parlamentario 56	C. Sauro 56	98.400	,,	17.687.600	1'38"1|5	Pal. n.	1-12-68
0P 0P — —	24 TRES AMIGOS	(23)	J. Oural	3|56	Hungarian-Dr'tica	M. Montero	15º a vs. cps. de Abordaje 56	J. Mantilla 56	5.303.400	,,	15.369.100	1'37"	Pal. h.	10-11-68
5S 3S 6P 4P	25 LINYERA	(17)	I. Legui'mo	3|56	Lacydon-Hill	E. Quijano	5º a 9¼ cps. de Azorín 56	J. Oural 52	32.600	,,	4.874.800	2'29"	S.I. n.	17-11-68
0L 5L 0P —	26 WESTERNER	(24)	C. Casta'da	3|56	Lisonjero-Embusa	A. A. Lagos	7º a 6 cps. de Corinthian 56	A. Quin'ros 56	46.900	,,	1.025.100	1'34"3|5	L.P. n.	24-11-68

Candidato: GOUACHE (8) — Enemigo: Anfibio (20) — Sport: Linyera (25)

LLAVE Nº 1: 1 N. Quintum, 3 (Treviso, 4 (Rohui, 22 Foliáceo — LLAVE Nº 2: 2 Tremante, 5 Baby Sport, 9 Polskovi, 18 Pichón — LLAVE Nº 3: 6 Mazaso, 7 (Seduprel, 8 (Gouache, 24 Tres Amigos — LLAVE Nº 4: 10 Derecho, 13 Avignon, 25 Linyera, 26 Westerner — LLAVE Nº 5: 11 (Yangil, 12 (Kalamun, 15 Handinhand, 19 T. a Coupe, 20 Anfibio — LLAVE Nº 6: 14 P.Tirador, 16 Tío Tati, 17 Ariman, 21 Bledo, 23 Rompres

★ **MIRYAM**

¿Será necesario en el futuro un registro de las obras teatrales que se van a representar por televisión? El miércoles Miryam de Urquijo acompañada por Enrique Kossi dio por un canal "Ha entrado una mujer" conocida pieza de Enrique Suárez de Deza, esta misma comedia es anunciada para el próximo sábado por otro canal con Malvina Pastorino, quien la interpretará secundada por Carlos Cores. Mientras el día miércoles, la Urquijo la presentó muy dramáticamente en "El teatro de Miryam de Urquijo", Malvina la dará en su ciclo denominado "Teatro alegre" con lo que se comprueba que el personaje de "Marion" hecho por ambas actrices puede resultar diametralmente opuesto en temperamentos según quien lo juegue. No es la primera vez, que en distintos ciclos de los llamados teatrales se da con muy corta distancia una misma comedia, aunque pienso que en la misma semana debe ser el primer caso.

★ **ANTONIO**

El martes próximo pasado, a las cuatro y media de la tarde, se fue Antonio Prieto del país, luego de haber dejado grabadas las canciones para el ciclo que actualmente está en el aire en un canal porteño. Toño había dicho que primero se iría de aquí directamente a

LEORAMA

por LEO VANES

- *ANTONIO SE FUE SIN DECIR ADIOS*
- *MIRYAM: IGUAL OBRA QUE MALVINA*
- *CHRISTMAS: COMENZARON A LLEGAR*

Valparaíso (Chile) y después a Lima (Perú). Pero al final se fue directamente a España. Esta es la vez que Prieto menos se ha visto con los amigos de Argentina, ya que habló por teléfono con todos ellos, pero no tuvo ni tiempo de visitas; sus pocos días aquí se los pasó grabando en el Canal 13.

★ **CHRISTMAS**

NINI MARSHALL (Cap.): Muchas gracias Niní por su recuerdo y por los buenos deseos. Espero que su temporada teatral se haga en 1969, para alegría de todos los que la valoramos como mujer y como artista.

LOLA FLORES - ANTONIO GONZALEZ (Madrid): El mejor de los éxitos para ustedes dos en 1969 y les retribuyo la espectacular tarjeta.

ABEL Y LAURA (Cap.): Me tienen que decir quien hace esas tarjetas de tornasolado fondo. Felicidad y éxitos para los dos en sus respectivas carreras.

PROARTEL (Cap) - T. PAYRO: Les retribuyo y agradezco los respectivos saludos de fin de año.

MARIANITA LATRONICO: Pensé este año que ya termina, ir a darle un saludo personalmente en su programa Marianita, pero ya ve que uno propone y el destino dispone... Gracias por todos los deseos y por la tarjeta con el cartero que trae "Leorama" en primer término.

CLUB AMIGOS VIRGINIA LUQUE: Como todos los años, esperaba la tarjeta de ustedes que son siempre tan cordiales.

RENEE NUIZA (CBS): ¡Siempre es bueno ayudar a UNICEF! Un lindo año Renée lleno de trabajo y felicidad personal.

★ **ATAHUALPA**

Todo lo que le diga y le cuente que ha enloquecido a París y Madrid nuestro Atahualpa Yupanqui es poco. Jamás otro tipo de artista argentino, desde los lejanos tiempos en que el ballet de Joaquín Pérez Fernández triunfara en París, ha logrado tal cantidad de centimetraje en la prensa europea cantándole loas a su labor y su personalidad. Con lo que se comprueba lo que tantas veces le he dicho, hay que enviar afuera lo auténticamente nuestro para que guste, porque a nadie se le ocurriría mandar heladeras a la Antártida, no entiendo cómo se puede enviar un conjunto "tipo beat" a Inglaterra o un cantante de rancheras a México...

★ **BEATLES**

Le conté que las librerías locales de libros en inglés, ya tenían ejemplares —creo que los pocos que llegaron ya se agotaron— de "The Beatles" biografía autorizada por Huntter Davies. Pero ocurre que al mismo tiempo que este libro, también salió otro en el mundo de habla inglesa titulado "The Beatles o su verdadera historia" escrito por Julius Fast.

GLOBO

Los del Teatro del Globo de la calle Marcelo T. de Alvear, piensan darle un vuelco total a dicha sala, haciéndola menos intelectual y con un teatro más apto para todo el mundo, sin perder su categoría. Por eso no sería extraño que el año próximo se diese allí uno de los actuales éxitos de la cartelera francesa: "Quarante Carats" (Cuarenta kilates) de Barillet y Gredy. Pienso que pocas actrices aquí podrían hacer a la sabrosamente cuarentona (de ahí los cuarenta kilates del título) Lisa, que es su protagonista.

¡FLASH!

Hoy está de cumpleaños Ana María Lynch, retirada de la actividad artística; además del famoso Dick Van Dyke y el alemán Curd Jürgens ¡Felicitaciones para todos ellos! ◆ El uruguayo Walter Vidarte no tendrá vacaciones este año, que siempre aprovecha para visitar a su familia en la otra orilla. Después de filmar la película de Sandro "Quiero llenarme de ti" tiene el proyecto de Favio: "Juan Moreira" y "Doña Disparate y Bambuco". Respecto a TV en marzo iniciará una suerte de historia de gangsters. ◆ **A partir de hoy, en un correo diario de fin de año, contesto las tarjetas de 'Christmas" que usted me ha enviado, lo mismo los días sábado seguiré respondiendo el tradicional "Correo".** ◆ La rubia Mariel Comber, que todos los años va a pasar su temporadita de veraneo en La Paloma este año, no sabe si podrá hacerlo, por el nuevo programa que comienza en Canal 13. ◆ **Las calles de San Telmo jamás olvidarán la farándula compuesta por Duilio Marzio, Jovita Luna, Alberto Mazzini, Susana Rinaldi y otros, el día de la clausura de "La botica del Angel"** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Armadura antigua; 5) Terminación verbal; 7) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 8) Forma del pronombre personal; 10) Nota musical; 11) Símbolo químico del Calcio; 12 Masa de nieve que rueda de los montes (plural) 13) Sufijo usado en química; 15 Embarcación 19) Agua gaseosa; 24) Pronombre personal; 26) Vestido interior 28) Pronombre personal; 29) Bajo, debajo de; 30) Río de Siberia occidental; 31) Antigua moneda romana; 32) Preposición; 33) Cumbre del sistema oretano.

Verticales

1) Mamífero rumiante doméstico; 2) Habitante de una colonia (plural); 3) Tiene semejanza; 4) Sitio subterráneo donde se almacenan granos; 6) El sol entre los egipcios; 7) Símbolo químico del Radio; 9) Existe; 10) Símbolo químico del Molibdeno; 14) Fruto comestible del limero; 16) Espada antigua de hoja corta; 17) Seis en números romanos; 18) Símbolo químico de la Plata; 20) Meseta; 21) Parte que nace del tronco de un árbol; 22) Hace servir para algo; 23) Satélite terrestre; 25) Artículo neutro; 26) Preposición que denota compañía; 27) Antigua moneda romana; 28) Infusión ch...

U	R		A	T	A	C	I	R		O	C
T	U		S	A	L	I	N	A		B	A
		A		L			O		S		
	O	R	A		C	U		D	E	A	
L		A	T		E	N		A	D		S
A	B		O		D	I		T		T	E
U		O	L		E	R		I	T		N
D	O	N	O		R	E		V	A	C	A
			N	O			P	O			
		U		R			A		Z		
	O	R		O	S	A	R		A	O	
	S	O	R					A	R	O	

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual. se adelantan tareas. En amor gratos momentos. Cuide su salud y no cometa imprudencias

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero evite discusiones con superiores. En amor, carta o encuentro esperado. Alegría con familiares.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de activar asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, evite discusiones que a nada conducen. El azar bien

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Active planes relacionados con asuntos de dinero o intereses. pronto cobran una cantidad En amor, las posibilidades están a su favor. Cuide la salud

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Reflexione antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, encuentro se posterga. Alegría con amigos.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, pronto cobran una cantidad. En amor, no dá importancia a ligero inconveniente.

LIBRA

(2 de setiembre al 22 de octubre)

Se alejan preocupaciones en su trabajo, pero no desatienda sus obligaciones. En amor, interesante relación. Buenos momentos en familia o amigos.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'mbre)

Altibajos por asuntos de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, es el momento de tomar una decisión. Buenos momentos con familiares.

SAGITARIO

(22 de nov'mbre al 21 de dic'bre)

Active planes relacionados con asuntos de dinero o intereses, usted puede encontrar una solución. En amor, todo va bien. Evite juegos de azar.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante cambios o traslados en su trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, tiende a estabilizarse. Cuide la salud y descanse más.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, las posibilidades están a su favor. Evite discusiones con familiares.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, en sus manos está la solución En amor, buenas posibilidades. Colabore con familiares.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY







Derechos Reservados.

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY

¡IMPOSIBLE! ¡LA TIERRA NO SE PONDRÁ DE RODILLAS!

LOS SATÉLITES NOS PUEDEN DESTRUIR, PRESIDENTE

¿QUIERE DEPONER LAS ARMAS Y SERVIR A ESOS EXTRANJEROS, GENERAL?

OFICINA DEL PRESIDENTE



Derechos Reservados.

C.SCO KID — Por: JOSE LUIS SAL...





Derechos Reservados.

POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGEND...





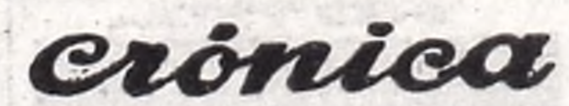


Derechos Reservados

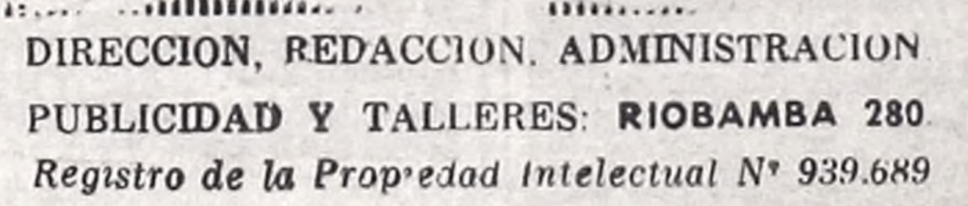
EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



Derechos Reservados.



EDICION DE LA TARDE



T. E. 45-0191 0192 - 0193 - 0194 0195 0196 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S Sentimental.

★ **VICKY, de Villa Ballester:** Tengo 19 años y salgo con un muchacho de la misma edad. Soy su novia, pero me aburre salir solo con él, de vivir en una continua monotonía, de tener que compartir sus inclinaciones y preferencias, que son completamente distintas a las mías. Veo como muchas amigas mías se divierten saliendo con distintos amigos sin tener ningún problema. Sé que se divierten sanamente, sin que su conducta merezca ningún reproche por el hecho de tener diversidad de amigos. No quiero decir que me gustaría salir con muchos y entusiasmarme con todos, sino hacerme de un círculo de amigos, frecuentar distintos ambientes, tener en suma una variedad de vida que me está negada contando con la única compañía de mi novio. Pero eso para mi es imposible. Si saliera con muchachos, querrían ser de inmediato algo más que amigos y eso no lo permitiría. Le pido una palabra de aliento y que me ayude en todo lo posible con su consejo.

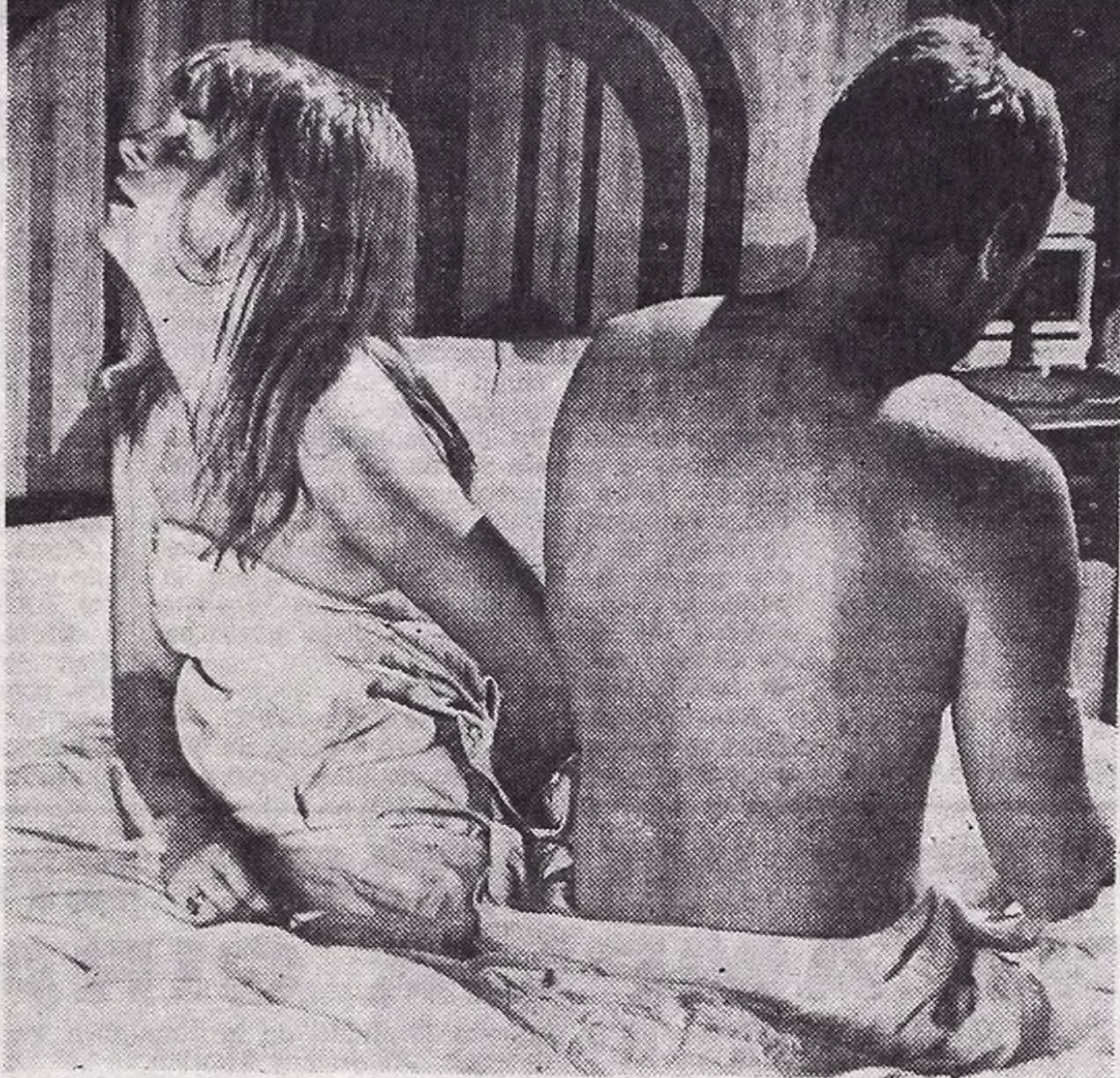
★ **RESPUESTA: Noto en su carta una muy confusa exposición de ideas. Por una parte envidiable a sus amigas porque pueden tener distintos amigos y divertirse "sanamente" con ellos, sin crearse compromisos y responsabilidades. Pero luego expresa que usted no puede hacer lo mismo porque "si saliera con muchachos, querrán ser de imediato algo más que amigos y eso no lo permitiría". Le preguntaría ¿Si sus amigas pueden, por qué usted no? Pero la base de su conflicto radica en otra cosa. Tiene novio y se aburre mortalmente a su lado. Eso indica, por supuesto, que no lo quiere. Le aconsejaría, en principio, alejarse de él, ya que nada sugiere la conveniencia de seguir llevando a la larga un noviazgo con tan pocas posibilidades de prosperar. Luego podría integrarse a este grupo de amigas, que según usted se divierten tanto y tan sanamente. Al lado de ellas, tal vez aprenda a vivir y divertirse de la misma manera. ¿Nó lo cree posible?**

* * *

Justo Raúl, de Villa Bosch: Trate de impedir que la de conquistar a esa muchacha se le convierta en idea fija. Ella tiene razón al rechazarlo y usted sabe por qué lo digo. Le aconsejo, para tranquilidad de los dos, que la deje en paz.

* * *

Dory, de Bernal: Es posible que no esté seguro que usted corresponda plenamente a su amor, y de allí sus continuas explosiones de celos. Pero también —y esto es lo más probable— puede ser celoso por temperamento, y en tal caso difícilmente cambie.



REVELACION. El amor se descubre con todo su significado para una mujer de 35 años que no sabía de esa maravillosa emoción. Son Joanne Woodward y J. Olson.

MADURA CREACION DE PAUL NEWMAN

"Rachel, Rachel", filme de próximo estreno del sello Warner Bros-Seven Arts, marca la iniciación de Paul Newman en la doble condición de director y productor. Esta circunstancia, que de por sí tiene significado, reviste aún mayor interés si se señala que la principal intérprete femenina y figura central de la película es su esposa Joanne Woodward, sin duda una de las actrices más personales y capaces del séptimo arte norteamericano. Para esta experiencia de realizador, Newman escogió como texto de base una novela de la laureada escritora canadiense Margaret Laurence. El tema está referido esencialmente a la crisis emocional de Rachel, maestra de escuela de una oscura localidad estadounidense, que ha alcanzado la edad de 35 años. Esta mujer siente con dolorosa intensidad que quizá los mejores años de su vida han pasado sin que haya conocido las exaltantes experiencias del amor y la maternidad. Su existencia es opaca y reducida al círculo de las amigas de su madre, al contacto con sus colegas de escuela, a los niños que educa. Para superar este período depresivo busca consuelo en las reuniones religiosas de un círculo falsamente místico, cuyos adeptos —en sesiones de acentuado histerismo— dejan de lado sus inhibiciones emotivas y dan rienda suelta a sus temores y frustraciones. Rachel reconoce la falsedad humana y espiritual de esta secta pero no obstante su tránsito por ella la prepara hacia una actitud más receptiva ante todo cuanto pueda depararle la realidad.

Es así como conocerá a un hombre con el cual mantendrá una relación, que tendrá carácter pasional, lo cual no impide que termine lamentablemente. Pero Rachel, más allá de cualquier fracaso, se ha adueñado de su personalidad y su destino y encara el futuro con nueva madurez mental y sensible.

La crítica ha sido unánime en ver en esta película un modelo de un cine norteamericano capaz de abordar asuntos realistas, psicológicos, y ahondarlos con inteligencia, sin incurrir en dramatismos innecesarios o en virtuosismos formales que muchas veces encubren lo endeble del tema. En definitiva, ha bastado esta primera obra para que Paul Newman se ubique dentro de la vanguardia de los realizadores

CINECRONICA

"O.S.S.-117 TERROR EN TOKIO"

En los cines Trocadero y Grand Splendid

Este pequeño "007" en colores, cuyas aventuras estan asadas en Jean B.uce tiene, presumiblemente, dos atractivos que no obstante alcanzan a salvar el filme de su languidez: el magnífico y constante escenario de la bella Tokio y la presencia, siempre grata de la dulce y sugestiva Marina Vlady. En ese medio, y sumergido en un mar de enloquecidas y confusas aventuras, el pétreo Fraderick Stafford, da y recibe —nos referimos a los golpes— que van desde el boxeo al karate y desde los puntapiés a los trozos de hierro, sin que en ningún momento se alteren, ni su fisonomía ni su impecable peinado a la gomina... ¿Seguimos? ¡Estos espías!

"DOS RRRINGOS EN TEXAS"

En el Sarmiento

Y bien señores: si Franco Franchi y Ciccio Ingrassia han sido condenados a hablar con un caballo, es porque sin duda se lo merecen. Nosotros siempre hemos tenido nuestras dudas respecto a la capacidad de raciocinio de un caballo, aun siendo de carrera. Pero parec ser que en Italia y referidos a les dos singular "¿cómicos?", no hubo ninguna duda. Probablemente con resultados inversos a los que se propusieron, porque la verdad es que el caballo les roba la película al "flaco" y al "tonto" quienes, a pesar de estar muy empeñosos y de hacer un sinúmero incalculable de tonterias, no consiguió divertirnos. Resta saber si es porque se sienten menoscabados por la comparación equina, o simplemente por un estado de depresión normal o hepática... ¡Vaya uno a saber! A lo mejor es porque la acción transcurre en una Texas muy italianizada... en fín. En estas cosas es muy difícil opinar. Hay muchas chicas lindas, que hacen, naturalmente, el contramarco a los dos protagonistas, hombres que después de todo, tienen el privilegio de ser dos de los hombres más feos que hemos conocido. ¿Será para ellos un honor, al menos, el saber que no son artistas?

TRAGICAMENTE MURIO ANTONIO CIFARIELLO

ROMA, 13 (ANSA). — Antonio Cifariello, uno de los jóvenes actores más populares del cine italiano de hace unos diez años, falleció anoche en un accidente aéreo, ocurrido cerca de Lusaka (Zambia).

Nacido en Nápoles, el 10 de mayo de 1930, Cifariello interpretó, entre otras, las películas "Pan, amor y...", y "Vacaciones en Ischia", después de 1960 se había dedicado a la filmación de documentales para la televisión.

El avión, un Piper de una empresa italiana de construcción, se estrelló a causa de una explosión en vuelo, durante un huracán. En él viajaban, además de Cifariello, un ingeniero de la empresa, que está construyendo carreteras en Tanzania; un técnico belga llamado Gilbert Guillaume, el piloto del avión, un inglés de nombre David Bobman, y un indígena, Graham Kanguku. El aparato fue hallado después de muchas horas con todos sus ocupantes carbonizados.

POR UN CANTANTE HUBO CONFLICTOS EN MADRID

MADRID, 13 (EFE). — Varios cientos de estudiantes de la Universidad de Madrid, se manifestaron ayer tarde en las calles Alfonso XII, cortaron el tráfico cruzando la calzada con bancos del paseo, como protesta por impedírseles la asistencia a un recital del moderno juglar Paco Ibáñez.

El rector de la universidad autónoma —Luis Sánchez Agesta— prohibió la entrada a los estudiantes de la Universidad Distrital o Central.



ENFERMITA. Zulma Faiad sufrió un ataque renal en México.

SE ENFERMO EN MEXICO LA ESCULTURAL ZULMA

MEXICO, 13 (EFE). — La vedette y actriz argentina Zulma Faiad, la "escultural" más admirada actualmente en los centros nocturnos de esta capital, ha suspendido temporalmente sus actividades por sufrir una infección renal como consecuencia de un pasado ataque de paludismo. Zulma —sus bikines fueron una de las máximas atracciones de la pasada reseña de cine en Acapulco— tiene el compromiso de intervenir como principal figura de una película que se rodará en fecha próxima. Si para entonces no se ha repuesto intervendrá en la película pese a la dolencia, que la tiene alejada de la más popular pista nocturna de Ciudad de México.

● ACCIDENTE A ACTOR

HICKSTEAD (Inglaterra), 13 (EFE). — Lord Snowdon y Derek Hart —actor de TV—, salieron anoche ilesos de un choque entre el Aston Martin en que iban y un furgón cerca de esta localidad, mientras se dirigían a un estudio de filmación. La policía del condado de Sussex dijo que un camión cargado de carbón y una furgoneta frenaron de golpe y también tuvo que hacerlo Lord Snowdon en su Aston Martin. Mientras estaban parados, otra furgoneta chocó contra la parte de atrás del auto del marido de la princesa Margarita. No hubo heridos y todos los vehículos implicados en el accidente pudieron continuar su marcha sin necesidad de auxilio.

● ARGENTINOS A LIMA

LIMA, 13 (EFE). — Una embajada artística de Argentina arribará a Lima para un programa gigantesco que se transmitirá por la TV local. Entre los artistas, figuran: Angélica María, Juan Carlos Thorry, Enrique Dumas, Dueto Mayoral y Elsa María.

"MISS MUNDO" EN UNA AMPLIA GIRA

LONDRES, 13 (EFE). — La australiana Penny Plummer, Miss Mundo 1968, partió hoy de Londres con destino a Los Angeles para iniciar su gira a Vietnam, después de haber pasado toda una tarde en el aeropuerto Heathrow, esperando por una visa de entrada a los Estados Unidos.

Miss Mundo no pudo viajar en un Jet de Pan-Am, en el que tenía reservado un asiento porque no tenía visa de entrada.

"Creí que todo eso había sido arreglado por la organización del concurso Miss Mundo", comentó posteriormente Penny.

La belleza australiana, de 19 años, fue despedida por mucha gente en el aeropuerto y por su novio, también de 19 años, quien vino de Australia tan pronto se enteró de la nominación de Penny.

"No diré esa frase gastada —dijo Penny— de que somos simplemente amigos, no, él es mi novio. No obstante, los dos somos jóvenes y no nos casaremos todavía".

● RITA PAVONE Y LOS IMPUESTOS

ROMA, 13 (EFE). — Para evitar el pago de los impuestos italianos, la popular cantante Rita Pavone y su esposo, el también cantante Teddy Reno, han fijado su residencia, desde el 20 de octubre último, en una pequeña localidad de la República Federal Alemana, próxima a Munich.

Como también lo han hecho otras figuras del cine: Vittorio de Sica, Sofía Loren y Carlo Ponti, Gina Llolobrigida, el matrimonio Ricordi, verdadero nombre de Teddy Reno, evitará así el pago de una serie de tasas. Sin embargo, el marido de Rita Pavone, asesor municipal de Ariccia, ha pedido que se le conserve en dicho cargo, a pesar de fijar su residencia oficial en el extranjero, lo cual está permitido por las leyes italianas.

● MELINA MERCOURI, EN ROMA

ROMA 13 (EFE). — Para participar en una reunión en favor de la resistencia al actual régimen griego, llegó hoy a Roma, procedente de Ginebra, la actriz helena Melina Mercouri.

Junto a Melina Mercouri tomará parte en esta reunión Eustachio Panagulis, cuyo hermano Alekos ha sido condenado a muerte en Grecia recientemente.

La policía de Roma trata de impedir que la actividad de Melina desate incidentes que comprometan sus relaciones con el actual gobierno de Grecia.

DESMENTIDA: SOFIA AUN NO TUVO SU BEBE

GINEBRA, 13 (ANSA). — Los rumores que corrieron ayer en Ginebra de que Sofía Loren había dado a luz un hijo, se revelaron falsos. La actriz italiana será madre en estos días y todo va bien, habría asegurado el profesor suizo De Watteville, que la atiende.

● MURIO T. BANKHEAD

NUEVA YORK, 13 (EFE) — La actriz de cine y teatro norteamericana Tallulah Bankhead, falleció ayer en el hospital St. Lukes, de Nueva York, a los 64 años de edad, a consecuencia de una pulmonía doble complicada con enfisema. Actriz de cine y teatro. Tallulah, hija del presidente de la Cámara de representantes, William E. Bankhead, de Alabama, brilló en los años treinta.

TEATROS

★ ABC. Esmeralda 560. 392-9506. - 22 hs. El pequeño Malcolm y su lucha contra los eunucos, de D. Halliwell. Humor y crítica mordaz contra el totalitarismo. Dir.: F Javier.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy, 22 hs. Dgo. desp. B Taibo, D. Maggi, T. Zabala y la act. esp. de H. Padilla (La Chona) en: ¿Usted viene por el aviso?, de Marc Camoletti. Dir E. Vega.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy, 21.30 hs., semana de despedida de Gente de Teatro. 104 repres.: ¿A qué jugamos?; de Gorostiza (P|m|18). Ultima semana. Domingo despedida. Loc. en venta.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. Cía. M. Sabatini, M. C. César, I. Quirós e O. Bozán. Hoy, 22.15 hs.: La decente, de M. Mihura. (P|m|14). Ma., 19, 21.15 y 23. Domingo, despedida.

★ CANDILEJAS. Riv. 640. 34-9505. Hoy, 21.30 hs.: LO QUE NO SE DICE; de T. Williams, y LA CANTANTE CALVA, divert. comedia de Ionesco. Dir.: R. Dairiens. Platea, $ 200. Domingo, desped.

★ COMICO. Cor'tes 1280. 35-2108. Hoy, 21.45: Clamoroso éxito de
EL HOMBRE DE LA MANCHA
sensacional espectáculo musical con Nati Mistral, Ernesto Bianco, Rafael Carret, Santiago Gómez Cou y excepcional elenco. Domingo, desp.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Pres. a Antonio Citro en: Las manos de Eurídice; de P. Bloch. Hoy, 23.15 hs.

★ DEL BAJO. Paseo Colón 823. 30-5530. 21.30 hs.:
LOS GEMELOS
Refrigeración.

★ EL NACIONAL. Ctes 960. 35-0816.
HOY: 20.45 Y 23 HS.
Esta Re[illegible] Mata
ADOLFO STRAY
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons
VERDAGUER
y la actuación estelar de
MARIANO MORES
y su Orquesta Gigante con Nito Mores y Silvia del Río (P|m|18). Sábado, trasn. Dom. Verm. 18.45.

★ FLORIDA. Florida 165. Presenta
EL FESTIVAL DEL STRIP-TEASE
El mejor sexy show de Buenos Aires. Diariamente de 13 a 22 horas y sábados de 18 a 0 hora. P|m|18.

★ I.A.M. Florida 659. Amelia Bence y Osvaldo Cattone. Los amantes. Exito mundial. 21.30 hs.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 21 hs.: Tiempo lobo; de C. Trafic. (P|m|18). 23 hs.: Krapp; de S. Beckett, por Jorge Petraglia.

★ LA CUEVA. Callao 182. 41-6033. Hoy, 21.30 hs. Poemas, danzas y canciones, con A. Jiménez, Iris Marín y M. Treviño en: España en serio. Coreog. M. Jaramillo. Dirección: Iván Kresteff.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy, estreno de la revista y strip tease:
LAS TORTURADORAS
Elenco renovado. Cont. de domingo a jueves, de 15 a 22. Viernes de 15 a 0.45. Sábado de 17.30 a 0.45.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. 21 y 23. Refrigeración.
Las 40 Primaveras
O. Pacheco, Zaima Beleño, Jorge Porcel, J. C. Altavista, P. Grey, P. Sombra y las atrac. Federico Grela y Violeta Rivas - Néstor Fabián.

★ MUN. GRAL. SAN MARTIN. - Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado, 21.30: El matrimonio de Fígaro, de Beaumerchais. Dir.: Bertonasco mis. Morpurgo. Esc. Antón. Coreog. Araiz. $ 350. y 300.
Sala Casacuberta, 21.30: Farsas. El juez de los divorcios y la cabeza del dragón, de M. C. Saavedra y R. Valle-Inclán. Dir.: P Escudero y C. Jury. Music.: Sciamarella. Esc.: M. de Ana. Cor.: S Zimmerman. Pl. $ 350. y 300.

★ MUN. PTE. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. 21.30: Pacto para una memoria; de A. Casablanca y C. Serrano. Dir.: Bertonasco. Esc.: Klapembach.

★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo). Corr'tes 1382. 45-7386. Hoy, a las 21.30 hs. Mañ., 21 y 23 hs. Domingo: 19 y 21 hs. La valija; de J. Mauricio. 100 repr. Ult. 2 sem.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. 22 hs. Loc. vta. con 5 días ant.
LOLITA TORRES
SEGUN PASAN LOS AÑOS
de R. Taboada con Rodolfo Salerno y gran elenco. Ultimos días a precios populares desde $ 150.

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. 22.15 hs.: Vanguardia y actualidad: Viet-Rock; de M. Terry. Aire acondicionado.

★ PEQUEÑO. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy, 22.15. Gran éxito de la comedia de Noel Coward Canción para un crepúsculo, M. Ortiz y E. Serrador, con B. Ortegosa. Desp.: 15 de diciembre.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrigeración. Hoy, 22 hs. en punto. Compañía
ANGEL PERICET
Ultimas 2 semanas. Pr. populares Pl. $ 500. Estud. 50% descuento

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 22 hs. América, ¡Hurrah!, de J Van Itallie. Grupo Nuevo Drama. Dirección: C. Gandolfo. (P|m|18). Bol. 16.30. Ult. 3 días.

★ SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-2804. 30-7648. 21.15 hs.: Ult. funciones en el San Telmo:
LA FIACA
R. Talesnik, Briski, De Grazia, Ferrer Jaimes, Laurenz, Novoa, Tribiani. Dir.: C. Gorostiza.

★ TEATRO "35". Callao 435. — 40-7654. Aire acond. Hoy, 22 hs. La loba. El éxito de Ana Magnani, ahora primicia en Bs. Aires.

GUIA DE TEATROS Y CINES

VARIEDADES

★ LA CARPA DE HIJITUS. Rivadavia 3000. 241-1932. Pres.: Fiesta de Navidad, con estelar elenco del Club de Hijitus y grandes atracciones circenses. Hoy, a las 19 hs.

★ LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1990|5100, 32-2135 y 2538. Mañ., 21.45, a 12 rounds. Por la disputa del título argentino pesado:
ALBERTO LOVELL vs.
EDUARDO CORLETTI
y tres preliminares. Pop., $ 500.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1738. 40-5680-7575. REFRIGERACION 14.10, 18.15, 18.20, 20.35 y 22.55: Varied.: 14.30, 16.35, 18.45, 21.5 y 23.25:
ULTIMOS DIAS
Buenas Noches Alejandro
Apta para todo público. Mañana trasnoche. Miércoles 25 de diciembre, estreno de la superproducción de M. G. Mayer, 70 mm.
LAS SANDALIAS DEL PESCADOR
Anthony Quinn, con Sir L. Olivier, Oskar Werner; David Janssen, Vittorio de Sica y gran elenco. Mañana, trasn.: BUENAS NOCHES, ALEJANDRO.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Refrigeración. Hoy, un estreno extraord. 13.35, 15.55, 18.25, 20.55 y 23.10: R. Russell, Van Johnson, S Stevens y R. Taylor.
DONDE HAY DIABLILLAS... ¡HAY DIABLURAS!
S|R. Dir.: J. Neilson. Filmada en Eastmancolor. 13. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50. Var. y Not.

★ AMERICA. Callao 1057. Refrig. Extraord. estreno excl. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: L. Ball, H. Fonda y V. Johnson en:
LOS TUYOS, LOS MIOS, LOS NUESTROS
(Apta para todo público). Dir.: M. Shavelson. En color DeLuxe. 13.10 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45: Not. Loc. en venta con 5 días de ant.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 14.55, 19 y 23.5:
DIOS PERDONA, YO NO
13, 16.55 y 21 hs.: Por un puñado de dólares. Extraord. doble programa. Cont. (P|18). Sábado, trasnoche.

★ ASTOR. Corrientes. 746. 45-5541. Platea, $ 150. Cont. de 12 a 24.
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
Casa nueva, vida nueva (P|m|18). Martes: Rapsodia.

★ ATLANTIC. Belgrano 1960. — 38-2726.
EL NOVICIO REBELDE
Un muchacho como yo: Canuto Cañete detective privado. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5. Estr. en 70 mm. Todd-Ao, Color DeLuxe y Sonido estereof. J. Stewart, R. Welch y D. Martin en:
LOS BANDOLEROS
(P|m|14). G Kennedy. 13.15, 15.25, 17.50, 20.40 y 22.40. Not. Arg. Próx. estr. en Tech. Faye Dunaway (heroína de Bonnie y Clyde), con Steve Mac Queen en:
EL AFFAIRE DE THOMAS CROWN
(Sociedad para el crimen)
(P|m|14), con Paul Bulke, J. Weston

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 17.15, 19.5. Num.: 20.55, 22.45: Poema alado (corto). Sensacional filme de Basilio M. Patino, Emilio Caba, Mari Carrillo, Antonio Casas en:
NUEVE CARTAS A BERTA
(P|m|14|añ.)

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. 11.10, 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.25. Refrigeración.
CAMINO DE LA VENGANZA
con Burt Lancaster. Color. Mañana: Prométele cualquier cosa; La noche de los generales.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. — 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LA FIESTA INOLVIDABLE
P. Sellers, C. Longet. Ap|p|t|públ. Color DeLuxe y Panav. 12 sem. excl. en esta sala. 13.20, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Noticiero.

★ BROADWAY. Ctes 1155. 35-234[illegible]: 13.20. 16.20, 19.30 y 22.30. Exclus.
LA ESTRELLA
(S|R.) con J. Andrews, R. Crenna. Direc. R. Wise, en Todd-Ao 70 mm. 6 bandas de sonido ester. y color

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23. James Stewart y Raquel Welch en:
LOS BANDOLEROS
P|m|14|a. Color de luxe; 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20: Variedades y Notic.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 15.45, 18.10, 20.35 y 23, E. Sommer y B. Crane en:
LOS PERVERSOS SUEÑOS DE UNA RUBIA
(P|m|18|e|Inc|18|añ.). Color DeLuxe. 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40; Not.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-0202. Unico con 3 proyectores y 10 bandas de sonido estereofónico. Con 57 parlantes en la sala. 14.10 16.50, 19.40 y 22.30 hs.:
SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO
S|R. Tecn. En el mes aniversario:
DIAS HABILES .... $ 200.—
SABAD Y DOMINGOS . .. 250.—
Loc. en venta con 8 d. de anticip.
REFRIGERACION

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 15.10, 19 y 22.50: Dustin Hoffman color:
EL GRADUADO
17 y 21: La pasión de un hombre joven. 14.30: Var. (P|m|18).

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242, 41-1115. Refrig. 16, 18.15, 20.55 y 23.15. G. Chaplin en
YO MATE A RASPUTIN
con Gert Froebe y R. Hossein. Realizada en fascinante Tecnic. (P|m|14). 13.35, 17.50, 20.10, 22.50: Not. Arg. Sábado, trasnoche.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.25, 18.20, 20.25 y 22.30: Noticioso y
JUVENTUD EN LA PISTA
Venus, el planeta de las tormentas. Menores, $ 100.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. 2 super producciones, en colores, por Anthony Quinn:
LA HORA 25
Una vida por otra, R. Taylor y A. Garner.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Días de feria en España; Como dos gotas de agua; Café de chinitas. No-Do. Colores.

★ GRAN REX. Ctes 857. 392-8000. Refrigeración. 14.20, 16.30, 18.35, 20.50 y 23.15, A. Delon, M. Faithfull, R. Mution:
LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA
(P|m|18) Dir.: J. Cardiff. Panav y Color. 13.50, 16, 18.15, 20.20 y 22.35 Var. y Not. Arg. Local en venta con 3 días de anticipación. Sábado, trasnoche, 1.15.

★ GRAN SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.40, 16.35, 18.40, 23: Frederick Stafford y Marina Vlady en:
O.S.S. 117 TERROR EN TOKIO
Cinemascope y Eastmancolor; 14.30, 16.25, 18.25, 20.30, 22.35; Variedades (P|m|14|a.).

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Platea $ 150.
AMOR EN EL AIRE
P. Ortega, R. Durcal; La muchachada de a bordo, C. Balá, L. Dan; La rubia Mireya, M. Ortiz.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. - 14.10, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Oscar Werner, Bárbara Ferris (Ahora $ 300).
INTERLUDIO
(P|m|18|a.). Tecnicolor; 13.40, 16, 18.20, 20.30 y 22.40: Noticiero. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300.
REFRIGERACION
6ª semana de extraord. éxito. Loc. vta. para hoy y 5 días ant.ic. Bol. de 10 a 23 hs. 15.30, 19 y 22.25. Mañana, trasnoche, a la 1.10, toda la magia del supercinerama en:
2001: Odisea del Espacio
2001: Odisea del Espacio
(Apt|p|t|públ.), con Keir Lullea y Gary Lockood, Metrocolor. Un viaje de belleza sideral con los más sorprendentes sucesos visuales en la historia del cine, 13 años para filmarla! ¡11 millones de dólares de costo! 14.45, 18.30 y 22.5: Suc. Arg. y Variedades.

★ IDOLO. Ctes. 829. 392-8509. 13.40, 16, 18.20, 20.45 23.5:
Así no se Trata a una Dama
Tec., con Rod Steiger. Pr. Oscar a la mejor interpr. (P|14|Inc|18). Not. Arg. 13.30, 15.30, 17.50, 20.15, 22.35. Not. francés. 15.50, 18.10, 20.35, 22.35. Sáb. trasnoche.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13, 14.45, 16.35, 18.35, 20.35, 22.50: Not. Tec. Refrigeración.
THUNDERBIRDS, AMOS DEL ESPACIO
Apta p. todo público. Sáb., trasn.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1834. 40-7443. REFRIGERACION 13.25, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: 4º mes de éxito. A. Delon y L. Ventura, en: Los aventureros. Tecn. Eastmancolor (I|m|14|a) 13, 15.30, 18.5. 20.30 y 22.55 horas: Noticiero

★ LOIRE. Co'rtes 1524. 49-1900. (Road-show de arte). 14, 15.20, 16.50, 18.30, 20, 21.40, 23.15: Humor absurdo, de R. Lester, con Los Beatles:
¡Yeah, Yeah, Yeah!
(Copia nueva). Próx.: Los amantes (versión completa).

★ LORCA. 13.45, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. L. Buñuel,
BELLE DE JOUR
con Katherine Deneuve. Primer premio Festival de Venecia. Technicolor.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 13.30. 15.35, 18, 20.15, 22.40. Invención y libertad creadora de Richardson:
Tom Jones
(P|18). Mañ.: El knack y cómo lograrlo.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. ¡Unica sala en el mundo! consagrada a
WALT DISNEY
13.45, 15.45, 17.55, 20 y 22, en Tec. y narrado en castell. Varied. Dibujos y en ¡Exclusivo!:
Disneylandia y los Dias de Fiesta
¡La película más esperada del año! Sáb. y dom. 16 y 18 hs., sorteo gratis de 1 máq. de tejer Wanorita en cada sección.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-show de arte). 13.50, 15, 16.40, 18.15, 19.50, 21.25, 23. Poesía y arte de Leonardo Favio:
Romance del Aniceto y la Francisca
(P|m|18). Próx.: ¡Socorro!, con Los Beatles (copia nueva).

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: C. Deneuve, Gene Kelly, G. Chakiris, F. Dorleac y D. Darrieux en:
LAS SEÑORITAS DE ROCHEFORT
(Inc|m|14). Cinemascope y Color. 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Not.

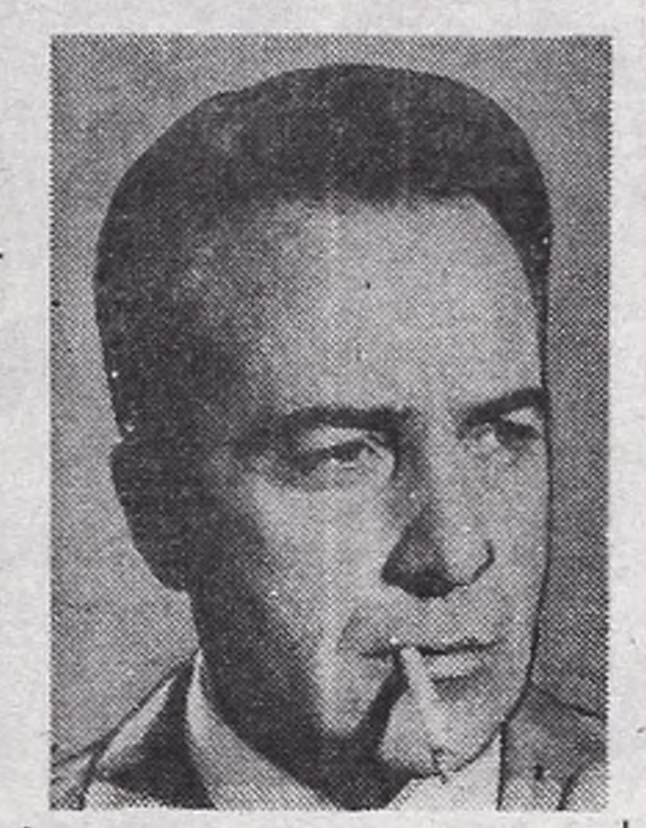
ESTA CONFIRMADO: SOLO ANTONIONI "LO SABE"

SAN FRANCISCO, 13 (ANSA). — "**Es una historia política, pero también una historia de amor. De todos modos no sé nada. Prácticamente, no hay guión. Todo está en la mente del realizador**". Lo declaró Harrison Starr, productor ejecutivo de "Zabriskie point", el primer filme norteamericano de Antonioni. El director italiano, que filma actualmente en el Valle de la Muerte (California) mantiene absoluta reserva sobre la película interpretada por un solo actor de renombre: Rod Taylor, que, sin embargo, no tiene el papel principal. Los protagonistas son dos jóvenes, Daria Halprin, de 19 años, y Mark Frechette, de 20. "**Un actor** —dijo hace algún tiempo Antonioni— **no es más que un elemento en una serie de imágenes, y solo el director sabe qué lugar debe ocupar en la película. Dejar libre a un actor es peligroso, se dirigiría según su propio criterio**". El filme es producido por Carlo Ponti y será distribuido por el sello MGM, esperándose un verdadero éxito popular.

ROSSANO BRAZZI Y "SALVAR LA CARA"

ROMA, 13 (ANSA). — En un suntuoso chalet de la Via Appia Antica, el mismo en que vivieron durante su labor en Roma huéspedes ilustres como Liz Taylor y Frank Sinatra, Rossano Brazzi está rodando su nuevo filme, "Salvare la faccia" ("Salvar la cara"). Se trata de su tercera experiencia como director. La primera fue un filme fábula: "Un Natale che cuasi non fu" ("Una Navidad que casi no fue"), en la que su cónyuge, Lidia Brazzi, interpreta el papel de esposa de Papá Noel. Se trata de un "clásico para niños", como lo definió Brazzi mismo. Fue escrito, puesto en escena y dirigido en EE. UU. donde obtuvo mucho éxito. Todavía no se proyectó en Italia; tampoco se proyectó todavía su segunda película, en la que Brazzi además de director figura como actor y que ha sido rodada en la Argentina.

"Salvare la faccia" es, pues, la primera película que Brazzi dirige en su patria. Será una "historia a la italiana", dijo alguien, aunque sería más exacto decir una historia "moderna", actual. Es la trayectoria de una familia de la alta burguesía: un rico industrial (Rossano Brazzi) que tiene dos hijas y una amante. Trata de mantener su "menage" dentro de los límites de la respetabilidad, pero la hija menor —una nueva y joven actriz norteamericana de origen italiano que ya interpretó un papel con Gassman en "La pecora nera" ("La oveja negra")— provoca un escándalo que afecta a toda la familia. Para "salvar la cara", la madre recluye a la hija en el manicomio, pero —cuando la dan de alta— la niña rebelde se suicida. El padre, desesperado, se suicida también. Entre los intérpretes figuran los "novios" de la TV, Nino Castelnuovo y Paola Pitagora. Esta será la segunda hija del industrial, la mayor, casada. Castelnuovo será el amigo de la hija menor, el causante del escándalo.



QUEDO ATRAS. El "latin lover" ahora es un recuerdo.

Le pregumtamos a Brazzi cómo se siente en el papel de padre de familia; él, que durante años fue el "amante latino por excelencia". "**En realidad, esta historia del "latin lover"** —dijo el actor— **ha sido a la larga un "handicap" y nada más. Se había convertido para mí en una especie de prisión, de la que no podía evadirme. Espero que mi carrera de actor dure mucho tiempo, y no deben creer que porque ahora me dedico a la dirección, voy a abandonar mi actividad frente a las cámaras. Pero quiero otra clase de papeles. Por eso, mientras tanto, y para encaminar la cosa, dirijo yo las películas en las que interpreto a personajes que, como éste de "Salvare la faccia", son diversos del acostumbrado papel de irresistible seductor**".

Rossano Brazzi, que ya tiene cumplidos sus cincuenta años y no los demuestra, proyecta para el futuro un filme con Audrey Hepburn, que se rodará en Hollywood y que se titulará "Un escalón más". En Estados Unidos tratará también de materializar un proyecto para hacer teatro, su "primer amor". En Roma vive en una espléndida casa del elegante barrio de Parioli, con su esposa, Lidia, con la cual discute todos sus proyectos.

Rossano Brazzi interpretó hasta hoy 130 filmes. Después del paréntesis hollywoodiano, de 1954 a 1962, y sus compromisos en el extranjero, siempre regresó a trabajar y a vivir en Italia.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:

Fantasmas Estilo Italiano

(P|14|I|18). Colores. S. Loren, V. Gassman. 13.45, 15.55, 18.10, 20.25 22.40: Noticioso

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1343. 40-0816 y 40-1064. Refrigeración. 13.30, 17.50, 22.10: Not. 13.45, 18.10, 22.30:

ULTIMOS DIAS

Ben Hur

(Apta para todo público). 70 mm. Sonido estereof. con 6 bandas mag. y Tec. (De lunes a viernes, precios especiales a grupos de escolares hasta 14 años). Miércoles 25: Una audaz aventura de la era espacial cuyos amoríos son los más atrevidos jamás filmados:

BARBARELLA

(P|m|18). Panavis. y Tec. Jane Fonda, Ugo Tognazzi, es una superproducción de Dino de Laurentiis, dirigida por Roger Vadim.

★ **MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591. JOSELITO SE ENAMORA; La revoltosa; C. Sevilla. S|R. No-Do. Color.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. 17, 19.45, 22.30: La quimera del oro (ciclo de cine cómico americano). Director e intérp. C. Chaplin. Refrig.

★ **MUNDIAL.** Corr'tes [illegible]. Cont. Refrig. Dib. en color todos los personajes y WALT DISNEY

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 12, 13.25, 15.10, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Suc. Arg. y

Aventuras de Simbad el Marino

(Ap|t|públ.). Color. Pr. León de Oro. Festival Intern. de Venecia. Menores, $ 200. Mañana, trasn.: Carrera con la muerte; M. Damon y W. Cambell. Color.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. Refrigeración. A las 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10. L. Bridges,

FORTALEZA DEL INFIERNO

(Ap|p|t|públ.), en Color DeLuxe. 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45:

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1355. REFRIGERACION CONSTANTE. A las 13.55, 16.5, 18.15, 20.35 y 23:

Fantasmas Estilo Italiano

una comedia picante humorística, salpicada de gracia, con Sophia Loren y Vittorio Gassman. Dir.: Renato Castellani. (P|m|14|e|inc|18). A las 13.35, 15.45, 17.55, 20.10 y 22.35: Noticiario. Martes, gran estreno:

DOS PATRIAS PARA UN BANDIDO

una película de intensa acción, con T. Stamp-J. Pettet-K. Malden y R. Montalbán. Panavisión y Tec.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. Cont. En su 4º mes triunfal de éxito. 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10: Los aventureros (Inc|m|14). Eastmancolor. A. Delon, L. Ventura. Dir.: Robert Enric.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea, $ 200. 13, 16.20, 19.40 y 23:

¿QUE ES EL AMOR, MI AMOR? 14.30, 17.50 y 21.10: Escalation. Not. (P|m|18). Jueves: Edipo Rey.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. Estreno de una super producción en Tech, que obtuvo el Oscar por la mejor actriz y el mejor guión. A las 13.30, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.50: Varied. y Notic.; 13.50, 16.5, 18.30, 20.50 y 23.5: K. Hepburn, Spencer Tracy y Sidney Poitier, en: ¿SABES QUIEN VIENE A CENAR?

★ **PREMIER.** Corrientes 1565. 46-2113. Refrig. 14, 15.25, 17.15, 19.5, 21 y 22.50: Not. y

Aventuras de Simbad el Marino

S|R. Color. Gran Premio "León de oro". Hazañas del héroe de ¡Las mil y una noches! Menores, $ 200. Próx.: Desiree, con Marlon Brando.

★ **PRINCESA.** Suipacha 460. — 392-1112. Refrig. 12.30, 15.40, 19.20 y 23:

LOS CAÑONES DE SAN SEBASTIAN

Tec. 11, 14.5, 17.45 y 21.25: Intriga en Venecia. Tec. (Inc|14). Precio, $ 110.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-1360. Refrig. Cont. d. las 12. Gran Fest de Tom y Jerry, en sus más graciosas incidencias. Not. argentino y extranjeros.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 15.20, 19.10 y 23 hs.

QUE IMPORTA SI MUEREN

con G. Peppard. 13.30, 17.20 y 21.10: Amor de víbora (Asesinos). (P|m|18). Cont.

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). Fiebre; J. Moreau. Erotikon; Ingrid van Bergen.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Not. Villa cariño está que arde. (P|m|18). Juan C. Altavista.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. — 392-3338. Refrig. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.5, las más disparatadas aventuras con F. Franchi y C. Ingrassia en:

DOS RRRINGOS EN TEXAS

13, 15.25, 17.45, 20.10 y 22.40: Noticioso. (I|m|14). Mañana, func. trasnoche, 1 h. Local. numeradas.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 021. - 35-0235. 12.20, 15.45, 19.25 y 23:

DESCALZOS EN EL PARQUE

Jane Fonda; 14, 17.40 y 21.5; Asalto al Queen Mary. Frank Sinatra. Cont. Platea $ 150.

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. 392-1455. 12.55, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. y

O.S.S. 117 TERROR EN TOKIO

Acción y suspenso con F. Stafford y Marina Vlady. En colores. P|14|a. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Prec. Pull. $ 150. 16.15, 22: Suc. Arg. La vuelta al mundo en 80 días. 14.30, 20.15: La persecución del zorro. 13.30, 19.15: Primer Fest. de la Pantera Rosa.

★ **PALACIO DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. — 15.50, 19.30 y 23.10 LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA, c|A. Delon (P|18|a); 14.10, 17.25, 21.5, RONDA DE PASIONES, con R. Burton.

★ **ROCA.** Rivad. 3753. 87-1517. Super refrig. 16.5, 19.40 y 23.20:

Yo Maté a Rasputín

G. Chaplin y G. Froebe. 14.10, 17.45 y 21.25: Marruecos 7; Elsa Martinelli. 15.45, 19.20 y 23: Suc. Arg. (P|m|14). Jueves, estreno: Dos patrias para un bandido, con Terence Stanp y Karl Malden.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691. 16, 19.35, 23.10:

LA MUCHACHA DE LA MOTOCICLETA

con A. Delon; 14.10, 17.35 y 21.10: Petulia, J. Christie, G. C. Scott. Tec. (P|m|18|a.).

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.30 y 22.30. Así no se trata a una dama. 16.30 y 20.30: Ambiciones de dos pícaras. Cont. (P|m|14).

★ **CUMBRE** (Saavedra). G. del Río 4127. 70-5572. Cont. 17.15 y 22.10. Ch. Heston y Ava Gardner en 55 días en Pekín; 15, 20.10: El im comprendido. Apto para todo público. Niños $ 100.

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14.30, 17.50, 21.10: ¡Yeah, yeah, yeah!, Los Beatles. 16.5, 19.35, 22.50: Not. 16.15, 19.35 y 23: Amos del espacio. S|R.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. 701-1212. Refrig. Cont. 15.10, 19 y 23: Los bandoleros, con Dean Martin. Color. (P|m|14). 17 y 21: Planeta de los simios con Ch. Heston. Color. Noticiario.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500. (P|m|18|a.). 15.5, 18.45 y 22.40: Interludio, con O. Werner y B. Ferris; 17 y 20.50: Amame o mátame, con M. Vitti y J. Sorel.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Al maestro con cariño; El dragón de las 7 cabezas. Contin. 14 hs. Platea, $ 100. S|R.

★ **MIGNON.** Juramento y Cabildo. 73-3899. 15.20, 19 y 22.40: Fantasmas estilo italiano: Sofía Loren y V. Gassman, en Tec. (P|14). 17 y 20.45: El secreto de mi éxito.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. 4ª semana triunfal. Prog. exclusivo de C. Lelouch. Cont. 14.30, 19.10, 23.15, Anouk Aimee en:

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Color. 16.45, 21: Yves Montand: Vivir por vivir. Color. (P|m|18).

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - 15.50, 19.30 y 23.10 hs.:

LOS BANDOLEROS

Tecn. c|James Stewart y Raquel Welch; 14.20, 17.40 y 21.15: Acompañame a espiar, tec. c|Troy Denabue. (P|m|18|a.).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Interludio; Una joven mujer, ama a un hombre casado; Amame o mátame (P|m|18|a.). Cont.

★ **G. SAN JUAN.** San Juan 3246. 97-4293. Nacidos para perder; Guerra a la italiana; El millón de ojos de Sumuru (P|m|18|a.).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Continuado. 14.15, 17.5, 20.5 y 23.15:

EL NOVICIO REBELDE

Joe Rígoli. 15.40, 18.30, 21.30: Un muchacho como yo. P. Ortega. Niños $ 100.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Caprice; Sorpresas del destino; Morituri. May. $ 60. Men. $ 30.

★ **NAT. PALACE.** San Juan 461. 97-1723. Ringo no perdona, con Ringo Wood; Cómo robamos la bomba atómica; Superargo, el enmascarado. Niños $ 90.

★ **SEL. S. JUAN.** San Juan 2540. 97-5908. Una pistola para Ringo; Django; Agente 077 del Oriente con furor. Platea $ 120.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont. (P|m|18|a.). 14.50, 18.50 y 23.10: La muchacha de la motocicleta; 16.25 y 20.40: ¿Quién teme a Virginia Woolf?; 14.30 y 20.25: Var.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. 14.30, 20.20: El agente impostor; 18.40 solamente: Devorador de hombres; 16.20, 22.10: Las boinas verdes. Cont. Platea $ 150.

★ **ARGOS.** F. Lachoze 3455, 50-0675. A las 16, 19.20 y 23: G. Chaplin. G. C. Froeke.

YO MATE A RASPUTIN

Tec. 14.25, 17.40 y 21.15, Gene Barry, Isa Martinelli en: Marruecos 7. Tec.; 19.15, 22.50: Suc. Arg.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. — 773-0700. 14, 18.20 y 22.30: Cómo robar un millón de dólares; 16.20 y 20.30: Flint, misión insólita. S|R.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. La vuelta al mundo en 80 días; M. Moreno Cantinflas; La pista del trueno; Huida a la libertad.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cont. Niños $ 100. 17.15, 22.20: Los tres superinvencibles. T. Kendall. Tec.; 15.20, 20.25: El juramento del zorro; Tom Russell; 13.50 y 19: Viva Gringo.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.30, 18.50 y 22.30: ¿Sabes quien viene a cenar?, S. Tracy S. Poitier (Tkc.); 16.40 y 20.40: Super espía (Tec.). S|R.

★ **CONTINENTAL.** Carobobo 945. - 68-2218. Fiesta en el harem; El rostro de Fumanchú; Asesinos por karate. Platea $ 60.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. 15.55, 19.5 y 22.40, emoción y maravillas en las

AVENTURAS DE SIMBAD EL MARINO

Loc. Men. $ 200. 14.30, 17.30 y 21: Cómico genial Chaplin. Copias nuevas; 14.15, 18.50 y 22.25: Suc. Arg.; 20.40: Var.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. Techo corredizo. 14.20, 18.15 y 22.40: Interludio, c|O. Werner y E. Ferris; 16.20, 20.35: Requiem por un dandy, c|L. Harvey y M. Farroy (P|m|18|a.).

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. Padre de familia; Cómo hacer desaparecer a su esposo; El plato volador.

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadavia 8636. 69-1356. Al maestro con cariño; Yogi bear, el oso famoso. Continuado 14 hs. Plat., $ 100. S|R.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. REFR. Cont. 15.5, 18.45, y 22.45: Suc. Arg. y

YO MATE A RASPUTIN

En C Scpoe. Tec., c|Gert Froebe, G. Chaplin; 17.5 y 21.5: Marruecos 7, c|Gene Barry (P|m|14); 14.45 y 20.45: Var. Próx. estreno: Dos patrias para un bandido. c|Terence Stamp.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. - 66-7500. Cont. 14.30, 15, 18.55 y 22.45, J. Stewart, Dean Martin en Los bandoleros; 17 y 20.50, Ch. Heston en Planeta de los simios (P|m|14|a.).

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Todos estrenos y en colores: 5.000 dólares al as, R. Wood. F. Sancho; El signo del zorro.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Amor en el aire; P. Ortega. La muchachada de abordo. Cont. 13.30. Pl., $ 100. S|R.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.20, 10 y 22.50: Los bandoleros. James Stewart: 3.50 17.20 y 21: Guía para la mujer casada. W. Mattheu.

★ **GRAN ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Isabel Sarli: Carne; La mujer de mi padre; La burrerita de Ipacaray. Pl. $ 195. Cont. (P|18)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. - 68-0496. 5.000 dólares al as; Los cuatro inexorables; Si disparas te mato. Platea $ 150.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 5.000 dólares al as: Flashman; Si disparas te mato. - Cont. 14. S|R.

★ **CALIFORNIA.** Av. del Trabajo 4818. 69-6092. El maravilloso mundo del circo; El terror de las chicas; Johnny Reno. S|R. Men. 100.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. S. Tracy y S. Poitier en ¿Sabes quien viene a cenar?; Matt Helm contra las asesinas. D. Martín. Var. Cont. Niños $ 150.

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. - 60-3457. Ringo no perdona; Cómo robamos la bomba atómica; Superargo, el enmascarado. Continuado 14. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Platea $ 100. Niños $ 50. El club del clan, P. Ortega, V. Rivas; Carmen, N. Marshall; Especialista en señoras.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. REFRIG. Cont. 14 a 0.45. Tec. (P|m|18|a.). Ultima semana. 14 y 20.45: Var. y not.; 16.45 y 21: D. Kerr y D. Niven en: Prudencia y la píldora; 14.45, 18.45 y 22.55, Frank Sinatra en: El investigador.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. Bandidos en Milán; Pozo Nº 3, botín oculto; La venganza mortal. Platea, $ 130.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-3845. Cont. 14.30 hs. $ 130. La brigada del Diablo; La pista del trueno.

★ **COL. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. 17.35 y 22.30: La muchacha de la motocicleta; 15.40 y 20.35: Los amantes deben aprender; 14.10 y 19.5: Murallas de sangre (P|18).

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. Fantasmas al estilo italiano; Los cuatro jinetes del Apocalipsis; Var.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. El fabuloso Dr. Dolittle; Diligencia al Oeste; Var. Sin restr.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-0158. Siete novias para siete hermanos; El mago de Oz; La venganza de Espartaco. Niños $ 100.

POMPEYA

★ **G. SAENZ.** Sáenz 459. 91-8455. Ringo no perdona; Superargo, el enmascarado; A la sombra de un Colt, Pl. $ 195. Niños $ 95. Cont.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. - 50-4908. Cont. C'Scope y tec. Niños Tar. $ 100. 15, 18.50 y 22.40: Ringo no perdona; 16.45 y 20.35: Dos hijos de Ringo; 14.45 y 22.25 S. Arg.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 60-1443. Con el sol en la piel, B. Bardot; Sexy alta tensión. Coccinelle: El despertar del sexo. I. Sarli; Amor es un juego prohibido. (P|m|14|a.).

★ **NOBEL.** F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. 17.30 y 22.45: Así no se trata a una dama; 15.35 y 20.55: Carnaval de ladrones; 14 y 19.20: Peter Gunn en acción (P|m|14|a.).

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** La muchacha de la motocicleta; Los malvados de Firecreek; Solamente los miércoles.

★ **MAJESTIC** (V. Ballester). La muchacha de la motocicleta; Los malvados de Firecreek; La última venganza.

★ **MORENO.** Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro; Destino o muerte.

★ **PLAZA.** Carrera de la muerte; El millón de ojos del Dr. Samuru; Gringo salvaje.

★ **SARMIENTO** (V. Ballester). - Los 3 superinvencibles; El juramento del zorro; Variedades.

BERNAL

★ **MONUMENTAL.** 9 de Julio 252. Continuado.

La Fiesta Inolvidable

El festival de la pantera rosa; Billie.

PROGRAMA PARA HOY

15.30
- (7) Festival de Cine "Escuelas de seductoras"
- (9) Los que Llegan sin Amor
- (11) Mi Segunda Mamá
- (13) Estrellita, esa Pobre Campesina

16
- (9) La Pulpera de Santa Lucía
- (11) El Tribunal
- (13) Telecine 13 "El camino de las llamas"

16.30
- (9) La Piedra Contra el Cristal
- (11) Matinée del Cine "Aventuras en el Mediterráneo"

17
- (2) El Derecho de Nacer
- (7) Wyatt Earp
- (9) Tribunal de Apelación

17.30
- (2) Gran Festival del Dibujo
- (7) El Club de los Tatines
- (9) Simplemente María

18
- (2) Piluso y Coquito
- (9) Arresto y Juicio
- (11) Mi Oso y Yo
- (13) Me Llamo Julián, te Quiero

18.30
- (2) Temple Houston
- (7) Mike Hammer
- (9) El Gran Chaparral
- (11) El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- (7) Redacción Siete
- (13) Yo Soy Espía

19.30
- (2) Luvia de Estrellas
- (9) Titanes en el Ring
- (13) Mis Hijos y Yo

21
- (13) Avisos Clasificados

21.30
- (2) Gran Cine "Natchez"
- (9) Mujeres en Presidio
- (13) Matrimonios... y Algo Más

22
- (9) Viernes de Pacheco
- (11) El Agente de Cipol

22.30
- (9) Séptima Edición
- (7) Mannix

23
- (2) Alfred Hitchcock
- (11) El Repórter Esso

23.15
- (11) Reto al Mal

23.30
- (2) Notidos
- (7) Redacción Siete
- (9) Cine Universal "Patrulla 124"
- (13) Noticiero 13

23.45
- (11) Cine Nocturno "El guapo de Nebraska"

24
- (2) Cine de Trasnoche "Corazones sin destino"
- (7) Séptima Edición (Continúa)
- (13) Cine Argentino "Nacha Regules"

NO PODRA SER MAMA POR AHORA GILDA LOUSEK. RINGO Y LOCCHE JUNTOS HOY EN TELEVISION. RUDY CON PROBLEMAS. POR CALCAR HARAN JUICIO A DOMINGUERO PROGRAMA. HOY INAUGURAN BOITE



Con carácter de urgencia debió ser internada anoche la blonda actriz Gilda Lousek, tras de haberse comprobado, mediante varios análisis consecutivos y negativos, **la lamentable interrupción de su estado prematernal.** Al parecer, doña Gilda había sufrido inconvenientes hace unas semanas, **los que a la postre le hicieron perder su ansiada espera,** en la que se encontraba desde hace tres meses.

Enterada recién ayer de mañana por su esposo, Ricardo Bauleo del penoso infortunio, la estrellita prestóse igualmente a cumplir por la tarde su grabación del ciclo "Matrimonios y algo más", **en el que su autor, Hugo Moser quitóle del libreto varias partes para aliviar su labor.**

Esta mañana, parcialmente recuperada de la intervención a la que fuera sometida en la madrugada, **la Lousek mostraba indicios de reacción favorablemente en el terreno anímico, esperándose que en un par de días se sienta plenamente restablecida.**

• BOXEO CUMBRE

Con la palabra de los periodistas argentinos que personalmente presenciaron en Filadelfia el combate de Oscar Bonavena y Joe Frazier, así como algunas secuencias de la porfía **(sus momentos más dramáticos)** "Séptima Edición" **mostrará ante cámaras esta noche lo que no se mostró, no se vio ni se dijo de la pelea que por el título máximo de boxeo disputara el pesado campeón en los Estados Unidos.** El conductor del programa, Héctor Ricardo García, quien estuviera junto a don Ringo durante el transcurso del match y después de él, **entrevistará además a la familia de Nicolino Locche, nuestro nuevo campeón mundial, la que será traída expresamente desde Mendoza para esta nota.**

• LOCCHE POR TV

Para el domingo de mañana es esperada en Canal 13 **la filmación completa del match en el que la eximia destreza de Nicolino Locche destrozó los arrestos del ex campeón mundial Paul Fuji, ayer en Tokio.** El filme, que será exhibido el lunes en el espacio "El Mundo del Espectáculo", será enriquecido con jugosos comentarios.

• HAY TIRANTEZ

Si bien Eduardo Rudy, el maduro, firmó contrato para el año próximo con la televisora palermitana, **ya comenzaron a plantearse las divergencias entre la referida empresa y el eterno galán,** ya que éste quiere elegir libretista y sistemáticamente **rechazó ya al suave Alberto Migré y al diminuto Abel Santa Cruz, propuestos por la emisora.**

El punto central de la divergencia radica en que, de acuerdo con versiones circulantes, **don Rudy querría seguir explotando el tipo de galán maduro que él sabe recrear con tanta eficacia mientras el Canal quiere ubicarlo ya como abuelo y actor de carácter, lo que a simple vista parecería excesivamente prematuro.**

• NUEVO JUICIO

Nueva instancia judicial se avecina contra los responsables del ciclo "Domingos Insólitos", programa al cual el autor del entretenimiento "Snack por televisión" acusaría públicamente de apropiarse indebidamente de una idea trocándole el nombre por el de "Hágalo crecer".

Ahora, quien estaría dispuesta a emprender huracanada acción judicial es el productor José Stupenengo, quien reclamaría por la sección de dicho programa **donde se calca el ciclo "La Hora del Idolo" que don Stupenengo produce notoriamente para la televisora estatal.**

Llegado este punto de cosas, existen serias sospechas dentro de los corrillos televisivos que este "Domingos Insólitos" de insólito no tendría mucho que digamos, **ya que vendría a configurar una especie de compendio de muchos programas de TV ya concebidos o realizados.**

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Viernes 13 de Diciembre de 1968



EDUARDO RUDY: *Galán antes que abuelo*

GILDA LOUSEK: *Maternidad frustrada*

• SE DIO EL GUSTO

Tras muchos años de irse preparando para tomar como se debe el pulso a la noche porteña, **finalmente el promotor y periodista Carlos Alberto Dussó se dará el gusto esta noche de inaugurar coqueto local nocturno en avenida Libertador y pasaje Seaver.** El bar —whiskería— espectáculo de marras, llamado "Budú", será explotado por la firma Bojman —Dussó— Perazzi, que el esposo de la cantante Silvia del Río integra.

Mientras con medida euforia comentaba esto anoche, **hizo saber además que para periodistas y ambiente artístico la casa mantendrá precios vigentes en el año 1949,** aparte de prometer el más acrisolado respeto para las botellas individuales, **a las que se etiquetará con el nombre del propietario, que podrá darse el gusto de digerirlas** a lo largo de toda la semana. Que les vaya bien y felicitaciones.

• RACHA BUENA

Luego de un tiempo en Brasil y Estados Unidos, encuéntrase nuevamente en Buenos Aires el productor y manager Fabián Ross, quien dentro de pocos días emprenderá retorno a aquellos países, **donde revelóse que está vinculado al negocio del disco y el espectáculo.** Aparte de ello se sabe también **que Ross se asoció en el país del norte al modelista argentino Alberto del Solar,** radicado entre los yanquis.

Ross, que en Buenos Aires arreglará asuntos comerciales y artísticos referidos a sus amigos del grupo musical "Los Gatos", acodado en céntrica whiskería expresaba anoche **que las relaciones entre los componentes del gatuno grupo son perfectas y mucho más con la compañía grabadora que les tiene conchabados,** donde acaban de editar el long-play "Seremos amigos" que, según el manager, **expresa cabalmente el estado de cosas actual del grupo.**

Adelantó además don Fabián que en marzo próximo, tras cumplir actuaciones ya concretadas en Chile, Venezuela y Puerto Rico **(y, por supuesto, los rendidores carnavales argentinos),** los muchachitos se tomarán un merecido descanso, siendo más que posible que alguno de ellos lo visite en **su californiana mansión ubicada en la Costa Oeste de Estados Unidos.** Tras estas últimas declaraciones, se sabe que el acaudalado Ross abonó íntegramente la consumición de la mesa de la boite, **donde una docena de personas había estado escuchándole mientras agotaban botellas de importado scotch.**

• JUAN MUSICAL

Especialmente invitado por el Círculo Musical, don Juan Ramón actuará mañana en el club Villa de Mayo, donde cantará las canciones de su último long-play, **incluyendo la versión completa de "La Junta Harper de Moral", uno de los hits humorísticos más logrados de la última temporada.**

Revelóse además que en medio de la reunión se elegirá a una joven para que actúe junto al campanense intérprete en la película que éste estrenará en los próximos meses junto a "Los Iracundos". **A prepararse chicas.**

• ARRIEROS FELICES

Particularmente chochos se manifestaron en la víspera "Los Arrieros" quienes **para actuar ante el presidente Onganía,** en la cena que esta noche el primer mandatario ofrecerá en su quinta de Olivos a altos jefes del ejército, **fueron expresamente contratados junto al tanguero intérprete Roberto Goyeneche.**

El show será, pues, netamente argentino, **ya que por lo visto el Presidente predica con el ejemplo le ofrecerá a sus invitados un ciento por ciento de música nacional.**

• LAS ULTIMAS

★ Comenzaron a llover los saludos de Fin de Año. A sobria y hermosa tarjeta postal de Proartel se agregan también las del animador Julio Vivar y del catcher Martín Karadagián. **A todos, gracias por los buenos augurios.**

★ Para celebrar la finalización del actual ciclo de "La feria de la alegría", su productor, **Oscar J. Sacco, invita a regado cocktail que tendrá lugar en la motonave "Ciudad de Corrientes" el próximo lunes 16 del corriente.**

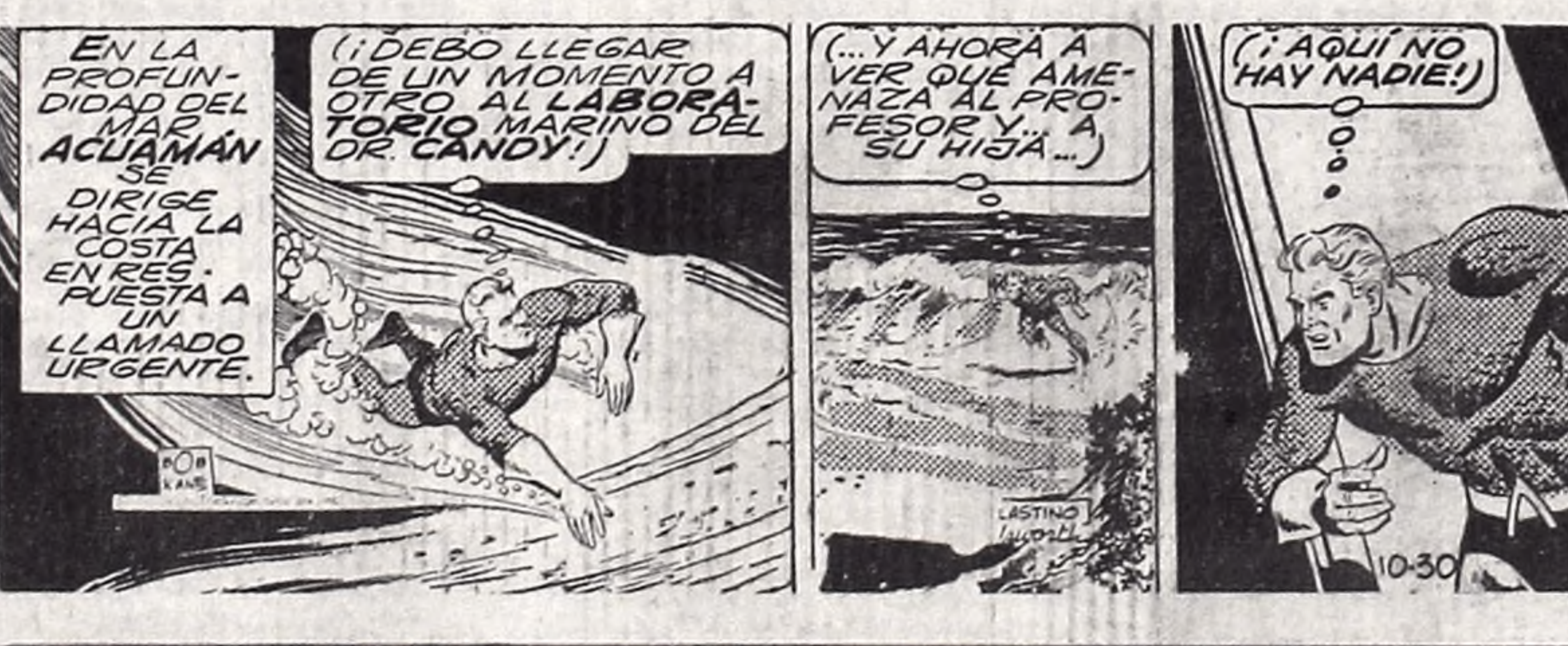
★ Contratados por poderosa agencia, actuarán este fin de semana en el Uruguay los integrantes de "Los Cinco del Ritmo". **El domingo al mediodía regresarán al país por el Litoral, para presentarse esa noche en Entre Ríos.**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ I	♣ D	♠ S	♡ N	♣ E	♡ G	♠ A	♣ S	♡ R	♠ T	♡ E	♣ P
♢ A	♠ I	♡ S	♢ F	♠ S	♡ O	♢ R	♡ I	♢ O	♡ N	♣ R	♢ N
♠ F	♡ E	♣ E	♢ T	♡ S	♣ O	♠ A	♡ P	♢ E	♡ E	♣ C	♢ S
♠ C	♢ U	♡ R	♢ F	♣ U	♠ C	♢ U	♡ A	♠ I	♣ P	♢ T	♡ D
♢ U	♠ O	♡ O	♢ R	♠ N	♣ E	♢ O	♣ N	♠ E	♣ S	♠ S	♣ E

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 1 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una vez en su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN Por: BOB KANE



EL HUINCA Por: ENRIQUE J. RAPELA

